AF Knows Flying Saucers Are Real, Keyhoe Says

By DAVID KOONCE

Outer space's most vociferous press agent said last night that the Air Force knows flying saucers are real, but he added they could not possibly be secret weapons devised by the United States.

Maj. Donald E. Keyhoe, retired Marine flyer, said that, if the saucers were part of our own military, then present jets would be obsolete and we would have no need to fear Russian bombers, since the saucers' terriffic speeds and maneuvers prove them to be superior by far to any machine developed by any nation of this earth.

Furthermore, said Maj. Keyhoe, it would mean the United States, with its saucers, has been secretly violating the sovereignty of most other countries, for the saucers have been seen over most areas of the earth every year since 1944.

Maj. Keyhoe made his remarks at a press conference in the National Press Club. His third book on flying saucers, "The Flying Saucer Conspiracy," was published today by Henry Holt & Co. Co.

Quotes Gen. Chidlaw

As for speculation over whether flying saucers are real or imaginary, he quoted Gen. Benjamin Chidlaw, former head of the Air Defense Command, as telling one writer that "we have stacks of flying saucer reports," and "we take them seriously, considering we have lost many men and planes trying to intercept them."

(After first refusing to comment, Maj. Keyhoe said, Gen. Chidlaw admitted he may have talked with the writer but that he was misquoted.)

The major said one such case of a plane lost while chasing a saucer recently was admitted by the Air Force. This, he said, was on November 23, 1953, when an F-89 jet and two airmen were lost while chasing a saucer over Lake Superior.

June 16 "Scramble"

Maj. Keyhoe said that last June 16, every Air Defense Command post in the Nation was alerted, and jet pilots were sent scrambling after unidentified flying objects seen between here and Baltimore, as well as in the Midwest and on the West Coast. The Baltimore, Air Force filter center that night, he said, "was flooded with 'phone inquiries."

He said flying saucer reports are more numerous during the time of the year when Mars is nearest to the earth.

The major explained that the Pentagon, fearing hysteria on the part of citizens, has clamped a tight lid on all news regarding saucer investigation. He displayed what he said were official censorship orders which, he said, prohibit pilots, radar men, airport tower operators and other trained observers from disclosing saucer operations.

"Under Janap-146, a chief of staff order," he said, "even airline pilots who report encounters with saucers through official channels are forbidden to reveal them. A second order, AFR-200-2, provides that no unsolved saucer report can be released to the press."

Some Sightings Unsolved

Quoting from Air Force Special Report 14, recently released, Maj. Keyhoe said 21.5 per cent of reported sightings of saucers remain unsolved by Air Force Intelligence.

"These 689 cases," he said, "consist mainly of verified reports from highly qualified officers—armed forces pilots, radar men, guided missile trackers, airline captains, CAA tower and radar operators and similarly well-trained men."

Maj. Keyhoe urged the press to demand an end to official secrecy on the saucers.

"There is no proof to my knowledge," he said, "that the saucer operations are hostile, but regardless of what the Air Force has secretly learned, I believe the facts should be given to the public."

Il Centro ufologico sentenzia: è il vento

Finalmente sgomberato il campo dai dubbi sugli strani disegni nel grano

ORIGGIO - "Figli minori" dei più famosi cerchi nel grano inglesi, quelli comparsi in questi ultimi giorni nel Saronnese vengono definiti dagli esperti come insoliti "Ngf" ovvero "non geometric formations" e cioé "formazioni non geometriche". Sulla loro origine gli studiosi non hanno dubbi: sono provocati dal vento. Nelle ultime ore i ricercatori del Cun, il Centro ufologico nazionale, hanno visitato i campi di Cascina Colombara e di Origgio, dove all'inizio della settimana sono stati notati i *crop circles* nostrani.

«Tutto fa pensare che sia stato proprio il vento», dicono Stefania Genovese e Alfredo Lissoni, del Cun: «sempre nei giorni scorsi ne era apparso uno anche nei pressi di Arcore, per il quale vale la stessa spiegazione di quelli di Saronno e dintorni». Altri, analoghi, sono stati segnalati anche a sud di Milano, attorno a Opera, nel quartiere di Lorenteggio e nei terreni agricoli a pochi chilometri dall'aeroporto di Linate.

«Proprio scatenati questi "ufo"», ironizza Stefania Genovese: «d'altra parte attorno ai crop circles, per meriti anche cinematografici con il famoso film *Signs*, sull'argomento è fiorita l'immaginazione collettiva. E' stata innanzitutto originata dai leggendari disegni impressi nella campagna inglese, anche se ne sono apparsi alcuni nel deserto e sui laghi ghiacciati. Sono però diversi, più definiti e complessi rispetto ai nostri cerchi nel grano».

Stefania Genovese, del Centro ufologico nazionale, non ha dubbi sull'origine dei segni comparsi sui campi di grano nel Saronnese

L'esperta spiega che una volta la tradizione contadina attribuiva questo genere di fenomeni addirittura al "diavolo mietitore"; «Adesso invece si parla di "E.T." perché evidentemente solletica molto di più la gente e fa sognare. Guardando però al panorama italiano dei *crop circles* non è difficile distinguere quelli che sono da ascrivere a causa naturali o a veri e propri scherzi, quando è la mano umana ad abbozzare cerchi e linee sui campi».

Per concludere, dietro ai cerchi nel frumento comparsi nel Basso Varesotto pare proprio che non vi sia nulla di misterioso: resta un fenomeno senz'altro affascinante, sicuramente insolito e che ha modellato i campi del circondario come mai era accaduto in passato.

Roberto Banfi

Furto in ditta: via 3.000 euro

CARONNO PERTUSELLA - Furto da 3.000 euro nel laboratorio di tessitura di via Edison, dove i ladri si sono presentati due volte nel corso della stessa notte. La prima volta facendo "fiasco": erano le 2.30 quando un metronotte, compiendo l'abituale giro perlustrativo, ha sorpreso due giovani che si aggiravano nei pressi del capannone e che alla vista dell'agente hanno frettolosamente abbandonato vari arnesi da scasso, dileguandosi a piedi nelle campagne circostanti. E' accorsa anche una pattuglia dei carabinieri, sono state eseguite ricerche nella zona ma dei fuggiaschi non sono state trovate tracce. Le forze dell'ordine hanno in tale occasione recuperato una mazza da muratore e grimaldelli per aprire le porte, lasciati nei pressi di una delle porte di ingresso della ditta. Sembrava dunque che il furto fosse stato sventato, invece non è andata così perché quando i titolari della ditta si sono presentati alle 8 del mattino seguente hanno fatto la brutta scoperta: tornata la calma, i ladri erano si erano ripresentati portando a termine i loro intenti. Entrati da una finestra, hanno rimosso una piccola cassaforte, grande come un comò, da uno degli uffici amministrativi, l'hanno spostata in un altro locale e aperta con la fiamma ossidrica. Dentro c'erano circa 3.000 euro in contanti, ovvero il denaro per le giornaliere spese di cassa, che sono ovviamente svaniti nel nulla. Nel plesso aziendale niente altro è risultato mancante. I titolari hanno presentato una denuncia contro ignoti.

ESCAPED CONVICT CAPTURED—Springfield, Vt.—Donald DeMag (left) is handcuffed and held by Sheriff Arthur Jennison of Keene, N. H., after DeMag and another prisoner were seized. The two convicts are being questioned in the fatal beating of Mrs. Elizabeth Weatherup. —AP Wirephoto.

Two Escaped Convicts Seized After Killing Of Vermont Woman

By the Associated Press

SPRINGFIELD, Vt., Aug. 2.—A 200-man posse flushed two disheveled, blood-stained, escaped convicts from deep woods today and authorities questioned them in the bludgeon death last midnight of a Springfield housewife.

Donald Demag, 29, serving life for murder, and his beared companion, Francis Blair, 31, were captured in one of Vermont's biggest manhunts after Mrs. Elizabeth Weatherup, 54, was found fatally beaten in her blood-spattered bathroom.

After questioning them, State Attorney Louis Springer said both men had given statements covering their actions since they rammed their way out of the State Prison at Windsor Wednesday

Mr. Springer said their statements included what happened last night, but he refused to comment when asked if the prisoners admitted the Weatherup attack.

Dogs Follow Trail.

The men probably will be returned to the State Prison, 12 miles way, unless a special arraignment is held.

The convicts escaped by driving a 10-ton truck through the State Prison gates.

Police Chief Sherman Martin expressed assurance earlier the two were the Weatherup attackers after three bloodhounds—previously used in a hunt for the men—picked up heir scent again this morning outside the Weatherup home.

Mr. Springer said the dogs started at the house and followed the trail in the direction of where the men were found.

The bloodhounds eventually led members of the posse to the fleeing prisoners on a farm a mile from the Weatherup home.

A pet bulldog of the Weatherups barked when two men entered the house early this morning. Donald Weatherup, 57, a machinery designer, and his wife stepped softly downstairs in their bathrobes and were pounced upon.

Husband in Hospital.

Mr. Weatherup is in a hospital with head injuries and stab wounds. His wife died four hours after the attack.

Airplanes, sound trucks, walkie-talkies and saddle horses were rushed to the scene along with the bloodhounds.

The two convicts were seen running in the woods about 200 yards from the highway. A sound truck blared: "Come out now if you want to come out alive."

DeMag was handcuffed and his legs shackled as soon as he surrendered to a State trooper. Blair was wounded slightly in the finger by one of the posse's shots.

Wright Flight Was Short

CLEVELAND (SF).—In the first airplane flight at Kitty Hawk in 1903, Orville Wright flew 120 feet—less than the wingspread of a large modern plane.

Those Saucers Are Still at It, But Sightings Shift to the West

By Herman F. Schaden

Flying saucer reports from all over:

Weekend sightings of strange and unpredictable sky objects went on apace. Whether those men from Mars were having another jolly outing, or nature was playing pranks on Earthmen, there was no let-up in upper strata activity.

Washington radar operators kept their fingers crossed, for on the past two weekends their screens were cluttered up with "unidentified aerial objects."

But early reports transferred the hotbed of skittering skillets from the East to the West.

Most thought-provoking of them occurred over Los Alamos, N. Mex., site of major atomic energy installations.

Travels Fast, But Jumpy.

For 30 minutes, a bright and apparently metal object was seen through binoculars about noon last Tuesday. It traveled at fast but jumpy speeds. Three Air Force jet fighters went up for a look-see. They saw nothing, but one ground observer said that was natural enough, for the object had suddenly made a 360-degree turn and got to the rear of the planes.

Information on the incident was released by the Air Force in Washington after Kirtland Air Force Base officials at Los Alamos refused to talk.

From the Mojave desert, near Lancaster, Calif., came another weird tale. It was supported by two sheriff's deputies, who saw two round reddish-white lights moving in the sky shortly before last midnight.

Swings Like Pendulum.

"First they settled toward the earth, then hovered," said one observer. "Finally, while one stayed motionless, the other took off in a southerly direction, passing behind a hill.

"It reappeared on the other side and finally disappeared. The other then began swinging like a pendulum. It finally dropped below the horizon."

While the sheriff's office said jet planes investigated, the Air Force denied it, saying the report was "insufficient" to pursue.

As the reports spread, observers at the Illinois State Water Survey's radar station at Champaign-Urbana could restrain themselves no longer. To support their contention that flying saucers just don't exist, the experts told of spotting a 100-mile stretch of the Illinois River on their radar screen.

Air's Full of "Junk."

Many other unexpected images show up on radar, and cause optical illusions, because of temperature inversion—cool layers of air trapped between warm layers, the experts claimed.

Dr. Horace Byers, chairman of the University of Chicago's Department of Meteorology scoffed at saucers. He said the air is always full of "junk"—weather balloons, research balloons, meteorites, peculiar light-reflecting air and cloud formations.

But the reports continued—even from far away Korea and Japan. Officers of the Canadian destroyer, Crusader, told of recently spotting two objects by radar, 2 miles high and seven miles away.

In Tokyo a meteorological observatory employe told of seeing a greenish-white thing with a tail flying through the sky last Friday.

Whatever they are, they certainly get around.

Woman Held on Charge Of Stabbing Detective

A 26-year-old woman was being held under a $2,000 bond today on a charge of assaulting Detective Conrad R. Vacirca of the vice squad with an ice pick.

The detective was struck in the right side of his chest, police said, by Jean Veronica Williams, colored, of Logan Circle N.W.

Bond was fixed in Municipal Court and the trial was set for August 14. Detective Vacirca was reported improving at Sibley Hospital last night. Doctors said he may be able to leave the hospital today.

Police said the detective was stabbed early yesterday after he and a fellow officer, Plainclothesman Robert C. Ferguson, arrested the woman on a charge of soliciting as a prostitute.

She was charged with assault on a policeman, carrying a concealed weapon and disorderly conduct, in addition to the charge of assault with a deadly weapon.

Flying Saucers At Fort Meade? No, It's the Stork

By the Associated Press

FORT MEADE, Md., Aug. 2.—If residents of Fort Meade spotted strange objects flashing across summer skies above the Army base last month, they probably weren't flying saucers.

More than likely it was Mr. Stork making one of his 103 visits to the United States Army hospital.

Lt. Col. L. T. Porta, executive officer of the hospital, reports 45 girls and 58 boys were born during July to wives of military personnel stationed at the post. That was 13 more than the previous record of 90 for a single month.

And it was done the hard way. No twins or other multiple deliveries were included.

Tire Size	Tire Price	Tube Price
6.40x15	15.45	3.25
6.50x15	17.60	3.50
6.50x16	18.15	3.55
6.70x15	14.95	3.50
7.00x15	21.30	4.00
7.10x15	17.45	3.60

Scientists Here Doubt 'Flying Saucers' Are U. S. Secret Weapons

By Thomas R. Henry
Science Editor of The Star

The mysterious "flying saucers" reported whizzing all over the United States, have no connection with any American secret weapon or any other secret military experiments, it is believed here.

Top-ranking physicists in Washington who are in a position to know of any important Army or Navy experiments believe they would have at least preliminary information on anything requiring the application of advanced physical phenomena.

It is conceivable but highly improbable, they say, that the services might be developing something entirely on their own. Such work cannot be carried out without the co-operation of specialists, the scientists point out.

The one man who would be almost certain to know something of the plans, at least, would be Dr. Vannevar Bush, president of the Carnegie Institution of Washington. Dr. Bush was in general charge of all of the Nation's wartime scientific developments.

Illusions, He Feels.

He has no speculations, he says, about the flying discs and, since he knows of no place where they would fit in any developments now in progress, he has given them no serious consideration. He believes they must be illusions.

The same is true of Dr. Merle Tuve, director of the Carnegie Institution's Department of Terrestrial Magnetism, under whose direction the proximity fuse was developed during the war and who had a leading part in the development of the ram jet plane. Dr. Tuve believes he would have some knowledge of any project in which the "flying saucers" would play a part, however secret.

They do not fit into anything he knows about, he said, and he has no conception of what use could be made of such objects.

It is difficult to think of any rocket or jet-propelled object with which Dr. Tuve would not have some familiarity, due to his work on defensive weapons while director of the Johns Hopkins Laboratory of Applied Physics during the war.

Outer Space Theory Scouted.

The word of such men, added to assurances from both Army and Navy, would seem to throw out any secret weapon hypothesis.

The possibility that these are objects from outer space is, it is explained, entirely untenable. They would be burned to powder long before they had passed through the earth's outer atmosphere.

The Naval Observatory, asked to look into the possibility of the origin of such objects outside the earth, is at a loss where to start. Astronomers there have not been able to detect any of them.

One explanation is that these discs are Navy flying wing airplanes. When the Bureau of Aeronautics checked up it found there was only one of these tailless planes in existence. It is now at Hartford, Conn., and has not been tested lately. No flying discs, moreover, have been reported from that vicinity.

Flying Saucers

(Continued From First Page.)

the "saucers" had nothing to do with atomic experiments.

A Los Angeles newspaper story quoting an unidentified California Institute of Technology scientist as saying the "flying saucers" must have something to do with experiments in "transmutation of atomic energy" caused a brief flurry but the institute quickly denied the report.

Dr. Harold Urey, atomic scientist at the University of Chicago, called it "gibberish" and said elements could be "transmuted" but energy could not.

A P-80 fighter at the Muroc (Calif.) Army Airfield and six fast conventional fighters at Portland, Oreg., stood ready to take off on an instant's notice should any "flying saucers" be sighted in those areas. Some of the planes carried photographic equipment.

Air-Ground Search Slated.

An air-ground search was scheduled to get under way today to investigate a report that eight flying discs had landed on a mountainside near St. Maries, Idaho, in full view of 10 persons.

Mrs. Walter Johnson, Dishman, Wash., said the "saucers" came down in timber near St. Maries Thursday evening, but were not reported until she returned to her home in Dishman yesterday.

She said they came into view at extreme speed, traveling north. Suddenly, she said, they slowed and then "fluttered like leaves to the ground."

"The mysterious part was that we couldn't see them after they landed," Mrs. Johnson said. "We could see them flutter down into the timber yet we couldn't see that they did anything to the trees."

Planes to Comb Area.

Col. G. R. Dodson of the Oregon Air Guard announced a patrol would leave Portland, Ore., today to investigate the report and Sheriff Oron L. Thomas at St. Maries said he would send a ground party into the area.

Reports from 38 States, the District and Ontario, Canada, generally have agreed the flying objects were round or oval. Estimates of their speed ranged from about 300 miles to 1,200 miles an hour. They were described as flying with an undulating motion at heights of 10,000 feet and less.

From Hagerstown, Md., came a report from Mrs. Madelyn Ganoe, 30, a sheet metal worker, that she had seen five skimming "saucers" racing in formation at "terrific speed" with a roar like the sound of a "faraway train."

"They were about the size of airplanes, but they definitely were not planes," Mrs. Ganoe said. She explained that she spotted the discs at 4:30 p.m. yesterday from a rocking chair on her back porch.

In Portsmouth, Va., Mrs. A. H. Whittaker and 10 others on her front porch reported they had sighted a "flying saucer" coming out of the Southeast Chesapeake Bay area at 7 p.m. yesterday, traveling high and fast.

"It was about as high as planes usualllly fly," E. H. Whittaker, Mrs. Whittaker's son, said. "It looked like a giant plate. There were no planes in sight at the time. It sailed with the wind as smoothly as if it were being towed. I can't say exactly how big it was but at that height it looked about a foot across."

From Anne Arundel County, Md., Mrs. Van Cleef Winterson, an artist of East Linthicum, related how she and her two young sons saw a "flying saucer" flash through the sky June 29.

Mrs. Winterson said the object resembled a pancake viewed edgewise with projections from its sides which could have been propellers.

She said the object had a shiny finish, apparently of chromium and was noiseless. Mrs. Winterson, who called her sons Kent, 8, and Stewart, 6, to view the "saucer," said it was about a mile away and flying low. She was positive it wasn't a plane or bird.

Other Reports Widespread.

Other reports yesterday came from a St. Louis mechanic, who described what he saw as circular with a ribbed framework; from a Walter (Okla.) resident, who said he thought about waking up his neighbors, but decided "if it meant the end of the world they would be just as happy sleeping when the world ended," and from Wallaceburg, Ontario, where scores of residents said they saw two large formations of "flying saucers" swing over a wide arc in the sky.

The Associated Press sent its Milwaukee bureau chief to investigate a report that an object had been found in Grafton, Wis., which might be one of the reported discs. The bureau chief examined the object and reported it was a circular saw, bearing the label of a well-known mail order house.

Two neighbors in Kingsport, Tenn, reported they had seen "flying saucers" speeding over the town two years ago but had kept silent—one because he thought they were meteors and the other "because of all the rumors going around then about what they were doing at Oak Ridge." The atomic bomb was still a secret then.

Some of the explanations for the phenomena were as colorful as the reports from "eye-witnesses."

"Mass Hysteria" Doubted.

Dr. Harry A. Steckel, psychiatric consultant of the Veterans' Administration at Syracuse, N. Y., discounted the element of "mass hysteria" and attributed the discs to "a result of experiments by some unknown Government agencies, unwilling or unable to reveal their activities at this time."

Dr. Aurel Aczel, editor of a Hungarian language newspaper in Philadelphia, expressed the belief that the "flying saucers" were mirages—possibly circularly distorted sky reflections of flights of real airplanes many miles away.

A worldwide traveler, Dr. Aczel said he had seen similar things years ago on the Egyptian desert and the Hungarian plains.

Henry P. Adams, a Philadelphia weather expert, said such a thing was not impossible, but he had never heard of flying mirages.

Beacons, Another Suggests.

John J. Floherty, Port Washington (N. Y.) author of juvenile books, said he had seen lots of "flying saucers," which he explained away as the beams of revolving airline beacons playing on or through cloud layers.

The AP's science editor, Howard Blakeslee, wrote that certain laws of human eyesight could explain much of what has been described as "flying saucers."

At any distance which is close to the limit of how far a person can see, he wrote, all objects appear round or nearly so. If the thing is seen by reflected light, as in most cases reported, he said it is almost certain to be round and if the reflections are sunlight, then the sizes reported are those which would be expected from distant light reflections.

But Kenneth Arnold, Boise, Idaho, flying businessman, who started the whole business, announced over the week end that he had invested $150 in a movie camera to get photographic proof of the discs he said flipped through the air "like fish skimming through water."

He said he would take the camera with him on every flight he makes over his five-State business territory because "a picture of them would be the most beautiful thing you ever saw and it would provide a record of what I saw and I know to be true."

QUINCY, MASS.—HOMES WRECKED IN 'HELLDIVER' CRASH—A Navy pilot was killed and three houses were damaged to the extent of about $50,000 when a "Helldiver" plane from Squantum Naval Air Station crashed yesterday. The pilot was identified as Ensign George C. Curley, U. S. N. R., of Boston. A passenger, Storekeeper 3/c Hugh F. Ahern, also of Boston, suffered a broken jaw, internal injuries and severe cuts. Mrs. Mary Batchelder, 60, suffered burns about the hands and face while fleeing her home after the plane set it afire. —AP Wirephoto.

British Paper Calls Flying Discs U. S. Reply to Loch Ness Monster

By the Associated Press

LONDON, July 7.—Don't mention those "flying saucers" on this side of the Atlantic unless you're prepared for an argument about your sanity.

Maybe they have been seen by sober citizens over a vast area of the United States, but Europe won't believe in them until somebody lassoes one and has it photographed by Frank Sinatra, the British Ambassador and five Supreme Court justices.

"America's reply to the Loch Ness monster," chortled yesterday's Sunday Dispatch, referring to Britain's hoariest tall story—the vast serpent that is "seen" romping in Scotland's Loch Ness every time the tourist trade needs a shot in the arm.

"Citizens of a country which possesses the atom bomb ought not to be afraid of anything," scoffed the Communist Daily Worker, adding: "You remember those stories about rockets streaking out over Sweden—or is your memory so short?"

(Swedish military headquarters announced last October 10 that radar equipment had detected some kind of "ghost rockets" over Sweden, but that "it proved impossible, on the basis of indications, to decide the nature of the things." Peculiar aerial objects have been reported sighted in great numbers between July and October, 1946. There was speculation that they might be experimental rockets from the Russian-occupied Baltic coast of Germany.)

Europeans generally took the position that the "flying saucers," like Sweden's "ghost rockets," would go away if everybody took a good stiff bicarbonate of soda and the pledge, in that order.

Frenchmen shrugged at the story, Scandinavians grinned good-naturedly and Englishmen—most infuriatingly of all—asked Americans about the skyborne crockery as one might ask a child how his G-man game was progressing.

"What is it, mass hallucination, or one of those American hoaxes?" inquired a Fleet street subeditor.

"You Americans do have a lot of fun playing games like that, don't you?" suggested a school teacher.

"When one of our British GI brides writes home to say she's seen it, then I'll believe it," a grocer said.

But then lots of Englishmen still think the Empire State Building is a publicity man's nightmare and flatly doubt there is any such thing as a chocolate sundae with whipped cream and walnuts.

Petrillo

(Continued From First Page.)

ture cameramen having brightened the large room in the House Office Building with floodlights.

Objects to Intense Light.

Mr. Petrillo objected to the intense light after a few minutes.

"I've been talking to you for a long time," Mr. Petrillo told Mr. Kearns, blinking at the lights, "but I haven't seen you yet.

"I'm a little bit cockeyed as it is," the union leader added.

The lights stayed on.

Mr. Petrillo stated, in response to questions from Representative Fisher, Democrat of Texas, that he receives $46,000 annual salary, plus $13,000 annual expense account and a car.

Of this amount, Mr. Petrillo said, he receives $26,000 of the salary, $8,000 of the expense account and the car—which "I can trade in on a new one at any time"—from the Chicago local of the musicians' union. He also is president of the local.

Studying Antitrust Laws.

Mr. Petrillo said it is "the present intention" of the federation, which represents substantially all of the Nation's professional musicians, to allow all their music recording contracts to lapse when they expire on December 31, this year.

He said attorneys are considering whether it would conflict with the antitrust laws if the union then should decide to make and market records. But, he said, it is thinking of going ahead with that plan.

The present royalty arrangement, providing for a fraction of a cent on each record sold once a master recording is made, is "unsatisfactory to our membership," the union leader said.

Only Two Million in Welfare Fund.

But, he added, a welfare fund that the royalties have built up is "now only about $2,000,000 after three years." He said he believes that is insufficient.

"I tell you, gentlemen, it's a sad condition for the musicians of this country and we don't propose to go through with it," Mr. Petrillo testified.

"We haven't been successful with anything we've done in recorded music, and we're tired of it."

He said the fund is designed to pay musicians when they become unemployed.

In telling about his salaries and expense accounts, Mr. Petrillo also disclosed that the Chicago branch of his union has paid his income tax.

"Yes, they pay all of it," he said.

Has Approximately 550 Contracts.

However, he further remarked that "they paid it up to 1944" leaving it unclear whether the practice has continued.

Mr. Petrillo said [illegible] federation now has approximately 550 separate contracts with recording and transcription firms.

He said it was a "matter of bread and butter" for musicians when they could be paid "$2,000" for a recording and "let the companies by throwing the records into juke boxes all over the country make $2,000,000" from the same recording.

He predicted that "in one year 50 per cent of our men will be in the streets."

Although musicians' business has beeen booming, he said, right now "cafes are losing money, the orchestras are going. Hotels are losing money, the orchestras are going. Theaters are losing money, orchestras are going."

Must Look Toward Future.

And, because of this trend, he declared, his union must look toward the future.

He said that "several thousand men" in his union have received their notices, and will be out of work within the next month.

Mr. Petrillo took issue with the estimate of Mr. Kearns that only 10 per cent of the union membership are employed exclusively as musicians.

He reported that about 30 per cent of the members "make their living" as musicians, while about another 30 per cent get from one to three jobs a week playing at banquets, weddings and similar affairs.

"A musician's life is very short," Mr. Petrillo continued. "If he lasts 10 or 15 years in business, he is doing very well. The turnoverd is big and rapid. Many members of the union go into other businesses, but they hold on to their union card for sentimental reasons."

Call Kearns "Good Musician."

The union chief noted that Mr. Kearns is a union member and a "very good musician."

"Do you think I am a good Congressman?" Mr. Kearns asked.

"I don't know," Mr. Petrillo replied. "I'll tell you after this hearing ends."

At the outset of the heraing, Mr. Kearns accused Mr. Petrillo of holding "dictatorial powers over the lives and work" of union musicians and of denying them the right of "free speech and economic security."

Mr. Kearns said the committee recognizes that new statutes have "outlawed" some of these activities. But he added:

"Otherwise, we recognize the fact that you may attempt to continue other practices because of the deficiencies in existing laws, and it is for that reason that we shall attempt to review existing unfair activities and practices indulged in by your federation."

Mr. Kearns said the committee's study had left doubt "whether or not (the federation) is a regular union entitled to the protection and exemption of the Federal statutes."

Differs on Several Points.

He said it differed from other labor unions on these points:

1. "The vast majority of its membership is composed of people who do not earn their entire livelihood as musicians. It has been estimated that not over 10 per cent of your membership are employed exclusively as musicians.

2. "In the average union, payments are made to its members for services actually rendered * * *. The investigation of our committee indicates that your federation, by means of a strike, has forced the recording industry to pay approximately $2,000,000 as tribute to all the members of your organization.

3. "Your organization, through the threat of strikes and boycotts, has required theater owners throughout the United States to employ standby orchestras for many movies, shows or performances in which they did not need, want or use such orchestras.

Dictation to Broadcasters Charged.

4. "Your organization has dictated to the licensed broadcasters of the United States * * * the amount of money they should spend for music and has, in some instances, required them to employ musicians to render services which did not necessitate musical knowledge or talent to perform.

5. "You and the board of the American Federation of Musicians are engaged in a concerted effort to hold back the technological improvements in radio and in television.

6. "Your federation has interferred with an restricted the inalienable right of the people of the United States to enjoy freedom of religion and education. Numerous complaints have been made to the effect that by virtue of the monopoly which your federation exercises over the radio and recording companies of the United States, amateur musicians are denied the right to perform; churches must pay standby fees for organists; orchestras, bands and choruses in many schools have been denied the right to broadcast, and the service bands of the United States have been denied the right to make records."

7. "Your federation is a monopoly which exercises the right of licensing businesses * * * and autocratically determines the amount of money which must be paid by non-union members of your organization."

3,000 Ford Foremen Back on Jobs Today, Ending 47-Day Strike

By the Associated Press

DETROIT, July 7.—About 3,000 Ford Motor Co. foremen returned to their jobs today after voting to end a 47-day strike that saw loss of their union's bargaining rights.

Nearly 3,800 members of the Foreman's Association of America, in Ford's Rouge, Lincoln and Highland Park plants, all in the Detroit area, walked out May 21 in a dispute over a new contract, demanding exclusive bargaining rights for company foremen.

Recently, however, many of them had left their posts on picket lines to return to work. Company and union officials agreed that number reached about 800.

Two Factors Cited.

Two other factors were believed instrumental in leading to the back-to-work vote. They were the:

Passage of the Taft-Hartley Labor Act, which among other things relieves employers of any obligation to bargain with foremen's unions, and the company's subsequent withdrawal of recognition from the FAA.

Failure to get supporting action from the CIO United Auto Workers. Several weeks after the walkout the FAA asked the UAW-CIO to authorize its 85,000 members on production lines at the three plants to refuse to cross the foremen's picket lines. The auto workers' executive board sought to intervene as mediator in the strike and when the company rejected the offer the board promised a decision next Wednesday on the FAA request.

"The stalemate is exaggerating the difference between the company and the FAA," Robert H. Keys, president of the union and Pat Mullin, Ford chapter president, said in recommending termination of the strike. The recommendation was adopted by a 10-to-1 margin at a mass meeting of 3,200 FAA members yesterday, they added.

Plans to Test Labor Act.

Mr. Keys declared the battle for a new contract "will be carried on from inside the plants," and repeated a promise to test the constitutionality of the Taft-Hartley act in the courts.

Mr. Mullin admitted a "temporary setback" but added "I don't think it (the union) will cease to exist."

John S. Bugas, Ford vice president and director of industrial relations, said company officials were "very happy to have our foreman back with us." And had assured them that there would be no discrimination against the strikers.

Several nonstriking foreman were beaten during the strike and numerous picket line scuffles were reported, but the FAA disclaimed responsibility.

Coal

(Continued From First Page.)

seized pits were returned to private ownership last Monday.

2. Inclusion of the Federal mine safety code in the contract, superseding the hodge-podge of State laws.

3. Increasing the controversial tonnage royalty for the miners' welfare fund from 5 to 10 cents. At the latter figure, the fund would get more than $50,000,000 a year if accepted by the entire industry.

Policy Committee Standing By.

Operators said Mr. Lewis was insisting that the miners' representative be chairman of the three-man Board of Trustees for the welfare fund, and that the chairman have veto power. Presumably Mr. Lewis himself would be chairman under those conditions.

While the last-minute dickering was going on between industry and union lawyers, Mr. Lewis, the regular negotiators for United States Steel and the Northern operators, and the union's 200-man Policy Committee have been standing by to ratify the pact.

On two successive days, Mr. Lewis' advisory group has assembled for a ratification meeting only to be ordered into recess.

Operators from the South and Midwest also waited nervously for word that the North steel contract was complete, but lacked direct contact with Mr. Lewis. The Southerners contended they were getting "a brush off."

Representatives of the Far West left last week. Whether they would follow the remainder of the industry into line was not clear to some of their associates here.

Midwestern and Southern operators left little doubt that they expect to be forced to accept the same terms as those granted in the North, even though they don't like them and had no direct hand in negotiating them.

Hard Coal Miners End 9-Day Vacation Today

SCRANTON, Pa., July 7 (AP).—The nine-day vacation of 76,000 AFL anthracite miners ends today and the hard coal diggers are scheduled to resume production in some 200 Northeastern Pennsylvania pits.

It was the first vacation for the hard coal miners since 1942. They had omitted a paid recess because of the heavy wartime coal demand.

The anthracite contract, negotiated with the operators June 7, 1946, is not up for renewal. It has no termination date, but either side can petition for reopening of negotiations and cancellation of the contract.

Current coal talks between Miner Chieftain John L. Lewis and operators now under way in Washington are concerned entirely with the Nation's bituminous coal diggers.

Virginia Mayo Weds

HOLLYWOOD, July 7 (AP).—Actress Virginia Mayo, 26, and Actor Michael O'Shea, 41, were married Saturday night by Dr. Hardy Ingham in the Little Church of the Flowers, Glendale. Their home will be in suburban Van Nuys.

Appeals Court Rules For U. S. in Fight On Rail Freight Charges

The United States Court of Appeals yesterday ruled in favor of the Government in a suit involving about $2 million in freight handling charges. An appeal to the Supreme Court is considered likely.

Railroads involved in the suit are: The Pennsylvania Railroad Co., the Virginian Railway Co., Southern Railway Co., Atlantic Coastline Railway Co., Seaboard Airline Railroad Co. and Norfolk Southern Railway Co.

The case concerned extra charges paid to the railroads by the Government for handling World War II freight in shipment from rail heads at Norfolk to shipside.

After a time, the Government decided to transport the material from the rail cars to the ships by itself. The Government asked the railroads to make allowances for this in their charges. The railroads refused to make the allowance and also declined again to handle the transportation of materials from train to ship.

The Government asked the Interstate Commerce Commission to find the charges unlawful.

The ICC denied reparations and ordered the complaint dismissed. Its action was upheld by District Court.

The appeallate court found, however, that "certain of the commission's findings . . . lack substantial supporting evidence . . ." Ralph S. Spritzer, Justice Department attorney, who was active in the case opposing the railroads, said yesterday it was likely the railroads would carry the case to the Supreme Court.

Simple Home Test Is Offered To Disprove Flying Saucers

Special Dispatch to The Star

CAMBRIDGE, Mass., July 19.—Forget the heat, set up your own simple laboratory at home and disprove for yourself the theory of flying saucers.

You can do this without the least trouble, says Dr. Donald Menzel, professor of astrophysics at Harvard University and an authority on radar and solar research.

Dr. Menzel rejects the idea that flying saucers are space ships from other planets—or any other invention of man—in a new book entitled "The Truth About Flying Saucers." He draws on an extensive series of laboratory experiments and theory to present a scientific analysis of the mysterious objects so widely reported.

Dr. Menzel says flying saucers are optical effects like rainbows and mirages. The illusion of saucer-like objects flying silently at incredible speeds usually results from the trick refraction of light under special weather conditions, he writes.

Temperature Inversion Cited.

In this natural phenomenon, air at ground level becomes cooler than in regions above—the reverse of normal conditions. This "temperature inversion" occurs in all climates but is most common in deserts.

Dr. Menzel says light rays are refracted when they shine through a layer of warm air that has settled between cool air near the ground and cool air in the upper atmosphere. For observers on the ground below, the light rays project displaced images against the sky. The warm layer acts as a sort of lens and it turns downward the light shining upon it from such sources as street lamps or automobile headlights.

Thus, he says, lights from faraway cities may be reflected over a wide area. It may take the form of bright cigar-shaped objects that seem to sweep across dark skies.

Pilots See Distorted Images.

In the daytime, a pilot flying above the interface between warm and cold air may see below him the dim, distorted image of the sun or a highly sun-lit cloud. If the inversion is turbulent, with waves in its surface, the pilot may see a line of bright objects in apparently rapid motion. Dr. Menzel says wave-like motion gives the effect of great speed.

In addition to layers of cold and warm air, other causes of flying saucers are reflections in water drops or mist, and refractions in ice crystals. He writes that similar weather conditions are responsible for the illusion of water-in-the-road and desert mirages.

And if you want to reproduce flying saucers in your home, Dr. Menzel has the formula: Fill the kitchen sink to the brim and set up a row of candles along one side. Now face the lights from the opposite side of the sink, keeping your eyes close to the surface.

Note the bright reflection. The light will float or travel and will show the disc-like form of flying saucers. The same effects are produced on much larger scale in the atmosphere, Dr. Menzel says.

Boston Globe Editor Wins Strebig Trophy

Arthur Riley, editor of the Boston Globe and former president of the Aviation Writers Association, has been awarded the first annual James Strebig Memorial Trophy.

The trophy, honoring outstanding aviation reporting, was established in memory of James J. Strebig, aviation editor for the Associated Press until his death last October.

Agency Seeks Furniture For Lounges at Air Base

A call for aid in furnishing 80 new lounge rooms at Andrews Air Force Base has been sounded by the Red Cross.

Help of Washington residents and those of Maryland and Virginia areas was sought by the Potomac Council of the Red Cross after receiving a request from the Andrews Base command.

The lounges, situated in recently completed barracks, act as recreation and study centers for the airmen.

Donated radio and television sets, pianos and record players can be repaired for use at the base.

Furnishings required in each room are: two sofas, two coffee tables, three or four lounge chairs, similar number of end tables, four desks or two desks and two tables, four desk lamps, two floor lamps, rugs, book shelves, four ash stands, two card tables, 10 or 12 straight or folding chairs, an ironing board and 12 ash trays.

Andrews Base trucks will pick up all donations at the homes of the donors after notification by the Red Cross.)

Marriage License Applications

Under D. C. law, couples must apply for a marriage license on one day, wait three full days and receive the license on the fifth day. Sundays and holidays are counted the same as other days.

D. J. DeBerry, 25, and Jannie Robmison, 26, both of 133 F st. n.w.
Max Irvin, 28, Chevy Chase, Md., and Dolores Wilson, 23, McLeansboro, Ill.
Byron Purdy, 26, Baltimore, Md., and Harriet Friemel, 27, Hyattsville, Md.
Jerome Baures, 22, Patuxent River, Md., and Joan Dougherty, 18, Fountain City, Wis.
James Williams, 30, 1719 C st. s.e., and Norma Taylor, 26, 1219 Decatur st. n.w.
George Bose, jr., 21, USN Rec. Sta., D. C., and Barbara Metzger, 18, 1631 Euclid st. n.w.
James Wolcott, 23, and Ceceilia Seletin, 23, both of Arlington, Va.
Stewart Hardy, 42, 627 Irving st. n.w., and Lenora McLean, 30, 1634 4th st. n.w.
Carl Jones, 28, 1424 Morse st. n.e., and Laura Jones, 26, Dillwyn, Va.
William Cooper, 27, 1645 Fla. ave. n.w., and Edith Clark, 25, Alexandria, Va.
Bill Houston, 24, 3701 Conn. ave. n.w., and Jeanette Crawford, 30, 1521 N. H. ave. n.w.
Donald Jones, 26, 1364 Iris st. n.w., and Margaret Craig, 25, 429 Evarts st. n.e.
Herman Bernard, 22, Ft. Bragg, N. C., and Lillian Dodson, 16, 3026 Wis. ave. n.w.
Julius Levay, 27, Perth Amboy, N. J., and Nell Quirk, 28, Park Hall, St. Marys County, Md.
Virgil Gilliland, 33, S. Post, Ft. Myer, Va., and Myrtle Hall, 30, Anderson, S. C.
John Jones, jr., 18, 1426 21st st. n.w., and Edna Wise, 18, Gravette, Ark.
Robert Williams, 25, Ft. Belvoir, Va., and Rose Korb, 29, 349 Parkland pl. s.e.

Magazine Editor to Speak Before Area Clubwomen

Miss Marion Burt Sanford, associate editor of Woman's Home Companion Magazine, will speak to Washington area clubwomen at 7:30 p.m. August 1 in the auditorium of the store of the Hecht Co. in Arlington.

The subject of her talk will be "Public Service and the Clubwoman." Free tickets may be obtained at the store's service desk or by letter or phone from the Hecht Co. public relations office.

Course on Flying Saucers Seeks To Learn Who Reversed Gravity

Anatol J. Shneiderov, a man who wants to reverse gravity so we can visit outer space, thinks some one else may have beaten us to it.

This, he said, may be why people see flying saucers. He's convinced of one thing: Many people aren't seeing things when they report flying saucers. In his opinion, they're real.

So, this fall, he is going to sit down with a class of students and experts and try to figure out where the saucers come from.

Mr. Shneiderov, who operates the non-profit Polycultural Institution of America, has inserted in his classes one titled "Flying Saucers." He terms it a colloquium, in which the students and experts will sit around and exchange ideas.

The P. I. A. has large new headquarters at 1812 Eighteenth street N.W., 14 members of Congress on its Board of Regents, and a Belgian police dog named Drooshka, whose gruff bark greets visitors.

Teachers Outnumber Students.

The school also has more teachers than students. There are 111 instructors—most of them part time—for the 30 to 40 students. But Mr. Shneiderov hopes to correct this unbalance.

The flying saucer course, he believes, might help.

Mr. Shneiderov, who holds degrees in electrical engineering, civil engineering and mechanical engineering, became interested in flying saucers as soon as they were first reported.

This interest is based on his exponential theory of gravitation and his belief that outer space can be visited without the aid of rockets.

All we have to do, he explained, is reverse gravity and we're in. Mr. Shneiderov dropped a pencil on his desk.

"Something pushed the pencil down," he said. "What we have to do is figure out how to push it up."

Three Ideas on Saucers.

The Russian-born scientist, who fled Russia in 1922, went to China, and came here in 1941, has three ideas about flying saucers.

"If they're made by us, they're interesting," he said.

"If they're made by the Russians, they're interesting and dangerous.

"If they're from some other planet, they're extremely dangerous."

But Mr. Shneiderov wouldn't be led into an opinion on what they might be. He doesn't know enough about them, he said. He has amassed a voluminous file of newspaper and magazine clippings about saucers.

"From these," he said, "it may be possible to get some definite ideas about the size, shape and speed of these objects. But I couldn't make any definite conclusions until further investigation is carried out."

The flying saucer course will meet once a week, beginning on October 7, for 17 weeks. Mr. Shneiderov will invite scientists and Government officials to take part.

Mr. Shneiderov opened the school in 1945. It offers principally courses in foreign languages and culture. Mr. Shneiderov, who once was an officer in the Imperial Russian army of the czars, has been asked by Congress to set up an exchange student program, under which families here would care for sons and daughters of foreign families while their own sons and daughters were cared for by foreign parents. Each would attend school in the respective countries.

Mr. Shneiderov had another bit of information: Drooshka's bark is worse than her bite.

"Her name," he explained, "means 'girl friend' in Russian."

Odd Fellows Plan Fete

The Odd Fellows Covenant Lodge 13 will be host to a Grand Lodge Visitation at 8:30 p.m. tomorrow in the Odd Fellows Temple, 419 Seventh street N.W.

Today's Neighborhood Movies

Films of More Than Routine Merit

"NEVER TAKE NO FOR AN ANSWER," poignant story of a boy's faith.
"WHERE'S CHARLEY?" Ray Bolger in a delightfully fresh musical.
"YOU CAN'T TAKE IT WITH YOU," a zany hit out of the vaults.
"WHEN IN ROME," Paul Douglas on a comic pilgrimage.
"THE WINNING TEAM," Doris Day saves a baseball hero.
"SUDDEN FEAR," Joan Crawford awash in melodrama.
"DIPLOMATIC COURIER," adventure abroad with Tyrone Power.
"JUMPING JACKS," for Martin-Lewis devotees only.

HISER-BETHESDA 7414 Wis. Ave. WI. 4848
AIR CONDITIONED—FREE PARKING
RED SKELTON, KATHRYN GRAYSON, HOWARD KEEL in Jerome Kern's
"LOVELY TO LOOK AT"
Technicolor. 6:00, 7:45, 9:40 P.M.

ROTH THEATRES

PARK Savannah St. at 13th S.E. Block off Ala. Ave., JO. 2-2233 Air Conditioned
JOHN WAYNE in "RED RIVER," Technicolor. 6:00, 9:20. Also NANCY DAVIS in "SHADOW IN THE SKY," 8:05.

STANTON 6th and C Sts. N.E. LI. 4-9468 Air Conditioned
EDMOND O'BRIEN, "DENVER AND RIO GRANDE"; WANDA HENDRIX, "THE HIGHWAYMAN."

GEORGETOWN 1351 Wis. Ave. AD. 8100
"THE COMMUNITY ART CINEMA"
AIR CONDITIONED
HOWARD SPRING'S
Dramatic Story
"MY SON, MY SON"
Starring
MADELEINE CARROLL
BRIAN AHERNE
Doors Open 5:45 P.M. Feature at 6:00, 8:00 and 10:00 P.M.

CIRCLE 2106 Pa. AVE. N.W. Air Conditioned RE. 0184
"NEVER TAKE NO FOR AN ANSWER." This Picture Was Awarded the Medal for the Outstanding Family Movie of the Month by Parents Magazine. Has an Outstanding Cast. Shown at 6:20, 8:00, 9:45.

WINELAND THEATRES
AIR CONDITIONED

HIGHLAND 2533 Pa. Ave. S.E. LU. 4-7311
DEAN MARTIN and JERRY LEWIS in "JUMPING JACKS," at 6:30, 9:35; JON HALL in "BRAVE WARRIOR," in Technicolor, at 8:05.

ATLANTIC Nichols Ave. & Atlantic St. S.E. JO. 3-5000
Two Reissue Hits. TYRONE POWER in "THE BLACK SWAN," at 6:35, 9:45; JOHN PAYNE and MAUREEN O'HARA in "TO THE SHORES OF TRIPOLI," at 8:00.

CONGRESS 2931 Nichols Ave. S.E. JO. 2-8777
RED SKELTON, KATHRYN GRAYSON and HOWARD KEEL in "LOVELY TO LOOK AT," in Technicolor, at 6:25, 9:30; ROD CAMERON in "THE JUNGLE," at 8:05.

ANACOSTIA 1415 Good Hope Rd. S.E. AX. 2424
VAN JOHNSON and PAUL DOUGLAS in "WHEN IN ROME," at 1:00, 3:55, 6:55, 9:55; Plus W. Somerset Maugham's "ENCORE," at 2:25, 5:25, 8:25.

CORAL Marlboro Pike at Dist. Line HI. 5151 Free Parking
RED SKELTON, KATHRYN GRAYSON and HOWARD KEEL in "LOVELY TO LOOK AT," in Technicolor, at 6:25, 9:30; ROD CAMERON in "THE JUNGLE," at 8:05.

LAUREL Laurel, Md. Laurel 113
RAY BOLGER in "WHERE'S CHARLEY?" In Technicolor.

CAPITOL Capitol Heights, Md HI. 4740
Double Feature. PIPER LAURIE, CHARLES COBURN and ROCK HUDSON in "HAS ANYBODY SEEN MY GAL?" In Technicolor, at 6:35, 9:45. MARIA MONTEZ in a Reissue of "TANGIER," at 8:05.

Arlington-Falls Church, Va.
OXford 4266—Air Conditioned

THE BYRD CINEMA
104 So. Wayne St., OX. 1733
Air Conditioned
Brought Back by Popular Demand
"YOU CAN'T TAKE IT WITH YOU"
A Star-Studded Cast, 7:00, 9:26.

STATE "Jumping Jacks," Dean Martin, Jerry Lewis.

ARLINGTON "Montana Territory," Wanda Hendrix, Lon McAllister, in Technicolor.

WILSON "Jumping Jacks," Dean Martin, Jerry Lewis.

ASHTON All-Star Cast in "We're Not Married."

GLEBE "Brave Warrior," Jon Hall, in Technicolor.

BUCKINGHAM Donald O'Connor in "Francis Goes to West Point."

JEFFERSON Loretta Young in "Paula."

HEALTHFULLY AIR CONDITIONED
K-B THEATERS
Nurseries in All K-B Theaters.

APEX 4813 Mass. Ave. N.W. Free Parking. WO. 4600
The Royal Command Performance Picture.
"IVORY HUNTER"
In Technicolor, ANTHONY STEELE, DINAH SHERIDAN, 2:00, 3:50, 5:55, 7:40, 9:35.

First-Run Prices for This Engagement.

FLOWER Piney Branch Road and Flower Ave. JU. 8-8100
MARTIN and LEWIS, "JUMPING JACKS," 7:10, 9:25.

NAYLOR 28th & Alabama Ave. S.E. Free Parking VI. 4000
MARTIN and LEWIS, "JUMPING JACKS," 2:35, 6:05, 9:40; Plus TYRONE POWER, "BLACK SWAN," in Technicolor, 1:10, 4:40, 8:20.

MacARTHUR 4859 MacArthur Blvd. Free P'king OR. 4600
DEAN MARTIN, JERRY LEWIS, "JUMPING JACKS," 6:20, 9:25; Plus JON HALL, CHRISTINE LARSON, "BRAVE WARRIOR," in Color, 8:00.

LANGLEY N. H. Ave. & Univ. Lane Free Parking JU. 8-5700
Double Feature. Today Only. Two HUMPHREY BOGART Favorites. "HIGH SIERRA," 2:35, 6:10, 9:40; Plus "TO HAVE AND HAVE NOT," 1:00, 4:30, 8:00.

ONTARIO 17th & Columbia Rd. N.W. Cont. 1 to 11 DE. 1807
The Royal Command Performance Picture.
"IVORY HUNTER"
In Technicolor, ANTHONY STEELE, DINA SHERIDAN, 1:25, 3:35, 5:45, 7:45, 9:50.

Louis Bernheimer's Theaters
Healthfully Air Conditioned

THE VILLAGE DU. 5358. Kathryn Grayson in "Lovely to Look At" (Tech.), at 6:14, 9:40; Roland Culver in "Encore," at 7:56.

NEWTON LA. 6-4114. John Payne in "To the Shores of Tripoli" (Tech.), at 6:20, 9:31; Tyrone Power in "The Black Swan" (Tech.), at 7:46.

JESSE AD. 3112. Joan Fontaine in "Something to Live For," at 6:20 and 9:41; Doris Day in "Lullaby of Broadway, at 7:49.

VERNON AL. 2424. Martin and Lewis in "Jumping Jacks," at 6:00, 7:50, 9:40.

WARNER BROS. THEATERS

AMBASSADOR CO. 5595. "Son of Paleface," Bob Hope, Jane Russell, Roy Rogers, 1:25, 3.25, 5:30, 7:30, 9.35.

AVALON TAKOMA WO. 2600. GE. 4312. "Has Anybody Seen My Gal?" Piper Laurie, Charles Coburn, 6:15, 7:55, 9:35.

AVE. GRAND LI. 3-2406. "Laura," Gene Tierney, 6:15, 9:30; "I Dream of Jeanie," Ray Middleton, 7:45.

BEVERLY LI. 3-3300. "Lovely to Look At," Kathryn Grayson, Red Skelton, 6:25, 9:30; "Waco," Wild Bill Elliott, Pamela Blake, 8:10.

CALVERT WO. 2345. "Outcasts of Poker Flat," Anne Baxter, Dale Robertson, Miriam Hopkins, 6:15, 8, 9:45.

CENTRAL ME. 2841. "Scandal Sheet," Broderick Crawford, 12:30, 3:30, 6:35, 9:30; "The Fighter," Richard Conte, 11:15, 2:10, 5:15, 8:15.

COLONY GE. 6500. "Diplomatic Courier," Tyrone Power, Patricia Neal, 6, 7:55, 9:50.

KENNEDY RA. 6600. "Just This Once," Peter Lawford, Janet Leigh, 6:15, 8, 9:50.

PENN FR. 5200. "Jumping Jacks," Dean Martin, Jerry Lewis, 3:25 6:35, 9:40; "The Jungle," Rod Cameron, Marie Windsor, 2, 5:05, 8:20.

SAVOY CO. 4968. "The Winning Team," Ronald Reagan, 6:15, 9:30; "Lady in the Iron Mask," Louis Hayward, 8:10.

SECO Closed Tues., Weds., Thurs.

SHERIDAN RA. 2400. "The Winning Team," Ronald Reagan, Doris Day, 6, 7:55, 9:50.

SILVER SH. 5500. "Jumping Jacks," Dean Martin, Jerry Lewis, Mona Freeman, 2:40, 5, 7:25, 9:45.

TIVOLI CO. 1800. Models, Inc., Howard Duff, Coleen Gray, 2:30, 4:20, 6:10, 7:50, 9:35.

UPTOWN WO. 5400. "Lovely to Look At," Tech., Kathryn Grayson, Howard Keel, 2:35, 5, 7:20, 9:45.

SIDNEY LUST THEATERS
Air Conditioned FREE PARKING

DRIVE-IN Balto. Blvd. at Beltsville TO. 5800
Open 7 P.M. Starts 7:40.
GREGORY PECK
"The World in His Arms"
TECHNICOLOR
At 7:50, 10.

ALLEN N. H. Ave. & E.-W. Hwy. SH. 3322
MARTIN AND LEWIS
"JUMPING JACKS"
At 7:11, 9:32.

BETHESDA WI. 2868
Doors Open 6:15.
MARTIN AND LEWIS
"JUMPING JACKS"
At 7:14, 9:32.

CHEVERLY UN. 0100
Double Feature
TYRONE POWER
"THE BLACK SWAN"
TECHNICOLOR
At 6:30, 9:50, and
JOHN PAYNE
"SHORES OF TRIPOLI"
TECHNICOLOR
At 8:20.

HYATTSVILLE HY. 0552
MARTIN AND LEWIS
"JUMPING JACKS"
At 7:15, 9:30.

KAYWOOD WA. 8899
MARTIN AND LEWIS
"JUMPING JACKS"
At 7:10, 9:20.

VIERS MILL LO. 5-2626
TYRONE POWER
"Diplomatic Courier"
With Patricia Neal, at 7, 9:10.

MARLBORO MA. 9875
"WAIT 'TIL THE SUN SHINES NELLIE"
Technicolor Musical!
Jean Peters, David Wayne, at 7:10, 9:18.

MILO RO. 2434
"WAIT 'TIL THE SUN SHINES NELLIE"
Technicolor Musical!
Jean Peters, David Wayne, at 7, 9.

Alexandria-Arlington, Va.
Information, Phone ALex. 9000

REED 1723 King St. Alex. 3445 Parking Space Air Conditioned
JOAN CRAWFORD, GLORIA GRAHAME, "SUDDEN FEAR."

VIRGINIA Memorial Blvd. & 1st St. Alex. 6133 Air Conditioned
DONALD O'CONNOR, LORI NELSON, "FRANCIS GOES TO WEST POINT."

CENTRE Fairlington, Va. TE. 1000 Air Conditioned
DEAN MARTIN, JERRY LEWIS, "JUMPING JACKS."

SHIRLINGTON Parkfairfax OV. 2500 Air Conditioned
TYRONE POWER, PATRICIA NEAL, "DIPLOMATIC COURIER."

DRIVE-IN THEATERS

AIRPORT DRIVE-IN Arlington OT. 8100
"SCANDAL SHEET," BRODERICK CRAWFORD, DONNA REED, at 7:50 and 10:50; Plus "HE'S A COCKEYED WONDER," MICKEY ROONEY, at 9:30. Cartoon. Located in Arlington on U. S. Route 1. One mile south of 14th St. Bridge. Five minutes from downtown. Kids free.

E. M. LOEW'S
MT. VERNON OPEN AIR
Route 1, South of Alex. AL. 7050. WM. HOLDEN in "BOOTS MALONE." 2nd Hit, GEO. MONTGOMERY in "INDIAN UPRISING," in Color. Show Starts 7:40. Starts Sun., "GREATEST SHOW ON EARTH."

SUNSET DRIVE-IN Leesburg Pk. Route 7
Be. Columbia Pike and Shirley Hwy. Open 7:15. "THE BIG CARNIVAL," KIRK DOUGLAS, JAN STERLING, 9:20; Plus "THE BULLFIGHTER AND THE LADY," ROBERT STACK, GILBERT ROLAND, 7:45.

FAIRFAX Fairfax, Va. Phone 786 Air Cond. Free Parking
"JUMPING JACKS," DEAN MARTIN, JERRY LEWIS.

STOP! THINK!

Almost all of us have experienced the shocking news that a dear one is ill or has been injured. How much sharper the pain of this knowledge, if the victim is a child and the tragedy could have been avoided. Remember: School's open. When you drive your car, be careful!

Education Weekly Tells Pupils There Really Are Flying Saucers

By the Associated Press

COLUMBUS, Ohio, Sept. 30.—Fifth grade school children the world over—if they learned their lessons last week—now know there are such things as flying saucers.

They know because their "newspaper" told them so.

Their newspaper is My Weekly Reader, published by the American Education Press of Columbus, one of the oldest educational publishing houses in the United States. It is required reading in many schools.

The newspaper goes to schools in every State and 55 foreign countries. Just how many, the company won't say.

My Weekly Reader for the September 18-22 week, carried an article by "Tom Trott," a frankly fictitious character, on flying saucers.

"Tom Trott" told his youthful readers:

"This week, we are at an airport on the Atlantic Coast. The most exciting thing we have seen is 'flying saucers.'

Expected to Help Country.

"For several years, people in many parts of our country have claimed to have seen flying saucers. The Government proved that some of these people were imagining things. However, I am now allowed to tell you that some flying saucers are real. They belong to our Air Force. They will some day be a big help to our country."

("Tom Trott" and other writers to the contrary, the Air Force has said and repeated: "We have investigated all reports of flying saucers and find nothing to substantiate any of them.")

Why, then, did the publishing house—which has a 50-year tradition of responsibility to the youngsters it serves—publish such a story?

Says Miss Eleanor M. Johnson, managing editor of elementary school publications:

"The staff is convinced that flying saucers most certainly are among this nation's experimental aircraft, and

"Our correspondent had one idea in mind and that thought was to calm any hysterical fears some children might have built up from hearing too much talk about mysterious flying objects from other planets or deadly flying weapons of our enemies."

Hysteria Letters Cited.

The American Education Press has received a number of letters from youngsters indicating a "widespread hysteria" among youngsters about "tiny, big-headed men from Venus" riding to earth in outlandish contraptions, Miss Johnson explained.

"We are in sympathy with 'Mr. Trott's' motive to overcome a deluge of humbuggery afloat in our land which is calculated to exploit superstition and ignorance," Miss Johnson added.

Here are some other things "Trott's" article told the fifth graders about flying saucers:

"Flying saucers are made in several sizes. The smallest ones are six inches tihck. The big ones are about as far across as the width of four or five city lots.

"Some of the saucers are raised in the middle like a pie. Others turn up around the edge like a saucer. They leave no trail of light or smoke. They make no sound. They are harmless.

"These strange flying things are made of material which dissolves after being in the air for a while. For this reason, the saucers disappear soon after they hit the ground. You probably will never find one. But if you do, you will find these words on it in black letters:

"Military secret of the United States of America Air Forces.

"Any one damaging or revealing description or whereabouts of this missile is subject to prosecution by the United States Government."

Miss Johnson says her staff's belief in flying saucers is based, in part, on a number of "similar reports on the so-called saucers printed in various periodicals over the last six months."

District Man Gets Year On False Jobless Claims

Judge George D. Neilson yesterday jailed a man for a year for making false claims under the District Unemployment Compensation Act.

Andrew C. Miller, 40, colored, of the 700 block of Girard street N.W., was sentenced on a 15-count information, charging he made the false claims between March and June, 1948.

After receiving his guilty plea, Judge Neilson admonished Miller: "You had no family to support and no other justification for trying illegal means to get money. You just thought you'd try the soft way."

Canadians Spend More Than Us for Traveling

OTTAWA.—Canadian travelers spent $164 million in the United States in 1949. The figure was 63 per cent of the $268 million spent by American travelers in Canada.

On a per capita population basis, Canadians spent more than six times as much on travel in the United States as American travellers spent in Canada.

rettitudine non siano inferiori a nessuno dei loro colleghi del mondo civile. La motivazione della sentenza è un capolavoro del genere e dimostra quanto coscienzioso studio vi abbiano dedicato i magistrati.

Il Verkouteren venne ritenuto capo di un complotto che congiurava a danno della Compagnia Italiana, non solo, ma fu riconosciuto falsario e spergiuro; per cui si assolse la Compagnia dalle domande dell'attore e si dichiarò nullo l'avvenuto sequestro.

Sui giornali d'oggi si leggeva:

« *Grave imputazione*. — Il sig. M. I. Verkouteren, che era attore in una causa contro la Compagnia Italiana, terminata ieri avanti l'Alta Corte, è stato arrestato ieri sera sotto l'imputazione di falso e spergiuro. Chiese subito la libertà provvisoria, ma gli fu negata. »

Stamane — preceduto da un *policeman* bianco e seguito da due *policemen* neri, che lo fecero attraversare la città fra la curiosità generale, essendo qui il Verkouteren conosciutissimo — fu tradotto davanti al *Landdrost* (giudice di pace) per l'istruzione del processo. Lunedì continuerà l'istruttoria e probabilmente mercoledì avanti la Sezione penale dell'Alta Corte si svolgerà il processo, di cui si prevede fin d'ora l'esito, essendo ormai già assodata con sentenza della Sezione civile la colpabilità dell'arrestato.

Così avrà finalmente termine la guerra spietata, sleale, rovinosa che si faceva alla Società Italiana ingegneri e costruttori.

***

Al Transvaal le cose sono sempre allo *statu quo*. La settimana scorsa il presidente Krüger, visto che il progetto di legge per l'abolizione del monopolio della dinamite — secondo il progetto della Commissione — sarebbe stato approvato a grande maggioranza, aggiornò la questione, allo scopo forse di fare un tentativo per diradare le file degli abolizionisti, attirandone dalla sua.

Ieri alfine è stata votata la seguente deliberazione sulla mozione degli onorevoli Iddeclerk e Shutte:

« Il primo Volksraad (Camera dei deputati), avendo preso in considerazione il capitolo 7° del rapporto della Commissione relativamente alla dinamite ed altri esplosivi, che si stanno trattando presentemente, e dei memoriali in appoggio, ed inoltre considerando che, relativamente ad essi, un contratto fu stipulato dal Governo col signor L. G. Vorstan; ed inoltre che dal rapporto della Commissione per le informazioni e fatti addotti dai diversi membri, risulta che la Compagnia non ha agito rigorosamente a seconda del contratto, delibera di incaricare il Consiglio esecutivo di affidare questa controversia al procuratore di Stato e ad altri giureconsulti, affinchè si sappia quali misure debbono prendersi per essa, ed allora agire secondo le circostanze per essere in grado di provvedere le miniere di dinamite a più buon mercato, sia anche col permetterne l'importazione, dietro pagamento delle tasse d'uso, sia altrimenti e come potrà parere al Consiglio esecutivo. »

Come si vede, la questione è ancora ben lungi dall'essere risolta; anzi pare si faccia di tutto per mandarla alle calende greche, con quale vantaggio di quel grande malato, che è ora il Transvaal, è facile immaginare.

La vita che si vive

A Mosca è morto, ottantenne, il signor Korzacow, un ex-milionario eccentrico, la cui vita merita un cenno speciale.

A venticinque anni Korzacow era impiegato di Stato e vegetava abbastanza felice fra una « emarginata » pratica, e un dolce sonnellino (gli impiegati russi dormono tutti in ufficio per poter.... russare meglio).

Quand'ecco, nel più bello della sua quieta vita di burocratico, il poveretto fu bruscamente colpito da una sventura, piovutagli addosso sotto forma di un'eredità di due milioni!

Dico sventura e.... mantengo la parola, poichè se per me e per voi un paio di milioni sarebbero un evento lieto, come il tradizionale cacio sui maccheroni, per Korzacow furono invece apportatori di guai.

Appena fu in possesso dell'asse ereditario, il neo-milionario si domandò come doveva da quel momento occupare il suo tempo.

Tutti abbiamo la nostra vocazione.

Io, ad esempio, avevo un amico, il quale appena potè vivere di rendita, dedicò tutto il suo tempo all'annerimento intensivo delle pipe di gesso, e morì colla consolazione di averne annerito duecento cinquanta.

— Non ho perduto il mio tempo, — diceva scherzosamente; — eccole tutte vestite di nero per il lutto del loro padrone!

Ho pure fra le mie conoscenze un ex-impiegato, che attese per anni ed anni il suo riposo, per poter poi dedicarsi tranquillamente ad una sua occupazione prediletta, che è quella di contare i paracarri che ci sono in un dato tratto di strada, oppure di contare quanti passi d'uomo ci sono fra un punto e l'altro della città.

Anche Korzacow aveva naturalmente una vocazione, ed era quella di litigare coi suoi simili, non a colpi di bastone, ma a colpi di.... carta bollata.

Egli fu quindi ben lieto che la pingue eredità gli fosse caduta fra le braccia per poter liberamente dare sfogo alla sua prepotente passione.

Breve: per quarant'anni il felice Korzacow potè guazzare allegramente fra le comparse conclusionali; fino a che un bel mattino si accorse che i suoi due milioni — oh! ingrati! — erano emigrati dalla sua casa, ed erano andati in parte a nidificare nella casa dei suoi avversari e in parte maggiore in quella del suo avvocato.

Dopo tante fatiche egli aveva finalmente acquistato il diritto di andarsi a riposare nel.... ricovero dei mendici.

E così avrebbe fatto, se il suo avvocato, per riconoscenza e per pietà, non gli avesse generosamente offerto un modesto posto di scrivano nel suo ufficio.

Ed ora egli è morto, lieto forse nella speranza di poter trovare nell'altro mondo il mezzo di litigare con qualche defunto di sua conoscenza.

Il suo avvocato ha fatto mettere sulla tomba una lapide che ricorda le rare virtù dell'estinto e lo addita alla riconoscenza di tutti i legulei moscoviti.

***

La lotta fra un toro ed una tigre.

Il popolo spagnuolo va in cerca di nuove emozioni nelle *corride*.

Scrivono da Madrid che il 30 novembre, nella *Plaza de toros*, ha avuto luogo il combattimento annunciato tra la tigre *Cesarina* ed il toro *Regatero*.

Il toro è comparso per il primo nel recinto destinato al combattimento.

La tigre, appena fu introdotta, profittando che il toro le volgeva la coda, si slanciò su di lui, piantandogli i forti artigli nella carne.

Il toro, attaccato così all'improvviso, è rimasto immobile per qualche secondo, ma riavutosi dal suo stupore, incominciò una serie di colpi di reni così vigorosi che la tigre fu costretta a lasciare la presa: allora il toro la attaccò a sua volta con un colpo di corna, che mandò l'avversaria a volteggiare per l'aria.

La tigre ricadde sulle zampe, ma il toro non le diede il tempo di riaversi e per altre cinque o sei volte la mandò per aria a suon di cornate. All'ultimo volo, *Cesarina* aveva visibilmente perduta la fede nella sua forza e andò ad accucciarsi in un angolo facendo il morto.

Regatero si contentò di tenerla d'occhio, limitandosi a somministrarle qualche tuzzata appena *Cesarina* accennava a fare un movimento.

Il combattimento era finito: la gabbia fu aperta e la tigre ne profittò subito per allontanarsi mogia mogia, con la coda tra le gambe, affatto insensibile del resto alle oltraggiose fischiate ed agli improperii della folla.

In quanto al toro, è stato fatto segno ad una ovazione entusiastica..... non del tutto disinteressata, perchè molti avevano scommesso in suo favore.

***

La penultima.

L'aneddoto semi-storico.

Swift chiese un giorno gli stivali al suo domestico, il quale glieli portò.

— Perchè non sono puliti? — gli domandò.

— Tanto li sporchereste subito nella strada fangosa, perciò ho pensato che non meritava la pena di lucidarli.

Qualche minuto dopo il domestico chiese a Swift la chiave del *buffet*.

— Per che fare? — chiese il padrone.

— Per far colazione.

— Oh! — riprese Swift — siccome avrete appetito nuovamente fra due ore, è inutile che mangiate adesso.

***

L'ultima.

— Era un'occasione magnifica: centomila lire di dote.

— Bisognava afferrarla pei capelli.

— L'ho fatto, ma aveva la parrucca!

io per tutti.

IL PAZIENTINO.

Soluzione precedente: In-civile.

Per oggi (A. BARNATO): Anagramma:

Letter son gran peccato!
Erbaggio anagrammato.

La morte d'un ammiraglio austriaco.

Vienna, 5 (*Stefani*). — Il comandante della marina, ammiraglio Sterneck, è morto a mezzodì.

La morte d'un esploratore tedesco.

Berlino, 5 (*Stefani*). — Eugenio Zintgroff, esploratore africano, è morto ieri a Teneriffa, in seguito a malaria.

Navi in viaggio.

Montevideo, 5 (*Stefani*). — E' giunto il *Perseo*.

Hong-Kong, 5 (*Stefani*). — Il *Bormida* è partito per Bombay.

Una barca capovolta — Tre annegati.

Da Friburgo (Svizzera), 3. — Nelle vicinanze di Klein-Meterluch tre persone vollero attraversare il fiume Singene con una barca: ma questa s'incontrò in un vortice, si capovolse e i tre disgraziati miseramente annegarono.

Due operai precipitati in un burrone.

Abbiamo da Lugano, 4:

Ieri l'altro quattro operai imbianchini vollero fare l'ascensione del Riesen, presso Berna.

Nello scendere approfittarono della recente neve caduta per sdrucciolare, ma due di loro, certi Maurizio Hauser, di Schupfen, e Reglin Roberto, caddero nel fondo di un burrone.

Uno restò morto sul colpo, fratturandosi il cranio, l'altro, l'Hauser, è ancora in vita, ma si dispera di salvarlo.

Un camoscio addomesticato.

Abbiamo da Lugano, 3:

Un caso abbastanza raro di addomesticamento di camoscio si è verificato a Chironico. Nella casa dell'avv. Gerolamo Martini si ammira un bellissimo camoscio ancor giovane, così addomesticato, che segue il suo padrone attraverso il paese come un capretto, o meglio come un fido cagnolino.

Fino ad ora si era ritenuto che il camoscio non fosse domesticabile.

Un bolide colossale.

Siamo nel periodo degli aeroliti meravigliosi. Ieri annunciavamo quello che conteneva nientemeno che un messaggio.... del pianeta Marte; oggi il *Sun* di New York ci parla di un'altra brillantissima meteora che traversò il firmamento presso Santa Barbara, in California, il 19 novembre, e fu visibile *per varii minuti*. Il bolide emetteva una luce vivissima, accompagnata da un sibilo acuto; coloro i quali guardavano in direzione del Canale videro una piramide, apparentemente vasta come una montagna, che calava nel mare, cosicchè al suo urto l'acqua sprazzò come un *geyser* più alto d'un grande campanile.

Il signor H. Spoker percorreva in vettura il *boulevard* presso il Canale quando la meteora cadde. I suoi due cavalli caddero entrambi, e lo Spoker, credette fossero stati colpiti dal fulmine. Si sentì, lungo tutto il *boulevard* e nella parte bassa della città, un forte odore di zolfo.

DALLE CITTÀ ITALIANE

Un morto resuscitato.

ROMA, 4. — Giorni sono sul ponte « Umberto » fu rinvenuto un *paletot* marrone appartenente a certo Lombardozzi, impiegato postale alla succursale di piazza Vittorio Emanuele, scomparso da qualche tempo. Ciò fece supporre che il Lombardozzi si fosse suicidato. Invece questi si ripresentava ieri in sua casa vivo e verde. La causa della sua assenza rimane un mistero.

I parenti dovettero così riporre gli abiti di lutto.

Scoperte archeologiche.

AQUILA, 3. — Nei lavori di restauro a Casteldelmonte, innanzi al portale, sotterra, si sono trovati magnifici muri ad opera parallelepipeda, i quali, a guisa di stilobati, circondano parallelamente i lati delle basi delle due torri. Fra queste doveva esservi una gradinata che dal piano metteva alla porta del castello, la quale fu coperta per erigervi sopra un muraglione largo un metro e mezzo ed alto sei, che barricava e copriva il portale.

Furono scoperti inoltre altri muri, fabbricati quando si principiò ad usare la polvere, poichè negli scavi furono rinvenute palle da cannone di ferro, che venivano lanciate colle bombarde.

Sono state accertate anche visibili tracce di opera tassellata a guisa di mosaico, esistente ancora nelle inquadrature di tre finestre bifore davanti, e quelle degli splendidi mosaici che riempivano i tondi formanti i rosoni di ciascuna finestra al piano superiore.

Ma la scoperta più importante fu il rinvenimento di un busto marmoreo, senza testa, ben conservato, ricoperto della clamide romana, che assomiglia alquanto a quello che Federico II fece coniare sulle augustali d'oro, vestito alla foggia degli antichi imperatori romani.

Un colonnello colpito da paralisi.

BARI, 4. — Ieri l'altro il tenente-colonnello del genio Bozziato transitava per piazza Ateneo, allorchè, colpito da paralisi, precipitava al suolo.

Fortunatamente passava in quel punto il capitano medico, Videtti il quale, raccoltolo da terra, lo fece adagiare in una vettura e lo accompagnò all'Ospedale militare, dove ricevette le prime cure dallo stesso capitano Videtti e dal tenente colonnello cav. Sciambata, il quale accorse tosto insieme ai maggiori medici cav. Susca e Guarnieri.

Lo stato di salute dell'infermo è stazionario.

Passanante ed un bandito sardo nel Manicomio fiorentino.

Abbiamo da Firenze, 4:

Tra i disgraziati ospiti nel Manicomio criminale dell'Ambrogiana, diretto dal prof. Codeluppi, è Giovanni Passanante, l'autore dell'attentato a re Umberto.

Lo sciagurato trovasi versa in condizioni tristissime, quasi disperate di salute. Egli non mangia più; si è chiuso in un completo mutismo. Non vive, vegeta soltanto. I medici hanno giudicato che la fine di quella sventurata esistenza non tarderà a venire.

Passanante — al quale non mancano tutte le amorevoli ed intelligenti cure della scienza — è idropico all'ultimo stadio: egli soffre tanto che la morte sarà per lui la grande liberatrice.

In quel triste luogo d'espiazione e di dolore è pure da qualche tempo il feroce bandito sardo Angius, il compagno del famigerato De Rosas.

Egli è in preda al parossismo, a continui accessi furiosi; è la belva chiusa in gabbia e che si rode e si logora per non poter spezzare i lacci che la tengono avvinta. Anche lo stato di Angius, divenuto pazzo furioso, è molto grave.

DALLE NOSTRE PROVINCIE

IVREA.

5 dicembre (Stampa). — **Abolizione del dazio sulla selvaggina.** — In seduta 30 novembre 1895 il nostro Consiglio comunale, fra i nuovi generi che colpiva da dazio, stabiliva pure una tassa sulla selvaggina. Questa nuova imposta ebbe per risultato di fare allontanare dal mercato d'Ivrea i cacciatori e gli esportatori di tale genere di consumo, i quali ultimi, nei giorni di venerdì, si portavano ad incettare la selvaggina alla distanza magari di qualche chilometro dalla cinta daziaria per evitare il pagamento della tassa. E così tale mercato si faceva tutto fuori città con nessun utile certamente nè dell'erario nè degli esercenti interni.

Di fronte a ciò, e sulla considerazione che il provento annuo su questa voce di dazio non oltrepassava di gran che l'esigua somma di lire 10, moltissimi negozianti, cittadini e cacciatori d'Ivrea presentavano in ottobre scorso un ricorso al regio commissario cav. Lavezzeri, richiedendo che la tassa sulla selvaggina fosse soppressa.

Detto ricorso, accolto favorevolmente dal regio commissario, approvato dalla Giunta provinciale amministrativa in seduta 11 passato novembre, veniva telegraficamente omologato dal Ministero delle finanze. E ieri il prefetto di Torino ne rendeva avvisato il commissario, il quale diede tosto gli ordini opportuni perchè la nuova disposizione fosse subito posta in vigore. E così venerdì prossimo il mercato della selvaggina sarà di nuovo fatto nelle mura della città.

Arti e Scienze

Pel Museo civico d'Arte Antica

Pubblichiamo molto volentieri questa lettera d'un buon torinese, piena di osservazioni curiose e acute. Quello che ha osservato chi ci scrive, l'abbiamo più volte osservato anche noi, è per questo che ci associamo interamente alle osservazioni di lui, e gli cediamo la parola e il posto:

Egregio signor Direttore,

Io sono nato a Torino, vivo a Torino e naturalmente ho le abitudini di molti torinesi. Però, nei giorni di festa, invece di andare a spasso o di chiudermi in una birraria od in caffè, amo girondolare nei Musei: nel Museo Egizio, nella Galleria dei quadri, nell'Armeria reale. Non sono nè pittore, nè scultore, nè archeologo, ma mi piace ciò che è bello, e credo che l'arte abbia veramente una certa importanza, in quanto che entra un po' da per tutto. Senza un po' d'arte non si fa nè una casa, nè una carrozza, nè una sedia.... per bacco! si dà una forma anche alle pagnotte. Supponiamo poi che si potessero togliere all'Italia i suoi tesori antichi, ehm! non so proprio cosa diavolo resterebbe. E Torino è anche in Italia, non è vero? Perciò sono contento di sapere che nella Pinacoteca della nostra città ci sono tre o quattro capolavori nel senso più ampio e più luminoso della parola; che il Museo Egizio è fra i più ricchi ed interessanti d'Europa. Un giorno sentii un francese — un bel giovane con due gran baffi felini — esclamare con sincero entusiasmo che la nostra Armeria era assai più bella di quell'altra così famosa di Madrid. L'avrei abbracciato. Un mio compagno d'ufficio, ch'era con me, dichiarò di sentirsi piuttosto orgoglioso che Torino avesse la specialità dei *grissini* ed anche un po' della *fondua* ai tartufi. È un buon ragazzo, un ottimo torinese che vede le cose sotto un altro punto di vista.....

Anni sono, visitavo anche qualche volta il Museo civico; ma tutte quelle sale, piene di oggetti, posti l'uno accanto all'altro, così un poco a caso: tutti quei quadri, quadroni, quadretti collocati gli uni davanti agli altri a mo' di scene o di quinte, finirono per annoiarmi: non raccapezzavo niente e non ci andai più.

Domenica mi venne il ghiribizzo di tornarci. — Ah, caro lei, che sorpresa! Neppur più l'ombra della riunione disparata e confusa delle cose, neppur più l'ombra dell'affastellio d'un tempo. Appena salito lo scalone, mi trovai in una sala ampia e sfogata, tutta adorna di bei quadri antichi, chiusi nelle loro antiche cornici dorate. Nella seguente, pure decorata da grandi dipinti, vidi un'alta vetrina, tutta piena di libri stupendamente rilegati, di Codici finemente miniati. La terza sala mi parve anche più curiosa delle due prime: due vetrine contenenti istrumenti di musica antichi od esotici, un'altra di oggetti di cuoio lavorati, rabescati, dorati: intorno intorno casse, cofani, forzieri guerniti di lamine e di spranghe, con serrature forti ed ingegnose: sulle pareti tutta una raccolta di disegni, di vedute della nostra cara e vecchia città, cinta dai suoi baluardi, finemente irta di torri, di campanili, di cupole.

Manca in tutte la Mole Antonelliana, e quasi quasi..... Basta, non me ne intendo, e non voglio dire un'eresia. Non voglio neppur compilar qui l'inventario di tutto il Museo; aggiungerò solamente che visitai l'una dopo l'altra, lentamente, attentamente, gustosamente tutte le sale.

L'osservare non solo non mi costava più nessuna fatica, ma mi dilettava in modo da non si dire. Gl'intagli, gli avori, i vetri, le stoffe, le ceramiche, i gioielli, gli arnesi di ferro, di stagno, di bronzo sono riuniti, classificati, disposti in modo da servire l'uno all'altro ora di spiegazione, ora d'appoggio, ora di commento.

Ogni oggetto ha il suo bravo bigliettino, sul quale sta scritto il nome, la provenienza, il secolo a cui appartiene.

La serie degli esemplari ingegnosi, curiosi, preziosi, talvolta mirabili, d'arte applicata all'industria, è ormai considerevole. Quasi tutto il Museo è una miniera d'ispirazioni per i lavoratori che volessero o sapessero approfittarne.

Ma domenica gli studiosi mi parvero pochi: un caporale d'artiglieria, tre alpini, due sposi novelli di Settimo o di Brandizzo, coi loro amici e parenti.

Temo che non si sia mai fatto quanto occorre per farlo conoscere questo bel Museo. E' un'idea mia. Crede lei, signor direttore, che esiste un catalogo? — Domando, perchè non lo so. — Eppure i Musei l'hanno tutti: è bene che l'abbiano. Se mai non l'avesse, si potrebbe compilarlo, magari illustrato, e diffonderlo fors'anche con un certo profitto.

Scrivo a lei, perchè so che ha intelletto delle cose gentili, e perchè il suo giornale non trascura mai nulla di ciò che riguarda le arti.

Uscendo ho poi domandato a un guardiano chi fosse l'autore del rinnovamento sapiente e geniale.

Mi rispose che era il cavaliere, o commendatore, Vittorio Avondo.

Ebbene, io sento vivamente il bisogno di ringraziarlo qui, alla buona, per conto mio, dolente di non avere alcuna autorità per farlo solennemente, a nome di tutti i miei concittadini.

Mi creda, egregio signor Direttore, suo

Obbligatissimo: MICHELE ROCATI.

La conferenza di Guglielmo Ferrero pro « Scuola e Famiglia ».

La cronaca è fatta rapidamente. Il teatro era discretamente popolato, se bene la pioggia avesse lasciato vuoto un buon numero di poltrone. A destra del conferenziere sedeva Lombroso, a sottolineare con sorrisi e leggere mosse del capo le frasi migliori del conferenziere, il quale parlò un'ora intera, ascoltatissimo, con qualche momento felice di umorismo, applaudito due volte, e calorosamente alla fine.

Esordì parlando della violenza che nell'epoca antica secondò le guerre che accendeva la cupidigia, la quale ora ha insegnato ad accumulare le ricchezze per mezzo e dell'industria e del commercio, donde vengono ai popoli i medesimi danni dei conflitti militari.

Le oligarchie, che un tempo partivano armate a spogliare i nemici per secondare il loro orgoglio e le loro vanità, ora non usano più al medesimo scopo la forza, che del resto non posseggono intera, e invece di rubare rendono servigi, fondano grandi officine, varano immense navi, provocano continuamente a spingere i consumi, a distruggere le riserve, a far debiti, per soddisfare la brama di lusso e di comodi insita in noi. Aiutate da una *réclame* insidiosa e sfacciata, idealizzano lo spreco, come gli antichi la forza, muovono una guerra che è vera perchè esistono i vinti: popoli ciechi, famiglie folli che sedotte si distruggono.

La condizione dell'Italia fino al 1860 fu un poco prospera per le favorevoli condizioni dell'economia agraria; poi fu guastata rapidamente da un'orda di avidi stranieri e paesani che offrirono larghi comodi, i quali esaurirono tutti i risparmi.

Il conferenziere afferma che da ciò è venuta la presente miserabile condizione dell'Italia, e seguita a dimostrare che in noi crebbe il bisogno degli agi col crescere progressivo delle imposte.

La ricchezza si raccolse in poche famiglie di abili trafficanti. Un benessere apparente ne venne, il quale pure non ci deve illudere, perchè, a mantenerlo, la natura dovrebbe rinnovarci inesauribilmente tutti i doni che la terra nasconde e che noi consumiamo spensierati, come l'operaio cattivo, il quale trova un tesoro e lo sciupa in una settimana di baldoria.

Guglielmo Ferrero, senza voler essere profeta, prevede che a questo modo tutto seguirà per un secolo o due senza grandi avvenimenti, lasciando ancora più allargarsi questa abitudine di sperperi; finchè la natura si rivolterà esausta, e noi cercheremo inutilmente nelle sue viscere più profonde l'alimento necessario ai nostri *comforts* lussuosi. Il conferenziere conclude suggerendo come suprema virtù la *umiltà*.

Dovrebbe la scienza raccomandare la previdenza e la modestia nei successi, combattere l'orgoglio e tutte le inutilità con fermezza. Bello e triste ed inutile sogno!

La conferenza era su: *La vera guerra del nostro tempo*. Ed il titolo apparve abbastanza giustificato, se bene la struttura del discorso non fosse sempre conseguente e compatta, e la conclusione sembrasse un poco incerta ed avviluppata.

L'oratore parla tranquillamente, con qualche enfasi in talune parole, e un gesto parco.

La forma non è molto sicura e troppo abbondante di aggettivi, ma larga e facile, non signorile, ma nè meno dimessa. Le idee che ieri vestiva parvero a taluni un poco diverse da quelle che Guglielmo Ferrero espose altre volte, e si potranno discutere od approvare quando la conferenza ci verrà sotto gli occhi stampata. *t. g.*

" La città morta „ di Gabriele d'Annunzio.

Ci telegrafano da Roma, 5, ore 19,45:

E' in Roma Gabriele d'Annunzio che dà le prime disposizioni per la futura rappresentazione del suo nuovo dramma *Città morta*. Non vi posso dire la sceneggiatura e lo svolgimento preciso del dramma, posso però accennarvene l'argomento.

Città morta è l'antica Micene, patria degli Atridi e teatro dello storico memorabile incesto fra Tieste, fratello di Atreo e padre di Egisto, ed Erope, sua cognata.

Un uomo moderno scopre le antiche tombe e gli avanzi della tre volte millenaria città, e subisce le suggestioni e il fascino dell'antico dramma, si sente invasato di esso e perpetra fatalmente il novissimo incesto in pieno secolo moderno.

La Duse e lo Zacconi saranno gli interpreti del dramma dannunziano, di cui si dice che contenga scene di grande efficacia drammatica pel contrasto di due epoche così distanti e disparate, e per il fatale ineluttabile ricorso d'una passione terribile ed abbominata.

Il prof. Spinazzola, dottissimo di antichità greche e studioso conoscitore delle opere dello Schliemann, lo scopritore di Micene, sarebbe pure in Roma per allestire le scene e gli arredi che debbono storicamente ricordare l'epoca degli Atridi.

Teatro Vittorio Emanuele. — *Margherita d'Orléans*, l'opera nuovissima del maestro A. Restano, rappresentatasi ieri sera a questo teatro, ottenne, a giudicare dai vivi e calorosi applausi del pubblico, un successo assai felice e lusinghiero.

Il teatro, malgrado il mal tempo imperversante, era affollato, e il pubblico dimostrossi, fin da principio, assai ben disposto. Dopo il primo atto, il maestro Restano ebbe tre chiamate, delle quali due con gli artisti e una da solo: nel secondo una chiamata dopo la prima parte, e quattro al fine d'atto: al termine dell'opera, l'autore fu evocato due volte al proscenio con gli artisti e due solo.

Anche gli esecutori, specialmente la Maragliano, l'Albinolo, il Mastrobuono e il Wulman, furono assai applauditi, e con essi pure il direttore di orchestra, maestro Alberto De-Cristofaro.

Tanto per l'esatta cronaca della serata.

Quanto al merito intrinseco dell'opera musicale, m'è forza confessare che il giudizio mio non può affatto porsi d'accordo con quello espresso dal pubblico a suon di applausi: certo uno dei torti dell'autore fu quello di aver scelto un libretto tanto.... (dirò) infelice; ma purtroppo questo suo torto non è il solo.

Del resto il verdetto del pubblico è stato assai favorevole, ed io non lo discuto.

L'esecuzione, tolta una gran buona volontà dimostrata dagli artisti cantanti, fu infelicissima: la preparazione era, per tutti gli esecutori, affatto insufficiente, e non poche prove sarebbero occorse ancora a rendere l'opera abbastanza matura per la rappresentazione. C. B.

Accademia Stefano Tempia. Col 150° saggio, destinato come di consueto alla commemorazione dei maestri Stefano Tempia e Giulio Roberti, questa brava Accademia di canto corale iniziò ieri la serie delle sue annuali esercitazioni, innanzi a un pubblico numeroso assai e attentissimo.

L'esecuzione generale, e in ispecial modo quella del *Salmo 20* del Marcello, fu veramente buona sotto ogni aspetto, e torna a titolo d'onore e di lode ai bravi signori accademici ed all'infaticabile loro direttore, maestro Delfino Thermignon, che, ritornato or non è molto dalla Germania, riprese col consueto studio ed amore la direzione dell'Accademia stessa.

Si eseguì, oltre il *Salmo* del Marcello, un *Mottetto* a tre voci femminili del Tempia, il *Credo* di una Messa del Roberti, *L'Addio*, canto russo della signorina Olga d'Agreneff, che fu fatto ripetere, forse più per la finezza dell'esecuzione che per il merito della composizione, e la parte terza della cantata *I Crociati*, del Gade, che già udimmo in un saggio precedente.

I più vivi, e, quel che maggiormente importa, meritati applausi, accolsero ogni singola esecuzione, e salutarono il Corpo accademico in un col suo direttore.

Sappiamo che, con opportuno e nobile pensiero, il prossimo saggio sarà consacrato alla commemorazione di Gaetano Donizetti, del quale ricorse in quest'anno il centenario.

C. B.

La ripresa dei concerti orchestrali. — E' imminente la ripresa di questi grandi concerti orchestrali che l'istituzione dell'orchestra municipale ha di nuovo reso possibili dopo un lungo silenzio e la cui iniziativa è dovuta alla benemerita Società di concerti. Saranno probabilmente due, ed il primo avrà luogo domenica prossima nel teatro Vittorio: esso è il decimo che nello spazio di circa un anno — dal dicembre del 1896 al dicembre del 1897 — la Società ha allestito.

Il programma dei due concerti non è ancora definitivamente stabilito; ma è quasi certo che si eseguiranno la sinfonia N. 7 in *la* del Beethoven, l'ouverture *Faniska* del Cherubini, l'ouverture dei *Maestri Cantori* e la scena del giardino di Klingsor nel *Parsifal* del Wagner, la sinfonia *Nuovo Mondo* in *mi* dello Dvorak, le Danze dell'*Isora* del Mancinelli, la *Bourrée fantasque* dello Chabrier, strumentata dal Mottl — questi tre ultimi pezzi sono nuovi affatto per il nostro pubblico.

L'orchestra di oltre ad 80 professori sarà diretta dal maestro A. Toscanini.

Un concerto di ciechi. — Non ostante la giornataccia piovosa, fangosa, noiosa, una folla numerosissima ed elegante affluì ieri, laggiù alla Barriera di Nizza, all'Istituto dei ciechi per assistere ad un concerto dato dai ciechi stessi.

Gli onori di casa venivano fatti a tutti questi invitati dal presidente dell'Istituto, comm. Mattirolo, e dagli altri membri della Direzione ed impiegati dell'Amministrazione.

Il concerto, diretto dal bravo maestro Mayer, ebbe esito, come sempre, felice.

Esso era diviso in tre parti: due della sezione maschile ed una della femminile; entrambi le sezioni si distinsero nell'esecuzione dei varii pezzi e furono applauditi. Della marcia *Omaggio ai benefattori*, dell'allievo G. Chebord, come del *Passa-Pied*, stile antico, di Gillett, e del valzer di Otto Stix, *Liebesglück*, si vollero i *bis*.

Terminato il concerto, molta parte degli invitati si aggirò per le sale ad esaminare i bellissimi lavori industriali, che i ciechi e le cieche, con la sapiente pazienza e l'amorevolezza degli insegnanti, eseguiscono nell'Istituto. Sono lavori che meravigliano e che commuovono.

Per un fondo in favore dell'invio di operai all'Esposizione di Torino. — L'annunziato spettacolo promosso dalla Società *La Novella* allo scopo di costituire un fondo per l'invio di operai all'Esposizione Generale del 1898 e per la fondazione di Borse di premio alle migliori relazioni scritte dagli stessi operai ebbe luogo ieri, e, sotto tutti i rapporti, non poteva riuscire migliore. Il teatro Carignano era affollatissimo.

La nostra Banda municipale, reduce dai recenti trionfi di Nizza, aprì lo spettacolo eseguendo colla solita valentia una fantasia sull'opera *Aida*.

Poscia, con vero sentimento d'arte, la signorina Boasso Paolina ed il signor Damaso G. eseguirono scelti pezzi per canto e la signorina V. Stella recitò un monologo « Excelsior ». Nell'intermezzo vennero eseguiti da giovani e valenti soci del Club d'armi alcuni assalti di sciabola e spada.

La Banda municipale eseguì inoltre l'*ouverture* dell'opera *Sigurd*, nuova per Torino: di questo pezzo si volle il *bis* e al maestro Vaninetti venne regalata una magnifica corona d'alloro; eseguì pure l'*ouverture* dell'opera *Tannhäuser*, e riscosse pei singoli pezzi vivi e prolungati applausi, come meritati applausi riscossero il sig. Damaso e le signorine Boasso e Stella a cui furono offerti dei fiori.

Chiuse lo spettacolo il bozzetto di A. Testoni *L'ordinanza*, gli esecutori del quale si fecero pure vivamente applaudire, specialmente la signorina Annetta Andero ed il sig. L. Rapetti.

Teatro Gianduja. — *Le memorie del Diavolo*, quella romantica produzione che era nel repertorio della Compagnia Reale e di tutte le Compagnie drammatiche, e che da oltre venti anni più non si rappresentava in Torino, ridotta e rimessa a nuovo dal buon Gianduja, con eleganza di costumi e scenari, col titolo *Il fante di picche*, diverte e interessa il suo pubblico d'oggi e ricorda ai vecchi i successi teatrali del passato.

A richiesta, la stravagante commedia verrà pure rappresentata nelle recite diurne di mercoledì e giovedì, 8 e 9 corrente.

« Rivista Nautica ». — Diamo qui il sommario del numero di novembre (n. 17 del 1897): *Testo*: Gli arsenali di marina (*Flik*) — L'insegnamento della Storia navale all'Accademia di Livorno (*Jack la Bolina*) — Gli ultimi vari in Italia: Il piroscafo *Savoia* della « Veloce », l'incrociatore corazzato *Giuseppe Garibaldi*, la corazzata *Emanuele Filiberto* (E. B. di Santafiora) — La ripartizione dei premi nelle regate a vela (I. G. Maurel e F. Pilatte) — Le nostre incisioni — Cronache dello sport nautico, della marineria militare e mercantile — Parte ufficiale: Programma e resoconto delle regate nazionali e regionali di Villa d'Este (Lago di Como) — Bibliografia.

Illustrazioni: Il varo della corazzata *Emanuele Filiberto* — Il piroscafo *Savoia*, della Società « La Veloce » — L'incrociatore corazzato cileno *Esmeralda* — L'equipaggio *Senza stile*, della S. C. « Cristoforo Colombo », di Pavia.

Questo fascicolo costa, come tutti i fascicoli sepa-

Nuove pubblicazioni
mandate alla *Stampa*

GUGLIELMO GASPARUTTI: *Spasimi di cuore*, romanzo. — Torino, Giulio Speirani e figli, editori. L. 1.

La *Biblioteca Romantica* per le signorine, di cui lo Speirani, con ottimo pensiero, ha iniziata la pubblicazione, va arricchendosi sempre di nuovi volumi, che hanno da parte delle gentili lettrici le più liete accoglienze.

L'ultimo pubblicato, questo appunto del Gasparutti, contiene la dolorosa storia di un'anima buona, ed è destinato, scrive l'autore stesso, « più che ad apportare diletto ai lettori, a recare coll'esempio di anime buone e travagliate un po' di conforto ad altre anime non meno buone e travagliate. »

***

MANFREDO CAGNI: *Il libro d'oro della vita*. — Seconda edizione riveduta. Ulrico Hoepli, editore a Milano. L. 5.

È il libro d'un generale. Strano. Sembra invece l'opera di un filosofo che abbia passata una lunga vita a studiare e meditare.

Manfredo Cagni ha avuto la lodevole pazienza di spigolare nelle opere filosofiche e letterarie di tutti i tempi e di tutti i paesi i pensieri dettati dagli uomini insigni, e li ha genialmente raggruppati per materia, aggiungendo talvolta pensieri propri inspirati alla più sana morale.

Tutta la materia è scelta bene e bene ordinata. Può servire a tutti; nessuna opera forse ha una utilità così diretta e così generale. Ogni padre dovrebbe averla letta ed ogni maestro dovrebbe sempre tenerla sulla sua cattedra.

***

ENRICO NENCIONI: *Medaglioni*. — Firenze, R. Bemporad e Figlio. L. 3.

E' uno di quei libri che dovrebbe aver posto nella biblioteca di ogni signora colta, e che anche gli uomini leggeranno con sommo diletto. Sono dieci ritratti di donna, tratteggiati con la grazia signorile che era propria del Nencioni. Le figure che si trovano riunite in questo volume, come in un salotto, portano nomi illustri nell'arte e nella letteratura, o famosi negli scandali delle cronache mondane. Sono, quindi, tipi disparatissimi: dalla nobile e casta figura di sposa della signora Carlyle (per adoperare le parole medesime dello scrittore) alla grazia birichina di Sofia Arnould — dall'entusiasmo lirico di Elisabetta Barrett Browning ai capricci galanti della Du Barry — dalla passione incurabile della Lespinasse ai freddi calcoli della Pompadour — dall'atteggiamento tragico della Rachel alla schietta naturalezza della contessa Guiccioli.....

Nell'arguta e bella prefazione il Nencioni si scusa di aver accomunato queste dieci donne nello stesso volume, come a domicilio coatto. « A eccezione di due, egli dice, tutte queste amabili creature sarebbero disposte a odiarsi e a evitarsi. Ma ormai le ho messe qui insieme — e insieme staranno. Se fanno un po' di chiasso, non sarà male. Mostreranno così di esser donne vive e vere, e non fantocci ripieni di stoppa, e che si somigliano tutti. »

Fantocci? Ah no, davvero: bensì, com'ei bene affermava, creature vive e vere. E il lettore le segue in queste pagine, e, dopo averne contemplato il ritratto, riprodotto in una incisione, ne studia l'animo, le vicende, l'ambiente: viene, ad ogni volta, trasportato in quel luogo e in quel tempo che allo scrittore fa grado, e vi si trova e ci vive a suo bell'agio, con tanta abilità il narratore sa acclimarlo d'un subito fra tipi e costumi e affetti e tenor di vita e caratteri così diversi.

Lo stile è quel che tutti ricordano del Nencioni: semplice, naturale, improntato ad un garbo svelto e fine, come non si trova ormai più spesso, in questa babele di tendenze, di principii, di ignoranze e di allucinazioni che è ormai la lingua italiana. Come ci torna invece gradita la voce limpida e cara del povero Nencioni! Ma questa voce è muta per sempre, e sulle rive ridenti dell'Arno, come qui a' piedi dell'Alpi rigide, quanti lo hanno, anche ignorati, amato, ne accolgono ora reverenti, in questi *Medaglioni*, l'ultima eco. A. F.

***

SAVERIO DE DOMINICIS: *Linee di pedagogia elementare*. — Roma, Casa editrice « Dante Alighieri ».

E' un libro che ha molta originalità e contiene osservazioni pedagogiche e filosofiche pensate, dotte, chiare. E' un'opera spontanea; in ogni pagina si sente il pensatore, il filosofo, il pedagogista, che ha studiato con amore la natura umana e il suo sviluppo fisico, intellettuale e morale.

Qualunque profano può leggerlo con interesse; e qualunque allievo sente nel libro non soltanto lo scienziato, ma anche il maestro, amorevole e dotto, il padre che li educa e li istruisce.

Nel primo volume: *La scuola e lo scolaro*, il De Dominicis dimostra quanto sia necessaria l'educazione e quanto possa sul fanciullo la scuola e la società; parla ampliatamente dello sviluppo umano; descrive a lungo gli istituti infantili, le scuole popolari. Nel secondo volume: *La vita interna della scuola*, continua a parlare dell'influenza benefica della scuola sull'individuo.

Nella terza parte: *Storia della Scuola e Antologia storica della pedagogia*, dà un breve sguardo alle scuole antiche, ai vecchi metodi; poi alle scuole degli altri popoli europei, dando un'idea chiara, precisa dell'educazione e dell'istruzione in questo secolo.

Nell'*Antologia pedagogica* infine parla con gran chiarezza dell'educazione dei greci e dei romani, delle fonti pedagogiche medioevali, del Rinascimento; tratta dei pedagogisti più celebri, descrivendo il loro metodo d'insegnamento.

Una saggia scelta dei passi principali dei più illustri pedagogisti dà allo studioso un'idea abbastanza precisa dei vari metodi e dei vari pensamenti educativi. Sappiamo, e ciò torna a grande onore del De Dominicis, che le sue *Linee elementari di pedagogia*, pur essendo da poco pubblicate, sono già state adottate da molte delle scuole normali del Regno. D.

***

La guerra greco-turca. — Milano, Fratelli Treves. Lire cinque.

Questa pubblicazione, ricca di molte illustrazioni — vedute, ritratti, scene di battaglie, episodii caratteristici fissati in un'*istantanea* — rimane come una fedele e pittoresca cronaca di uno dei più interessanti avvenimenti di questa fine di secolo. Le tristi pagine che Grecia e Candia hanno scritto nella propria storia negli ultimi due anni formano un dramma grandioso e fatale, che, alla lettura, commuove ancora lo spirito nostro.

***

E. WERNER: *Fata morgana*. — Milano, Fratelli Treves. Biblioteca amena; due volumi, L. 2.

La geniale scrittrice tedesca, che si cela sotto il nome di Werner, ha il pregio non comune di unire nei suoi romanzi l'intensità dell'elemento passionale e drammatico alla castigatezza che ne raccomanda la lettura alle fanciulle, mentre spesso nei libri per le giovinette langue l'interesse, e la lettura ne presenta non sempre divertente.

Fata morgana è il romanzo della Werner che ora vien pubblicato tradotto. Anch'esso farà, come gli altri della stessa scrittrice, battere molti cuori gentili.

***

Dottor EMILIO REBUSCHINI: *Manuale di sieroterapia*. — Milano, Ulrico Hoepli editore. L. 3.

E' un manuale che contiene tutti gli studi e le ricerche sperimentali e cliniche che fino ad oggi si conoscono, nel campo di questo nuovo ed importantissimo ramo della terapia.

Il lavoro è diviso in tanti capitoli, quante sono le malattie alle quali il trattamento sieroterapeutico è stato applicato, con tentativi più o meno riusciti; tratta quindi, dopo un capitolo col titolo generale di immunità e sieroterapia, della sieroterapia della difterite, del tetano, della tubercolosi, delle infezioni streptococciche, della polmonite, del colera, del tifo, della rabbia, della sifilide, del cancro e dei neoplasmi, del vaiuolo, della lebbra, della peste bubbonica, della febbre gialla, del carbonchio, della morva, del veleno dei serpenti, delle infezioni colibacillari, del reumatismo articolare acuto, della malaria, del morbillo, del morbo di Basedow, dell'infezione gonococcica.

In questo libro sono ricordati tutti i più importanti lavori nei varii rami della sieroterapia, e, con speciale riguardo, quelli degli autori italiani, che vi portarono tanto largo contributo di studi importantissimi.

***

RIGUTINI e BULLE: *Dizionario tedesco-italiano*.

Dopo un ritardo durato parecchi mesi, è uscito il fascicolo tredicesimo di questo grande dizionario tedesco-italiano ed italiano-tedesco di cui si è fatto editore l'Hoepli di Milano.

Questo tredicesimo fascicolo comprende i vocaboli da *durch* a *ferr*.

***

E. A. BUTTI: *L'automa*. — Milano, Fratelli Treves. L. 3 50.

Il Butti è uno di quei sottili e acuti ingegni della « giovine scuola » cui più abbia sorriso il successo. Di questo *Automa*, che fu il suo primo romanzo, sono già comparse traduzioni in tedesco ed in francese, ed un giornale diffuso come il *Figaro* ha voluto ornarne le proprie appendici.

Ora è uscita la quarta edizione, riveduta dall'autore: e questo fatto è, di per se solo, una consacrazione del favore incontrato dal romanzo.

***

G. ARCOLEO: *Palermo e la coltura in Sicilia*. — Fratelli Treves, Milano. Una lira.

Quest'anno il Circolo Filologico di Milano, presieduto dal prof. A. Rolando, invitò parecchi illustri scrittori ad un ciclo di conferenze sui *Centri di coltura in Italia*. Esso fu chiuso dalla conferenza di Giorgio Arcoleo, su Palermo, che riportò un successo veramente entusiastico. L'on. Arcoleo non potè fermarsi a parlare della sola Palermo, come imponeva il programma; e fu trascinato dall'argomento ad uno studio sulla coltura in tutta la Sicilia. Quanto sia brillante e profondo al tempo stesso, come unisca il sapor classico allo spirito moderno, diranno i lettori, ora che la conferenza, riveduta e ampliata dall'autore, esce in un bel volumetto di Casa Treves.

Sole in Aquario

KRISTIANIA, agosto 1924.

Kristiania dunque, non Oslo. Non ancora, e chissà quando, mentre da anni si parla del nuovo vecchio nome che la capitale della Norvegia dovrebbe assumere; e specialmente ogni volta che si comunica dalla Russia l'ennesimo cambiamento di nome a quella povera Pietroburgo, ecco che ritorna dalla Norvegia l'ammonimento che anche con Kristiania non va. Sarebbe, salvando i rapporti, come se Milano si chiamasse Francescogiuseppia per ricordare i tempi del paterno governo; o non credete voi che i milanesi si sarebbero già sbattezzati! Kristiania, con quell'origine aulica, ricorda infatti la dinastia danese e i tempi della unione con la Danimarca, unione nella quale i norvegesi ci han fatto sempre un poco la figura di quelli che pagano i cocci; e si capisce che i buoni patrioti si sian risovvenuti che molto tempo prima che Cristiano IV di Danimarca si mettesse a fare il fondatore e il battezzatore di città, molto prima che i traffichini mercanti della Hansa ci piantassero i loro fondachi, esisteva, proprio in fondo alla baia dirimpetto alla capitale d'oggi, la cittaduzza di Oslo fondata da Araldo il prepotente, che divenne poi sede d'uno dei primi episcopati del regno. Anzi Oslo esiste tuttora, con il nome antico, scalcinato sobborgo della più fortunata figliola.

Staremo a vedere; tanto più che a volere essere nazionalisti sul serio non basterà rigettare il nome della capitale. Si dovrebbe ripudiare anche la lingua, che non è che la danese, e risalire alla vecchia lingua morta, che solo gli irlandesi coltivano ancora e di cui espressioni isolate son rimaste nell'idioma dei contadini più lontani dal mondo.

***

Staremo a vedere; e ci asterremo intanto da affrettati commenti; nè giudicheremo questo paese dalle quotidiane assemblee di donne e omarini dell'esercito della salvezza gracidanti inni sacri con accompagnamento di chitarre sulle piazze a crepuscolo in un cerchio rispettoso di marinai e di ragazzine; o dalle pioggie fredde quotidiane; o dai sorrisini con cui vengono commentati (scrollando la testa) il nome e i progetti di Locatelli; o dalla questione politica all'ordine del giorno, se si debba permettere di nuovo il libero commercio dell'acool, *Aqua Vitae*, che dovrebbe essere vita anche per il bilancio.

Un giudizio lo daremo, con la necessaria burbanza, a viaggio finito. Oggi, per esser certi di non annotare impressioni da dovere smentire poi, si può soltanto esprimere il senso di grande simpatia, come dire? geologica, con il paese; un'affinità affettuosa che accomuna subito con le linee primitive della terra. Acqua rocce boschi prati sono combinati armonicamente in un quadro che prende suoi strani riflessi dalle notti senza oscurità: è un autunno aristocratico, un vespro sobrio senza languori ma senza asprezze.

Certo, domani ameremo di più, sentiremo più vicina al nostro spirito italiano, di montanari e di marinai, la Norvegia del Nord, nella sua selvaggia nudità; ma questa parte meridionale del paese seduce immediatamente, così com'è. A me si presentò in una mattina bigia, tutta agghindata come una Svizzera di maniera: capanne di legno ricamato, rosse e gialle, e un cielo vicino che si stemperava in pioggia. Poi torrenti impetuosi rotolanti treni di tronchi, come in Cadore, e riposantisi qua e là in laghi verdi e fermi. E delle borgate dai nomi di battaglia e di confine, tutte di legno, dalla chiesa al municipio, odorose di tavole fresche e di acqua piovana, sotto quelle nuvole che scendevano a mischiarsi in amore con le abetaie.

Con il naso appiccicato al finestrino mi godevo l'ambiente, i pascoli pitturati a nuovo, le casine che da lontano parevano da metterci delle bambole e invece ne uscivano dei giovinottoni biondi a falciar l'erba; e poichè a tratti il vento crivellava di pioggia i vetri, il mio compagno di viaggio, norvegese, credette di dovere farmi delle scuse.

— Non è sempre così — mentiva il bravuomo. — C'è spesso anche il sole, specie d'estate. E allora fa più caldo da noi che a Monaco o a Dresda.

E io a dargli ragione. Ma come fargli capire, invece, che quel cielo di lavagna e quel mùcchio di boschi era proprio quello che io attendevo, e la terra mi accoglieva così con il volto che le avevo dato nella lontananza? Sarebbe stato buffo il contrario: che la patria di Osvaldo e di Peer Gynt, del sullodato esercito della salvezza e dell'olio di fegato di merluzzo mi avesse preparato un'accoglienza robusta di sole come un paese qualunque che non ha occhiali di sogno nè problemi di ereditarietà.

Ozii da gente felice, non è vero, questi? Non hanno fazioni, non fecero la guerra, e si deliziano con un Esercito (e maiuscola) di donne canterine che hanno la più bellicosa delle fraseologie e diffondono bollettini di guerra; non hanno problemi imperialistici, e strologano sulla vita dello spirito.

Ebbene, a giudicare dal viso preoccupato dei vostri primi interlocutori, nemmeno le camice dei Norvegesi albergano persone felici. E' tutto il contrario, come disse lo Scandinavo che credeva che in Italia non ci cadesse mai neve (ce ne sono centinaia, e chissà su che trattati studiano la geografia d'Europa). E i visi preoccupati degli interlocutori vi insegnano quanto segue. La Norvegia ha sofferto della guerra, e soffre, ancor più, d'un dopoguerra gravido di errori economici e sociali; agita problemi internazionali ed imperialisti che interessano la sua produzione mineraria e l'industria della pesca, e si chiamano Greenland, Islanda, Isole Fàröer, Lapponia; ha un pericoloso vicino di frontiera, la Russia, che manifesta un preoccupante interesse per la Norvegia ed i suoi comunisti; ha operai indolenti e una borghesia distratta e sfiduciata. La lista delle sofferenze è lunghissima. Soffre d'invidia, sissignori, d'invidia gialla per la non mai troppo amata Svezia che ha una moneta solidissima, e finanze granitiche, e gente che ha voglia di lavorare; soffre di nostalgia per un passato in cui i guadagni erano così facili e la corona alla pari col dollaro; e soffre, infine (ma questo lo sapevamo già dal Peer Gynt) d'una certa grandiosità romantica che si esprime in imponenti e costosi progetti d'opere pubbliche senza preoccupazioni per il *deficit* del bilancio. « Vede — mi dice il compagno di viaggio. — Abbiamo a Kristiania dei grandiosi teatri, e la città è piccola, ed è sempre un affar serio riempirli. Ebbene, adesso il Comune ne fa un altro, ancor più grande più splendido; non sa dove prendere i soldi, non sa nemmeno chi metterci dentro quando sarà finito: ma il teatro bisogna farlo lo stesso. Noi siamo fatti così ».

O guarda un poco! Non sono nemmeno tre milioni sopra un paese enorme, con una incalcolabile ricchezza boschiva, grandi riserve minerarie, una magnifica industria del forestiero, il monopolio o quasi della pesca artica, contadini ricchissimi e orgogliosi d'essere dei villani, niente aristocrazia, nessun pregiudizio di razza: potrebbero essere i più beati d'Europa. Nossignore: non vogliono, o non possono esserlo, ed hanno le loro grane peggio di noi.

E allora, sarà cattiveria, ma la simpatia che ho detto geologica per la terra diventa anche simpatia cordiale per la nazione, quando si vede che hanno anch'essi le loro gatte da pelare. Questione di temperamento, forse. Da quel pochino che se ne può giudicare così in fretta, mi sembran più nervosi, più meridionali, più pettegoli, meno pratici degli altri germanici del settentrione: tutte qualità per renderceli simpatici...

E pigri. Soprattutto pigri: di quella pigrizia sana e non accidiosa dei popoli marinari, fatta di contemplazione, di lunghi discorsi, di pazienti attese davanti al mare eterno. Così si ciondolano lungo il divino Egeo i loquaci Ulissidi; così si crogiolano al sole con perfetta letizia i Napoletani. Pigrizia che non esclude l'affare o l'avventura, anzi; questi Normanni, questi figli degli animosi Vikingi che portaron le loro fuste dagli altissimi fianchi in mezza Europa, dalle tane marine onde venne il nome ai loro vecchi (*vik*, baja) rincantucciate per decine di miglia fra monti e boschi, escono con le grandi barche che purtroppo la modernità appresta ed appesta di ranocchianti motori a benzina, escono con i grandi piroscafi e corrono il loro mare infido fino al lastrone di ghiaccio perenne, sopra lo Spitsbergen, oltre il Capo Nord, a cercar merluzzi e a caricar carbone e ramponar balene; e battono i mari di tutte le latitudini per trasportar cementi inglesi in Argentina e grani americani in Russia, infaticabili vettori di tutto il mondo.

***

Ma al ritorno da quelle circumnavigazioni, da quelle crociere snervanti del settentrione spesso compiute in un velo denso di nebbia, marinai, non fa bene un cicchetto che raschi la gola e metta il fuoco dentro? Farebbe bene... Ma la legge non vuole, e grandi discussioni corrono sui giornali, e il Governo ci ha perduto il posto e ha dovuto dimettersi. Un mare in burrasca, questo affare dell'abolizionismo! E da quel mare guardano qualche volta, i Norvegesi, verso una terra che si chiama Italia e che pare loro degna d'invidia.

PAOLO MONELLI.

Gli astronomi e il pianeta Marte

(Servizio speciale della « Stampa »)

Parigi, 25, mattino.

Dall'Osservatorio di Xerkes nel Visconsin, dove si trova il più grande telescopio a rifrazione del mondo, Marte ha potuto essere osservato in eccellenti condizioni. Anche i suoi satelliti erano perfettamente visibili. L'astro, il quale assomiglia ad una piccola arancia, portava una macchia, che il prof. Frost, direttore dell'Osservatorio crede sia un campo di neve. Egli è del parere che sia possibile che si trovi della vegetazione sul pianeta, ma non crede che la vita animale vi esista sotto una forma qualsiasi. All'osservatorio di Greenwich, Marte è stato egualmente osservato durante un certo tempo. La calotta glaciale del polo sud ed alcuni altri segni erano visibili, ma le condizioni generali erano cattive e non si potè registrare nulla che non fosse già conosciuto. In quanto ai famosi segni di telegrafia senza fili di cui si è parlato, un professore specialista conosciutissimo, il prof. Lowe, che li ha osservati, li attribuisce ad una combinazione di parassiti e di eterodini. « Io ritengo che sia impossibile che si fosse trattato di un messaggio qualsiasi proveniente da un pianeta esterno ».

Un'aquila tenta di rapire un bimbo

Basilea, 25, mattino.

Si ha da Sion notizia che per poco un bambino di sette mesi non veniva rapito da un'aquila. Mentre il padre del bambino, il signor Jean Pierre Daier, era salito su un albero per raccogliere frutta lasciando abbandonata a poca distanza la carrozzina nella quale si trovava il piccino, improvvisamente si udirono delle grida di soccorso lanciate da contadini delle vicinanze. Un'aquila a pochi metri di altezza dalla culla stava per ghermire il piccino. Il Daier dovette lottare duramente per costringere il rapace uccello ad allontanarsi. Lo strano si è che il Daier per l'emozione rimase dopo per circa dieci minuti, come paralizzato nell'incapacità assoluta di compiere qualsiasi movimento.

Una valanga distrugge undici case

(Servizio speciale della « Stampa »)

Basilea, 25, mattino.

In seguito alle recenti piogge dei giorni scorsi, è caduta ieri nel Canton Ticino e precisamente a Locarno nella località Cortaccio una valanga che per un miracolo non ha fatto vittime umane. Un masso enorme di pietre staccatesi dalla montagna è precipitato sulla frazione di Cortaccio distruggendo undici case, in maggior parte appartenenti a pastori, che fortunatamente in quell'ora erano all'aperto.

La prima donna governatrice

(Servizio speciale della « Stampa »)

Parigi, 25, mattino.

Si ha da New York che la signora Miriam Ferguson, moglie dell'ex-governatore del Texas, è stata scelta ieri ad enorme maggioranza quale candidata al posto già occupato da suo marito.

Questa decisione equivale per così dire alla sua elezione definitiva, e la signora Ferguson sarà la prima donna governatore di uno Stato americano. Suo marito dovette abbandonare le sue funzioni otto anni fa sotto l'accusa di aver impiegato per suo uso personale dei fondi pubblici. La decisione che lo costrinse ad abbandonare il posto gli impedisce di occupare ormai una posizione ufficiale nel Texas. Perciò sua moglie ha deciso di presentarsi al suo posto. Malgrado le opposizioni della « Ku Klux Klan » che fece una violenta campagna contro la signora Ferguson, di cui sono note le opinioni ostili a tale società segreta, la signora è giunta in testa alla lista fra tutti i candidati.

Un monumento a Dante nella capitale della Danimarca

Copenaghen, 25, mattino.

E' stato inaugurato il monumento a Dante, presenti il ministro d'Italia, il comandante gli ufficiali e l'equipaggio della nave italiana *Mirabello*, nonchè gli esploratori italiani che prendono parte al concorso internazionale.

(*Stefani*).

Cronache viennesi

Contrasti viennesi — I festeggiamenti musicali — I corsi di cultura superiore — Il Congresso del Diritto Internazionale.

VIENNA, Agosto.

(E. G.). — Ricco di un profondo significato morale è il contrasto che ancor oggi, anzi oggi più che mai, si rileva a Vienna fra gli sforzi di assestamento delle energie e delle potenze finanziarie e quelle del mondo culturale. A Vienna, che ha subito per la prima i colpi più duri del disastro economico postbellico, ma che anche più largamente ha fruito della benevola simpatia, del soccorso benefico e dell'aiuto pratico di tutto il mondo, la situazione economica è ben lungi dall'essere sistemata; può apparirlo in certi momenti dell'esame di alcuni elementi superficiali, come la momentanea diminuzione della disoccupazione ed una certa stabilità della valuta, fenomeni entrambi artificiosi, ma ad un profondo esame non può sfuggire il cancro profondo che la rode. E' questo lo spirito della speculazione diffuso dalle banche ai privati e che ha portato ad una infinità di disastri finanziari ed a tragedie, pietose nelle conseguenze, ma ineluttabili quale fatale risultato della leggerezza e dell'avidità umana. Si può dire che non passa giorno che non si parli di qualche « krak » bancario o di direttori arrestati, o suicidi, o che scappano, o che impazziscono. Il Commissario della Lega delle Nazioni, dottor Zimmermann, si corruccia, fa serie ammonizioni, minaccia di non dare più quattrini; la Lega delle Nazioni invia i suoi delegati a studiare la situazione, ma il triste quadro rimane.

A questa crisi profonda della finanza che ancora spera in un nuovo soccorso estero per trovare una via di salvezza, o per continuare le speculazioni, come susurrano i pessimisti, fa riscontro la vivace attività ricostruttiva nel campo morale culturale artistico, attività che cerca sempre più di allargarsi verso l'estero per trarne un'immissione di energia, di spirito di solidarietà, di pensiero. Gli elementi intellettuali viennesi vogliono richiamare l'attenzione del mondo culturale su Vienna, vogliono sfatare alquanto la diffusa leggenda di una Vienna città unicamente dalla frivola gaiezza, e riprendere le vecchie tradizioni di Vienna centro di cultura, tradizioni che correvano rischio di essere dimenticate precipuamente per le correnti bottegaie che si erano infiltrate, nel dopo guerra, anche nei campi dell'arte e della scienza, determinandovi le più tristi ripercussioni.

Nel prossimo settembre coincideranno due manifestazioni di indole diversa, ma che fra loro si collegano negli scopi e nell'attuazione pratica: i festeggiamenti musicali della città di Vienna ed i corsi superiori internazionali all'Università. La città di Vienna, che ha un ufficio fisso proprio per l'educazione artistica dei cittadini in genere e del proletariato in ispecie, ha indetto per il mese prossimo una serie di festeggiamenti musicali e teatrali in tutti i teatri ed in tutte le principali sale di concerto della Capitale, volendo in tal modo offrire all'esame del mondo ciò che a Vienna venne prodotto e si produce nel campo artistico e musicale, e di quanto nello stesso campo Vienna è capace. Naturalmente, una grandissima propaganda viene fatta all'estero, ed in modo particolare nei paesi anglo-sassoni, dai quali già si preannuncia l'arrivo di comitive di studiosi dell'arte musicale, e ribassi ferroviari, con tutte le altre solite facilitazioni, vengono concessi.

Mentre queste manifestazioni artistiche si svolgono nei teatri viennesi, all'Università convengono da tutte le parti d'Europa scienziati e studenti per i corsi internazionali di cultura superiore. E' già il terzo anno che questi corsi si ripetono e lo sviluppo maggiore che quest'anno vi si è dato è la dimostrazione migliore del successo ottenuto. Per la prima volta converranno anche docenti francesi, cosicchè all'Università di Vienna insegneranno contemporaneamente, per la prima volta dopo la guerra, le dottrine le più varie, dalla pedagogia all'economia politica, dalla storia all'arte, professori francesi, tedeschi, italiani, inglesi, russi, accanto a professori delle minori Nazioni, ed in tutte le Nazioni si è andato reclutando anche il pubblico degli ascoltatori. Pure per questi corsi straordinari, che dureranno dal 2 al 20 settembre, sono concesse riduzioni sulle ferrovie, sui passaporti ed altro, e se si osserva che nel contempo vi sarà a Vienna anche la fiera internazionale campionaria.

Una notevole importanza politica e morale viene anche data al Congresso dell'Istituto di Diritto Internazionale apertosi a Vienna il 21 corrente. E' la prima volta che questo Istituto tiene le sue sedute a Vienna nei suoi 51 anno di vita e la stampa viennese saluta con compiacimento e caloroso entusiasmo gli intervenuti che nel loro programma hanno il motto: « Justitia et Pax ». I giornali rammentano inoltre che il primo presidente di questo Istituto fu Pasquale Stanislao Mancini e rilevano come gli Italiani vi abbiano sempre dato un notevole concorso di azione e di pensiero; anche attualmente l'Italia vi è rappresentata dal senatore Tittoni. Le discussioni dei convenuti, sessanta al massimo, tale essendo il numero massimo degli associati consentito dallo Statuto, si svolgono attorno all'interpretazione di alcuni articoli del patto della Lega delle Nazioni, all'esame della dichiarazione dei diritti e dei doveri delle Nazioni fatto dalla Società americana per lo studio del diritto internazionale, e di altri problemi analoghi, collo scopo di inquadrare nel diritto internazionale quei principi di diritto pubblico che vanno gradualmente svolgendosi e sviluppandosi nella coscienza dei popoli civili col graduale sviluppo della civiltà.

Abbazia distrutta da un uragano

Londra, 25, mattino.

Degli uragani formidabili accompagnati da pioggie diluviane sono scoppiati su vari punti della Gran Bretagna. Un uragano violento a Chelmsford ha costretto la potente stazione radiotelegrafica a chiudere durante un'ora e mezzo. Una pioggia torrenziale a Canninghton, nel Somerset, ha convertito le strade in veri laghi, e ventitre centimetri di pioggia sono caduti in sei ore. Un muro lungo 64 metri è stato completamente demolito dall'acqua e le automobili non possono più circolare nel distretto. A Locoaber un terremoto durato sei secondi ha prodotto un grande terrore fra gli abitanti. Nel Lancashire l'acqua ha coperto parecchie centinaia di ettari di terreno coltivato. I contadini sono allarmati fortemente dinanzi ai loro raccolti distrutti dalle pioggie continue. La magnifica abbazia di Saint Faiths, presso Narwic, costruita nel 1105, è stata distruta dall'uragano.

Il monumento alla Vittoria sul Passo del Tonale

Brescia, 25 notte.

Domenica 31 agosto, in forma degna e solenne, si inaugurerà il monumento alla Vittoria sul passo del Tonale. La prima pietra del magnifico monumento ossario venne posta il 22 settembre 1922, sotto l'imperversare della bufera, da S. M. il Re d'Italia reduce dal Trentino. L'inaugurazione doveva farsi nell'agosto dell'anno scorso, ma, sopravvenuti impreviisti impedimenti superiori, la cerimonia fu ritardata ad epoca da destinarsi. Oggi il monumento appare completato nell'armonica massa di marmo e bronzo così che la cerimonia, fissata per il 31 agosto, si svolgerà con programma di austera e significativa solennità nel seguente modo: Benedizione del monumento-ossario impartita da S. E. il vescovo di Brescia Gaggia Giacinto, consegna del monumento alla direzione dell'ufficio Genio militare di Udine; onoranze alle salme dei caduti in guerra; discorso dell'on. Carlo Bonardi, presidente del Comitato bresciano di azione civile e della Commissione trentina per l'erezione del monumento-ossario; discorso ufficiale di S. E. il generale Di Giorgio ministro della guerra. Sullo storico passo del Tonale per l'occasione si riuniranno altissime autorità tra le quali S. A. il Duca di Pistoia, S. E. il generale Di Giorgio, ministro della Guerra, senatori, deputati, autorità civili e militari. Le provincie di Brescia e di Trento invieranno rappresentanze di associazioni patriottiche e postmilitari. Saranno pure presenti le rappresentanze di tutti i reparti che combatterono al Tonale. Nell'occasione la legione trentina inaugurerà anche un ricordo al volontario di guerra soldato di artiglieria Ugo Bonazzi caduto sul Tonale il 13 agosto 1916.

(*Stefani*)

Casale Monferrato inaugura la Mostra delle sue industrie

e l'Esposizione vinicola e antifillosserica

Casale Monf., 25 mattino.

Casale ha celebrato degnamente ieri, la festa del lavoro e della tenace volontà monferrina, chiamando tutti i cittadini, senza distinzione di partito, a rendere più solenne l'inaugurazione della Mostra delle industrie monferrine e della esposizione vinicola ed antifillosserica. Anche dal circondario convennero numerosi i viticultori. Il rappresentante del Governo, on. Peilion, sottosegretario al l'Agricoltura, giunse col primo treno di Alessandria, ossequiato alla stazione dal sindaco colonnello Oddone, dal senatore Battaglieri, dagli on. Marescalchi, Mazzucco e dalle altre numerose autorità cittadine. Egli era accompagnato dal suo capo di gabinetto, dal prefetto della Provincia grand'uff. Pegard, dal commissario prefettizio di Alessandria dottor Piomarta, dall'avv. Laura. Giungevano intanto da Torino il senatore Leonardo Bistolfi, il comm. prof. Gribaudi, in rappresentanza della vostra città, il comm. Voglino, i sindaci di Asti, comm. Dellarizza e di Vercelli, geom. Vercellotti, gli on. Alice e Buratti, consiglieri, deputati provinciali, nonchè rappresentanti di numerosi istituti e sodalizi viticoli e agrari.

Dopo un sontuoso ricevimento in Municipio le autorità in lungo corteo di automobili si recarono a Palazzo Trevisio, trasformato in degna sede delle attuali esposizioni, mentre alcuni velivoli dell'Aerodromo di Mirafiori rombavano festosamente nel cielo di Casale. Il Sindaco, col. Oddone, presente un pubblico enorme e i rappresentanti di tutti i sodalizi con bandiera, diede al rappresentante del Governo il saluto della città della quale in rapida sintesi rievocava la storia gloriosa e le nobili tradizioni. L'on. Peilion rispondeva affermando di compiere con la sua presenza un dovere e un voto. Dovere, in quanto egli non poteva, come studioso, disinteressarsi del problema agrario in genere e della doverosa ricostituzione viticola se si vuole conservare al Paese un incalcolabile patrimonio minato dalla fillossera; un voto in quanto non vi ha nè può esservi agronomo degno di tale qualifica che non abbia incluso fra le peregrinazioni obbligate una gita a Casale Monferrato. Casale, dunque, occupa un posto eminente nella storia dell'agricoltura italiana. La sua ubicazione, la volontà fattiva, la pertinace laboriosità dei suoi figli hanno singolarmente valorizzato le condizioni naturali dell'ambiente, onde le Mostre monferrine in una sintesi efficace compendiano precisamente tutte le risorse fornite dalle industrie più svariate non meno che dalla massima industria terriera. Ma chiunque abbia seguito le vicende storiche attraversate precisamente da tali industrie, durante il periodo che può chiamarsi del risorgimento agrario, non deve ignorare quanta e quale parte di questa rapida ricostruzione economica del paese spetti all'industria della capitale del Monferrato.

Dopo una rapida visita alle Mostre, le autorità si radunarono a banchetto, alla fine del quale furono pronunciati vari discorsi. Luminarie e fuochi d'artificio richiamarono quasi la totalità della cittadinanza sulle rive del Po, e chiusero festosamente la prima giornata della Mostra.

Non è inopportuno conoscere come sono sorte le attuali Mostre. Ne ebbe primo l'idea l'on. Marescalchi, perchè fosse possibile controllare quali e quanti progressi dalle molteplici e feconde attività produttrici monferrine siano stati realizzati dall'epoca della prima esposizione antifillosserica e agricola e delle piccole industrie tenutasi, con indiscutibile successo, a Casale nel 1900. L'idea incontrò la generale approvazione dell'autorità e dei numerosi rappresentanti le associazioni e comuni rurali. Venne pertanto nominato un Comitato presieduto dal sindaco colonnello Oddone, mentre per la Mostra antifillosserica la presidenza fu assunta dallo stesso on. Marescalchi. In una successiva riunione del 20 gennaio l'on. Marescalchi nel teatro comunale illustrava alla cittadinanza il piano delle esposizioni e delle feste da tenersi nella stessa circostanza ed invocava il concorso di tutti i generosi perchè l'impresa riuscisse a decoro e onore della nostra città. L'idea, patrocinata con successo, fu di passare in rassegna i progressi compiuti nell'ultimo quarto di secolo dalle varie industrie di cui si onora il Monferrato, ed insieme far vedere quanto di utile avesse saputo fare l'Italia in confronto delle altre nazioni vinicole, per difendere la sua viticultura dalle insidie della fillossera.

Parecchi convegni fiancheggieranno l'esposizione viticola e vinicola: convegno magistrale, delle Società operaie, degli edili e dei fabbricanti di materiali da costruzione. A presiedere il Comitato dei convegni e i numerosi festeggiamenti venne chiamato il comm. Manacorda.

La fanciulla rapita dal "bel napoletano,,

Ricatto o delitto?

(Servizio speciale della « Stampa »)

Parigi, 25, mattino.

La signorina Giselle Mathieu, una graziosa giovanetta diciassettenne, mannequin presso una grande sartoria della Rue de la Paix, nel marzo scorso conobbe un cameriere di caffè, l'italiano Raffaele Galante, soprannominato « il bel napoletano » dell'età di 28 anni, che le fece una descrizione entusiastica dell'Italia, del suo cielo e del suo clima, al punto che la piccola Giselle, inebriata, nel mese di aprile abbandonò il tetto paterno per fuggire con il « bel napoletano ». Più tardi, i due fratelli di Giselle ricevevano da Bruxelles delle cartoline che annunziavano il ritorno prossimo a Parigi della ragazza che avrebbe dovuto sposare il sedicente Raffaele Galante. Ma le settimane passavano senza che la giovane ritornasse, ed i genitori preoccupati del suo lungo viaggio cominciavano a disperarsi.

Al principio di giugno, il « bel napoletano » si recava a far visita ai genitori della Mathieu e, tra le lagrime, comunicò loro che Giselle era scomparsa misteriosamente. « Io giungo da Bruxelles, egli disse, con la morte nel cuore per sapere se la mia cara fidanzata non sia rientrata in casa vostra ». Il Raffaele Galante raccontò che tre giorni prima, la sua compagna era scomparsa dopo di essersi recata in un ufficio postale per spedire un telegramma e non era più ritornata all'albergo di Bruxelles dove era discesa. Tutte le ricerche della polizia sono rimaste vane.

Spaventati da queste rivelazioni, i genitori della giovane che da sei settimane non ricevevano più notizie della loro figlia, domandavano continuamente al « bel napoletano » se avesse ricevuto notizie da Bruxelles, ma il giovane finse sempre di essere disperato della scomparsa e del mistero della scomparsa stessa. Tre giorni dopo l'ultima visita del Galante alla famiglia Mathieu, i genitori ricevevano una lettera anonima nella quale in modo grossolano erano disegnati a grandezza naturale un pugnale e una mano nera con la scritta: « se volete rivedere vostra figlia trovatevi alle 10 di sera presso la porta de la Villette sulle fortificazioni. Tenete in mano in modo visibile una busta aperta contenente 10 mila franchi in biglietti di banca. Inutile prevenire la polizia poichè le nostre precauzioni sono prese. Se il denaro non sarà versato in un modo discreto faremo scomparire vostra figlia, secondo i metodi di Landru ».

Il Mathieu consegnò alla polizia giudiziaria questa comunicazione anonima e si recò all'appuntamento a Porta de la Villette. Ma nessuno giunse. I delinquenti si erano forse eclissati. Intanto occorreva ritrovare il « bel napoletano » e la polizia lo ha arrestato giovedì, ma l'italiano ha giurato che egli non sapeva nulla di queste manovre. I periti incaricati di fare un confronto della scrittura del Galante con quella della lettera anonima hanno dichiarato che non vi è nessuna rassomiglianza. Tuttavia, indagando nel passato del Raffaele Galante la polizia ha scoperto che contro di lui era stato spiccato mandato di cattura per furto. Dopo il ratto della giovane Giselle, il Galante aveva vissuto con un'amica dalla quale riceveva dei sussidi e che recentemente aveva cercato di uccidere. L'inchiesta continua.

Quattro case distrutte dal fuoco

200 mila lire di danni

Trento, 25, mattino.

Un violento incendio è scoppiato nel paese di Falesina presso Pergine e ha distrutto in breve tempo quattro case, danneggiando gravemente anche altri fabbricati vicini. Il fuoco è stato domato dopo otto ore. I danni si aggirano intorno alle [illegible] duecentomila lire.

Giornali e riviste

Se si riunissero tutte le definizioni, serie o giocose, filosofiche o sarcastiche, che furono fatte del matrimonio, non basterebbe uno scaffale di biblioteca per contenere la variata raccolta. Un uomo di spirito non può discorrere del matrimonio senza sentirsi in dovere di fare su tale istituzione o dell'umorismo o dell'ironia. La letteratura teatrale è zeppa di gustosi paradossi sulla catena matrimoniale. Le nuove generazioni parlano del matrimonio con scetticismo, sicure di essere approvate dai più, poichè i più, oggigiorno, sorridono delle cose serie, specialmente di quelle per le quali i vecchi sentirono un profondo rispetto. Leggerezza? snobismo? istinto di rivolta? presentimento di lontane, ma radicali riforme nella compagine sociale? Nessuno saprebbe precisare. G. C. Sarti raccoglie sulla *Tribuna* alcune opinioni francesi provocate da un *referendum* che poneva agli intervistati la seguente domanda: « Credete voi opportuno di allargare la porta d'uscita dal matrimonio, tenendo conto degli effetti che ciò può avere sulla natalità? ». Emilio Fabre ha risposto: « Nel 1908 io scrivevo: « Il divorzio è come l'oppio che guarisce i malati ed uccide chi sta bene. E' un rimedio che non bisogna adoperare che con circospezione e nei casi disperati ». Ebbene, io non ho cambiato d'opinione, e nel 1924 non faccio che ripetere con maggior forza ciò che scrissi sedici anni or sono ». Un'avvocatessa illustre, Maria Vérone, ha fatto un ragionamento che non è se non la conseguenza delle sue dottrine femministe: « Il matrimonio qual'è quello che esiste da più d'un secolo — ha detto — non corrisponde più ai costumi attuali. La situazione economica e sociale delle donne si è profondamente modificata da alcuni anni, mentre la situazione giuridica, nonostante qualche riforma, è rimasta per la donna quasi la stessa quando è moglie. Bisognerebbe dunque dare alla maritata la capacità civile che le assicurasse la libera disposizione della sua persona e dei suoi beni. Per ciò che concerne il divorzio, dovrebbe essere ammesso un nuovo caso: la demenza. E' crudele di legare un essere sano ad un pazzo ». Fine ed altamente patriottica è la risposta data dal commediografo Paul Géraldy: « Nell'amore si è troppo dimenticata la parte del figlio, o, meglio, si è troppo considerato l'amore come un fine a se stesso. Bisognerebbe rifare l'educazione della folla, creare un misticismo del bambino, far comprendere alla gente che una donna che non ha data una creatura ad un uomo non gli ha dato nulla, e che un uomo che non desidera un figlio da una donna non la ama veramente. Allora la questione del bambino, anzichè esser legata a quella della famiglia e del matrimonio, sarà legata a quella dell'amore. L'amore non sarà più il grande elemento antisociale che i romantici hanno fatto, e la famiglia non sarà più l'indispensabile organismo compensatore... ». Singolare è la risposta dei fratelli Max e Alex Fischer: « Si potrebbe aggiungere al Codice quest'articolo — essi scrivono. — Il divorzio è abrogato in Francia per tutti gli sposi che non avranno avuto tre figliuoli. Soltanto gli sposi che avranno messo al mondo almeno quattro figli potranno inoltrare istanza di separazione. Quelli che ne avranno avuti sei, otterranno il divorzio facendo una semplice domanda su carta da bollo da due franchi al commissario di polizia... ».

***

Che moda porterà l'autunno e l'inverno prossimi a Parigi? Qualche indiscrezione è già trapelata. Per esempio, si assicura che il *tailleur* trionfatore garantito per l'ottobre e pel novembre, continuerà anche durante l'inverno a mantenere il primato, dando una sfida a fondo al mantello, che ha il torto, dicono le elegantissime, di ingrossare la figura, che deve invece continuare a essere più efebica e più preraffaellita che mai. In realtà c'è chi sostiene che il *tailleur* verrà imposto invece del mantello esclusivamente per aver modo di collocare l'immenso stok di *rénards* di tutti i prezzi e di tutti i colori che la Russia soviettista ha rovesciato sul mercato europeo. Il *tailleur* invernale non potrà andare scompagnato da un *rénard*; questa è la ragione commerciale (cioè la sola autentica) della moda nuova. Col *tailleur* e il *renard* un cappellino tricorno. Poi un paio di scarpine scamosciate a punta ridotta, perchè le punte allungate sono già *démodées*, e lo stesso colore del vestito (calze di filo di Persia intonate) ed ecco completamente vestita la figuretta della elegantissima quale balzerà fuori dai figurini della *automnal season* 1924. Stoffe: di lana, naturalmente. La moda imporrà certi tessuti leggeri e tiepidi che per una volta tanto saranno il trionfo della razionalità. Queste stoffe si guarniranno moltissimo ma non più di treccie, di passamani, di ricami come si soleva fare sin qui, bensì di motivi decorativi di legno lavorato in tutti i modi: a truciolo, a bottoncini, a perle, a quadretti colorati e bizzarramente disposti. Si assicura poi che i nuovi motivi decorativi che vedremo lanciare con l'autunno e che, come tutte le novità, saranno costosi assai, sono di grande effetto. Queste guarnizioni saranno di preferenza di colore vivacissimo: giallo, rosso, verde per i vestiti blu che, tanto per cambiare, terranno ancora il campo; bianchi, rosso, turchese, topazio per i vestiti neri. Il nero, il bianco, il blu e il verde saranno i colori dell'inverno prossimo: l'autunno ammetterà volontieri tutti i toni del bosco nella stagione: dall'oro pallido al *marron foncé*. Così la *Chiosa*.

***

Al Cairo, nella via Mongel, vi è una modesta casa con sopra la scritta: « Museo Bonaparte ». E' la casa — scrive il *Journal* — dove un giorno alloggiarono gli scienziati che seguivano l'armata napoleonica in Egitto, fra i quali Monge, Saint-Hilaire e Savigny. Fu là che al rumore del cannone e delle fucilate, in condizioni miserabili di comodità e d'igiene, questi dotti lavoravano senza tregua a quel monumento di scienza lucida e disinteressata, che è la descrizione dell'Egitto. Gaillardot Bey, che è il conservatore del Museo, vecchio di settantacinque anni, ma giovane di entusiasmi, è la guida sapiente dei visitatori, che passano in rassegna le gloriose vestigia del passato. Vi è — fra l'altro un esemplare in lingua araba del processo dell'assassino di Kleber che fu vittima di un fanatico. Vi sono delle curiose caricature dell'epoca, dirette contro i soldati del Bonaparte e dei loro capi. Una di esse accredita la calunnia che Bonaparte a Jaffa avesse dato l'ordine di sbarazzarsi degli ammalati di peste avvelenandoli. Vi è poi un esemplare del suo « proclama » agli abitanti del Cairo, col commento di quelle autorità, le quali dicono di sapere che l'intenzione del conquistatore è di abbracciare la religione mussulmana. Il merito di Gaillardot Bey, non abbastanza apprezzato dal governo francese, è di avere raccolto e conservato importanti documenti riguardanti la spedizione napoleonica in Egitto.

**

Di un'avventura... linguistica di Cécile Sorel dà notizia la *Patria degli Italiani*. Quella che fu una celebre e bellissima attrice ha ricordi di ogni parte del mondo. Eccone uno curiosissimo della Russia. L'illustre attrice della « Comédie française » si trovava a Pietroburgo a darvi un corso di recite. Secondo la consuetudine, fu una sera invitata ad un ricevimento nel palazzo del Granduca. Elegantissima, come sempre, entrò nell'anticamera e rimase stupefatta all'udire il domestico ripeterle con insistenza le parole « vache » e « salope ». Assestò due schiaffi a quel domestico. I servi accorsero in aiuto del compagno. E, dal salone, attratto dal rumore, giunse anche il Granduca. Si fece incontro alla bellissima attrice e le chiese che cosa fosse avvenuto. — E' avvenuto che il vostro domestico si è permesso di rivolgermi le parole « vache » e « salope ». Il Granduca scoppiò in una fragorosa risata: — In russo, le parole significano semplicemente « il vostro mantello ». Questi non erano i primi schiaffi usciti di mano a Cécile Sorel ma certo i più ingiustamente dati. Per sua stessa immediata e successiva confessione.

Libri ricevuti

MARCEL PROUST: « Les plaisirs et les jours », préface par Anatole France. — Paris, Bibliothèque de la Nouvelle Revue Française, 1924. 7 fr. 50.

JOSEPH CONRAD: « Le nègre du Narcisse », traduit de l'anglais par Robert d'Humières. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française. 1924. — 7 fr. 50.

RENATO BOY — Lucrezia, dramma storico in 3 atti. — Torino, Toffaloni, L. 5.

PAOLA ERSILIA PEPERE — Per l'onore, romanzo. — Torino, Toffaloni, L. 8.

TORINO 1924 — Tip. FRASSATI & C.

La Revel recitò poi collo Sbodio la scena popolare di Gigi Zenazzi: *La me rosari*, ottenendo un altro lieto successo.

Teatro Balbo. — *Le petites Michù* passano di successo in successo, grazie alla briosa ed elegante musica del Messager ed all'accurata esecuzione della Compagnia di Ciro Scognamiglio.

Anche ieri sera folla, applausi e *bis*.

Quanto prima udremo un'altra brillante novità: *La cicala e la formica*, dell'Audran.

Bravo Scognamiglio!

La "prima tragedia italiana ... — Nel 1713 si rappresentava a Modena per la prima volta una tragedia che riportava un immenso successo e per tre quarti di secolo correndo per le scene italiane, rimase l'ammirato e inarrivato capolavoro del nostro teatro tragico nazionale. Questa tragedia era la *Merope*, e l'autore che dai lavori di riduzione e di storia passava ad un tratto ad essere il più fortunato ed acclamato tragico italiano era il marchese Scipione Maffei. Tanto che la *Merope* fu detta la prima tragedia italiana.

Il Teatro d'Arte ora la mette in scena e la riproduzione dopo circa due secoli è un avvenimento artistico e letterario della maggiore importanza. Protagonista della tragedia è Giacinta Pezzana; tra gli altri interpreti notiamo il De Sanctis (Egisto), il Duse (Polifonte), Tibie Teldi (Somene), il Rossi-Pianelli (Adrasto).

Corso teorico-pratico di musica sacra. — Domenica, nella chiesa dell'Arcivescovado, ebbe luogo la funzione inaugurale di questo corso, coll'intervento del dotto direttore della Scuola di musica sacra di Ratisbona, dottor Haberl, il quale fin dall'inizio delle lezioni si è rilevato anche geniale e brillante *causeur*.

Quelle lezioni, o meglio conversazioni, intercalate da esecuzioni pratiche dai congressisti in coro, costituiscono una novità interessantissima.

La bella Messa del Mitterer verrà eseguita domenica, 18, alla metropolitana, dal coro dei congressisti.

Chiusura temporanea della Biblioteca Nazionale. — Conforme alla disposizione dell'articolo 100 del regolamento, la Biblioteca Nazionale rimarrà chiusa alla lettura pubblica dal giorno 16 al 30 corrente mese. Il servizio del prestito avrà luogo dalle ore 10 alle 12 di ogni giorno feriale.

Un nuovo pianeta. — L'astronomo tedesco Witt ha scoperto il 21 dello scorso agosto un nuovo pianeta. Esso è di undecima grandezza. Un altro astronomo tedesco, il signor Berberich, ne ha determinata l'orbita. Il nuovo pianeta compie la sua rivoluzione intorno al sole in seicento giorni; ciò che indica che esso deve trovarsi fra Marte e la Terra in un gruppo ancora sconosciuto, del quale però di Le Verrier aveva provista l'esistenza.

Il maestro Marenco lascia l'Italia. — Il maestro Romualdo Marenco ha deciso di emigrare. Alcuni amici, ricordando i meriti di lui nell'arte musicale e coreografica italiana, hanno pensato, prima che il maestro abbandoni la patria, di dedicargli, in segno di benemerenza, una serata in un teatro di Milano, nella quale serata verranno rappresentati taluni quadri dei suoi più celebri balli.

***La Liberazione di Roma nel 1870* del generale Cadorna.** — In occasione del 20 settembre sarà pubblicata in Torino dagli editori Roux Frassati e C.ª la **terza edizione** del volume del compianto generale Cadorna: *La Liberazione di Roma nell'anno* 1870 *ed il Plebiscito* - Narrazione politico militare.

Questa terza edizione ha una speciale importanza per le aggiunte e per i documenti nuovi, di cui il Cadorna stesso ha arricchito il suo lavoro. E' pubblicato dal figlio, colonnello Cadorna, che ne ha curata la stampa con amore di figlio e con diligenza di autorevole studioso di cose politiche e militari. Essa quindi sarà bene accolta come le precedenti.

La chiesa di Polenta. — A Bertinoro (Bologna) ebbe luogo il collocamento della prima pietra del campanile della chiesa di Polenta (cantata dal Carducci nella famosa ode « La chiesa di Polenta »).

Il Campanile, il cui disegno è stato presentato dal genio civile, sarà alto metri 15,50 ed imiterà lo stile della storica chiesa.

Colla costruzione del campanile non saranno però ancora terminati i lavori di ristauro; manca ancora infatti la ricostruzione di un'abside dell'antica scala che conduce al presbiterio. Lavori che si spera saranno presi in considerazione da coloro cui spetta.

CRONACA

Il telefono della "Stampa,, porta il n. 1136

Il lutto di Corte.

S. M. il Re ha ordinato un lutto di Corte di giorni venti, a cominciare da oggi, per il decesso di S. M. I. e R. Elisabetta imperatrice d'Austria e regina d'Ungheria.

Partenza del ministro Nasi. — Col treno diretto delle ore 20,30 partì ieri sera alla volta di Roma l'on. Nasi, ministro delle poste e dei telegrafi.

Arrivi e partenze. — Giunsero ieri dalla capitale il senatore Rattazzi e il deputato Rosano.

Giunse e riparti per Pinerolo e Cavour l'onorevole Giolitti.

Per l'istruzione obbligatoria. — Il sindaco di Torino, a termini di legge, rende noto con apposito manifesto che l'elenco dei fanciulli e delle fanciulle (nati negli anni 1889-90-91-92), i quali per ragione di età devono ricevere l'istruzione primaria nel prossimo anno scolastico 1898-99, trovasi depositato per giorni trenta, a datare da oggi, nell'Ufficio municipale di anagrafe (via Garibaldi, N. 14, piano 3), ove chiunque può prenderne visione, presentare quelle osservazioni che creda di suo interesse, e, pei fanciulli e fanciulle nati fuori del Comune di Torino, ritirare contemporaneamente il certificato per l'ammessione alle scuole, mediante la produzione della fede di nascita, ed invita i padri di famiglia e coloro che ne tengono le veci ad uniformarsi al disposto della legge inviando i loro fanciulli alla scuola pubblica o privata.

I genitori o tutori dei fanciulli che ricevono l'istruzione in famiglia o fuori di Torino devono farne dichiarazione per iscritto, non più tardi del dieci novembre p. v., all'Ufficio municipale d'istruzione (via Corte d'Appello, N. 1, piano 3°), valendosi degli stampati che saranno all'uopo rilasciati dall'Ufficio stesso.

Per i fanciulli che frequentano scuole pubbliche o private di questa città, la detta dichiarazione dovrà essere fatta direttamente dalle Direzioni scolastiche.

Per quelli che non siano in grado di ottemperare alla legge per malattia o per altra causa, si dovrà anche farne dichiarazione, presentando i documenti che giustificano l'esistenza dei motivi addotti.

Le dichiarazioni di cui sovra fatte negli anni scorsi si devono rinnovare anche in questo anno.

I contravventori incorrono nelle penalità stabilite dalla legge.

Per le vaccinazioni pubbliche gratuite. — Il sindaco di Torino rende noto che dal 15 settembre corrente a tutto ottobre le vaccinazioni avranno luogo tutti i giorni, dalle ore 9,30 alle 11,30, nel palazzo municipale (Corte del *Burro*, piano terreno).

Negli altri mesi, le vaccinazioni si praticheranno nell'Ufficio d'igiene (via Corte d'Appello, N. 1, piano 3°), nei giorni di giovedì e domenica dalle ore 10 alle 12.

Tale vaccinazione pubblica e gratuita è obbligatoria, e tutti i capi famiglia, i proprietari di casa, direttori di scuole, uffici, di fabbriche, ecc., sono responsabili dell'osservanza delle disposizioni contenute nell'apposito manifesto, pubblicato per la città.

Onoranze a Federico Sclopis. — Si è costituito un Comitato d'onore per la commemorazione del conte Federico Sclopis, la quale, per iniziativa della Società torinese per la pace e l'arbitrato internazionale, avrà luogo nella nostra città il 25 corrente.

Hanno aderito finora a far parte del Comitato: il sindaco ed il prefetto di Torino; S. E. Biancheri, presidente della Camera dei deputati; S. E. il senatore L. Ferraris e S. E. il senatore P. O. Vigliani, ministri di Stato; S. E. Ghiglieri, senatore, primo presidente della Corte di Cassazione di Roma; S. E. il senatore T. Canonico; S. E. il senatore Pagani-Guarnaschelli; S. E. il senatore Borgnini; S. E. il conte senatore T. Pinelli; il comm. P. Boselli, deputato; l'on. comm. T. Villa, deputato; il generale Stefano Türr; il comm. prof. Tibone, rettore della R. Università.

La commemorazione avrà luogo domenica, 25 corrente, ore 10, nella grande aula dell'Università. Vi assisteranno i membri del *Bureau international de la paix* di Berna, che, come fu annunziato, terrà in ...

OSSERVATORIO DI TORINO.

(*Palazzo Madama*) — 13 settembre:

Temperat. estrema al nord in gradi centesimali
Minima + 18,0 Massima + 25,9

Stato atmosferico — Ore 9: sereno; ore 15: ...

COSE LIETE.

Nozze. — A Isola Maggiore sul Trasimeno il marchese Armando Federici, di Torino, con la marchesa Berardi Olga, di Roma.

— A Cagliari la signorina Gisella Nazzari, figlia del cav. Amedeo Nazzari, cancelliere-capo presso la Corte d'Appello di Cagliari, col sig. Pilade Beltrame, vice-direttore delle regie poste a Vicenza.

— A Cesena la signorina Venusta Poni col signor Guido Costa.

— A Cremona la signorina Manfredi Inez col dottore Bellini Giuliano, e la signorina Alda Ratti col sig. Francesco Locatelli.

ULTIME NOTIZIE

DOPO LA MORTE DI ELISABETTA

La partenza della salma per Vienna.

Ci telegrafano da Ginevra, 14, ore 8,50:

La partenza per Vienna della salma dell'imperatrice ha avuto luogo con qualche ritardo dall'ora stabilita, cioè alle 8 1/2 invece che alle 7.

Non ostante l'ora mattutina, una folla grandissima riempiva il Quai du Mont Blanc, il Ponte Mont Blanc e la Rue Mont Blanc. Tutte le finestre ed i terrazzi delle case e degli alberghi erano gremiti di folla.

Quasi tutte le signore vestivano abiti da lutto.

Dagli stabilimenti pubblici, dai Consolati, da moltissime case private sventolavano le bandiere abbrunate a mezz'asta.

Si ode il suono cupo e solenne della famosa ed enorme campana *La Clémence*, che invoca la clemenza divina.

La folla è contenuta a stento dai gendarmi.

Il corteo si apre con un picchetto di gendarmi in alta uniforme, divisi in due schiere.

Segue il carro funebre, tirato da quattro cavalli bardati a lutto, che è splendido per la quantità e ricchezza delle corone onde è coperto.

Ai fianchi del carro due schiere di pompieri, che prestano servizio d'onore.

Seguono sei vetture a due cavalli contenenti le principali Autorità federali, cantonali e municipali; indi segue un'altra schiera di gendarmi. Vengono poscia due vetture a due cavalli con la Magistratura. Allato al cocchiere vi è l'usciere della Suprema Corte indossante i colori svizzeri.

Seguono altre tre vetture contenenti altre Autorità cittadine; le tre vetture portano i colori di Ginevra.

Chiude il corteo una Compagnia di gendarmi.

Il corteo si recò alla stazione di Cornavin, seguendo l'ampia Rue Mont Blanc.

Ginevra non vide mai spettacolo simile.

La stazione era letteralmente assiepata di folla.

La grande sala d'aspetto di prima classe era stata trasformata in sala funerea.

Durante tutta la notte si lavorò ad addobbare questa sala con velluti e fiori a profusione.

Quando la salma viene trasportata sul vagone appositamente preparato tutti si scoprono riverenti e silenziosi il capo.

Alle 8,20 in punto il treno, nel quale salirono i personaggi del seguito della defunta imperatrice, mosse alla volta di Vienna.

Perdura l'agitazione.

La visita del Consiglio federale ai rappresentanti austriaci.

Ginevra, 14 (*Stefani*). — Iersera i membri del Consiglio federale lasciarono la vettura all'*Hôtel Bergues* per recarsi all'*Hôtel Beau Rivage*. Il conte Kufstein col barone Gisora, segretario di legazione, ed il seguito dell'imperatrice li attendevano nel gran salone dell'albergo.

Ruffy, dirigendosi a Kufstein come rappresentante ufficiale dell'imperatore Francesco Giuseppe in Isvizzera, in termini commoventi gli espresse le condoglianze del Consiglio federale in occasione della perdita subita dall'imperatore e dalla Casa imperiale.

Poscia Kufstein fece le presentazioni e seguì una conversazione aggiratasi completamente sull'orribile dramma di sabato. Indi i membri del Consiglio si congedarono e ritornarono all'*Hôtel Bergues*.

Pochi minuti dopo Kufstein col segretario della Legazione si recò all'*Hôtel Bergues* a restituire la visita al Consiglio federale e fecero indi ritorno all'*Hôtel Beau Rivage*.

Come si svolgeranno i funerali dell'imperatrice.

Vienna, 14 (*Stefani*). — Secondo il cerimoniale prestabilito per i funerali dell'imperatrice, il feretro verrà trasportato con corteo solenne domani sera, alle ore 10, dalla stazione dell'ovest alla Hofburg.

Venerdì, dalle 8 alle 17, e sabato, dalle 8 a mezzodì, il feretro si esporrà al pubblico.

Sabato, alle ore 16, solenne trasporto della salma alla chiesa dei cappuccini, ove, presenti l'imperatore, i sovrani esteri, gli arciduchi e personaggi principeschi, avrà luogo l'assoluzione della salma. Poscia verrà condotta nella tomba. L'imperatore seguirà la salma.

Dopo altra assoluzione, la salma verrà chiusa nella tomba, la cui chiave si consegnerà al custode.

Secondo corrispondenze da Bucarest e Belgrado, i re di Rumania e di Serbia parteciperanno ai funerali a Vienna.

Altri tumulti a Trieste.

X ci telegrafa da Trieste, 14, ore 8,35:

Ieri sera si rinnovarono i disordini dei giorni precedenti. I dimostranti percorsero il sobborgo di San Giacomo, ripetendo le solite grida: *Abbasso gli italiani*, e rompendo i fanali del gas.

I tumultuanti tentarono di dare l'assalto alle officine per il gas. Dovette intervenire la truppa.

Si fecero molti arresti. Le piazze sono occupate militarmente. Il Consolato italiano è custodito dalle truppe.

E' arrivato il governatore di Trieste. E' imminente l'arrivo del nuovo console generale comm. Lambertenghi.

Si annuncia che altre risse contro gli italiani si ebbero a Capodistria. Notizie poco buone si hanno anche da Veglia, ove il vescovo e il clero, slavofili intemperanti, fanno una guerra accanita agli italiani.

***

Trieste, 14 (*Stefani*). — Iersera alle ore 22 duecento persone dirigevansi verso i locali della Società ginnastica, onde proteggerli contro temute aggressioni. La truppa e la Polizia, credendo si trattasse di una dimostrazione, circondarono l'assembramento.

Centoventi arresti; su di alcuni trovaronsi armi; grida diverse. Poco dopo l'ordine si è ristabilito. La truppa rientrò nella caserma a mezzanotte.

Pe il processo a Lucchesi.

Ginevra, 13 settembre.

(MINORE) — L'opinione del Consiglio federale è assolutamente in senso che il delinquente debba essere giudicato dai Tribunali ginevrini.

Il Consiglio federale ha incaricato il procuratore generale ad istruire il processo senza lasciarsi preoccupare della questione della estradizione, che probabilmente non verrà neppur posta.

L'istruttoria verrà rapidamente condotta e il processo forse si svolgerà alla fine di ottobre in sessione straordinaria.

Nessun dubbio che nessun avvocato vorrà di suo *motu proprio* incaricarsi della difesa del miserabile.

In questo caso un avvocato d'ufficio sarà designato dal presidente della Corte. Quest'avvocato non potrà rifiutare l'incarico.

Un ordine del giorno di rifugiati politici italiani.

Ginevra, 13 settembre.

(E. S.) — E' giunto in questo momento da Lugano un ordine del giorno così concepito:

« I socialisti italiani rifugiati in Isvizzera, considerando che la prima conquista della civiltà è il rispetto della vita umana, condannando essi le violenze che vengono dall'alto come dal basso; considerando che il loro programma è di combattere i privilegi della borghesia come classe; considerando che essi non odiano gli individui di alcuna classe sociale; mentre deplorano vivamente il selvaggio attentato di Ginevra: stabiliscono di tenere un *meeting* pubblico di protesta contro il delitto e di riaffermare la fiducia nel loro programma. »

La Croce Rossa per le vittime d'Africa.

Ci telegrafano da Roma, 14, ore 9,55:

La Croce Rossa, dalla metà di gennaio ad oggi, sul fondo per l'Africa ha distribuito in totale ai militari malati e feriti, alle vedove, agli orfani dei caduti in Africa L. 133,123.

Grave incendio presso Lucca.

Ci telegrafano da Livorno, 14, ore 9,25:

A Gromignano, nella campagna di Lucca, si incendiò un casamento nel quale abitavano quattro famiglie. La popolazione accorsa potè salvare tutti, eccettuato uno, che morì ustionato fra spasimi atroci.

Notizie straordinarie di Francia

Faure minaccia di dimettersi.

Cavaignac consiglia un colpo di Stato.

Ci telegrafano da Parigi, 14, ore 9:

Secondo il *Gaulois*, Faure, piuttosto che lasciare che Brisson inizii la revisione del processo Dreyfus, presenterebbe le proprie dimissioni alle Camere, con un messaggio motivato: poi si riproporrebbe candidato all'Assemblea.

Il *Petit Caporal* invita Zurlinden a fare un colpo di Stato. L'idea, d'altronde, non è nuova; Cassagnac afferma che Cavaignac la propose ai colleghi, come il solo mezzo di far cessare l'agitazione dreyfusiana. Voleva che si arrestassero Trarieux, Clémenceau, Reinach, Scheurer-Kestner e altri capi dreyfusisti. Cassagnac dice di non temere smentita in proposito.

***

La *Stefani* ci comunica da **Parigi**, 14:

Il *Figaro* ed il *Gaulois* assicurano che Félix Faure si pronunziò formalmente contro la revisione del processo Dreyfus, desiderata dalla maggioranza dei ministri. Destano preoccupazioni le conseguenze di tale disaccordo.

Una nota dalla Russia per Candia.

La *Stefani* ci comunica da **Londra**, 14:

Il *Daily Telegraph* ha da Vienna che si conferma una nota della Russia che chiede alle Potenze un'azione energica riguardo a Creta.

Un battaglione di truppe italiane è giunto a Suda.

Pel disarmo dei candioti.

Candia, 14 (*Stefani*). — L'ammiraglio inglese ordinò al governatore di disarmare i musulmani entro 48 ore.

Il governatore della Guyana francese.

Ci telegrafano da Parigi, 14, ore 10,19:

Alcuni giornali, specialmente dreyfusiani, commentano il provvedimento preso da Trouillot, ministro delle colonie, il quale inviò alla Guyana francese, come governatore, Mouttet, attualmente governatore della Costa dell'Avorio, in Africa, in sostituzione del governatore Danel.

Dalla Guyana (America Meridionale) dipende l'isola del Diavolo, ov'è prigioniero Dreyfus.

L'ambasciatore Lanza.

Berlino, 14 (*Stefani*). — E' ritornato Lanza.

Arresto d'un operaio torinese.

SAVONA, 14. — (Gaxo) — Venne arrestato dalle guardie di pubblica sicurezza l'operaio Giacomo Brusati, d'anni 61, disoccupato e da più d'un mese dimorante a Savona senza fissa dimora. Disse essere nativo di Torino. Venne riconosciuto autore del furto d'un paio di scarpe al calzolaio Corrado Giuseppe, in via Riario, N. 10, e trovato possessore d'una lunga forbice, essendo il porto di tale arma proibito dalla legge.

Il cadavere di un pompiere annegato.

PAVIA, 13. — (Manno) — Nel pomeriggio d'oggi si rinvenne nelle acque del Ticino, presso il ponte, il cadavere del pompiere Giuseppe Bordone, d'anni 28, che era caduto nel fiume dal parapetto del ponte stesso, sul quale erasi adagiato di notte, reduce dal *festival* al teatro Bordoni.

Incidente ferroviario a Sampierdarena.

Da Sampierdarena, 14. — Ieri, alle ore 17,20, giungeva da Genova il treno N. 130 accelerato per Alessandria.

Il macchinista fermò la macchina tutto d'un colpo in stazione, in modo che le vetture che seguivano, fermate così bruscamente, andarono ad urtare con violenza le une contro le altre ed i passeggeri ne ricevettero una forte scossa.

Le vetture non furono danneggiate e il treno potè proseguire; due viaggiatori però, causa l'urto, andarono a sbattere contro le pareti delle vetture, riportando diverse lesioni giudicate guaribili in giorni cinque.

I feriti sono Alessandro Alegretti di Genova e Francesco Alterni di Alessandria.

Undici persone in pericolo di rimanere asfissiate per il mosto

Da Milano, 14. — Ieri sera, certo Bondi Giovanni, proprietario di una latteria in via Spadari, insieme al suo garzone Davide e al facchino Bono Gaetano, scese in cantina per visitare il mosto pigiato nelle botti da due giorni.

...

Quattro dei colpiti più gravi furono accompagnati all'ospedale, ma si trovano ora fuori pericolo.

CRONACA CITTADINA

Congresso dell'Associazione tipografico-libraria.

Stamane, alle ore 9, nella sala della Società promotrice dell'industria nazionale, ebbe luogo la seduta inaugurale della riunione dell'Associazione tipografico-libraria italiana.

Erano presenti molti soci qui convenuti da tutte parti d'Italia. Sedevano alla presidenza l'avv. Bocca, l'ing. Pomba, il cav. Vallardi, il sig. Loss della Ditta Agnelli, il sig. Innocenzo Vigliardi-Paravia, il sig. Massimino. Presiedeva l'avv. Bocca, presidente della Associazione.

Aperta la seduta, l'avv. *Bocca* lesse un forbito discorso, nel quale brillantemente rese conto della vita della Società nello scorso anno, toccando delle principali questioni che hanno interessato la Società e il mondo librario, come l'aumento del capitale, il *Giornale della Libreria*, la *Bibliografia Italiana*, il *Catalogo Cinquantenario della Libreria Italiana*, gli infortuni sul lavoro, ecc.

L'avv. Bocca chiuse il suo discorso con un caldo ringraziamento ai soci che vollero onorare col loro intervento la nostra diletta Torino.

Dopo la lettura della relazione dei revisori dei conti, signori Albrighi e Brugnatelli, si approvano senza discussione la relazione ed il bilancio.

Il cav. *Carlo Vigliardi* propone un applauso ed un ringraziamento alla Presidenza, che con tanto amore si occupa degli interessi sociali.

L'assemblea applaude.

L'avv. *Bocca* invita il prof. *Paglierini* a dar lettura della relazione sul *Catalogo cinquantenario*.

Questa relazione è applaudita.

In seguito a brevi discussioni su altre questioni, la seduta è tolta e i congressisti si avviano al luogo di convegno per la gita a Superga, dove l'avv. Bocca offre una colazione.

LUIGI ROUX, direttore.
ALFREDO FRASSATI, vice-direttore.
AUDASSO PAOLO gerente.

Torino. — *Mercato dei cereali* 13 settembre 1898.
Mercato di limitati affari.

recchie incursioni su questo pianeta, e ne riferì le cose ivi vedute. Però il lavorio d'invenzione della coscienza subliminale della signorina Smith in quest'argomento non è all'altezza delle due incarnazioni precedenti. La rappresentazione ch'ella ci fa della vita e dei costumi del pianeta Marte è affatto puerile. Essendosi proposta di creare un mondo il più differente che sia possibile dal nostro, ella non ha saputo uscire dai grandi quadri, fuori dei quali noi non sappiamo concepire l'esistenza, epperò ella si è sbizzarrita solo in una folla di particolari inutili, e ci ha rappresentato delle case che non sono altro che delle torri rovesciate e sovrapposte l'una all'altra, dei costumi che ricordano dei travestimenti orientali da carnevale, degli animali con un occhio solo e senza gambe. In rivalsa il *medium* ci ha dato una prova strabiliante della sua abilità inventiva, fabbricando di sana pianta una nuova lingua bizzarra, la lingua *marziana*, con caratteri propri che appaiono e dovrebbero essere originalissimi e mai prima veduti.

In realtà il Flournoy ha potuto agevolmente dimostrare che, come lingua, la famosa lingua marziana, non solo non ha sintassi, grammatica e leggi fonetiche proprie, ma si riduce ad uno scarso frasario, in cui ciascuna parola francese è stata rimpiazzata da un'altra fabbricata lì per lì alla ventura, non differentemente da quello che fanno ancora oggidì i nostri bambini quando fingono nei loro giuochi di parlare una lingua straniera. I caratteri poi che dovrebbero essere specifici dell'idioma marziano, non sono originali neanche questi, ma è evidente che non sono che caratteri sanscriti rovesciati e deformati, come ho potuto dimostrare in una mia lettera al Flournoy, basandomi sull'esame dei facsimili di scrittura marziana pubblicati.

***

La signorina Smith, in buona fede, crede fermamente alla realtà obbiettiva delle sue varie metempsicosi prenatali che si rivelarono a lei stessa e si svolsero in varie scene da molti anni nelle numerose sedute spiritiche ch'ella concede liberalmente e disinteressatamente ai Circoli spiritici, perchè, come vedremo, queste concezioni, queste visioni paiono formarsi all'infuori della sua volontà e della sua coscienza. Naturalmente, gli spiritisti la confortano in questa sua convinzione non solo, ma, testimoniandole una grande considerazione, la portano in palma di mano, quasi la venerano, in grazia dei fenomeni, a parer loro, sopranormali ch'ella presenta, e che costituirebbero una delle più evidenti prove dell'esistenza del sopranaturale autentico che forma il principale scopo delle loro pertinaci ricerche.

Gli psicologi invece hanno il dovere di indagare quanto succede dietro le quinte della memoria e dell'immaginazione, e di studiare, come ha fatto egregiamente il Flournoy, se questi fatti meno chiari e più sorprendenti della vita mentale non possano venire spiegati colle sole leggi psicologiche della subcoscienza. Ora le tre incarnazioni della signorina Smith studiate coi sussidi della psicologia, appariscono semplicemente come l'estrinsecazione espressiva e motoria di un lento e lunghissimo lavorio dell'automatismo cerebrale dello stesso *medium*, estrinsecazione che avviene in quello stato sonnambolico che è chiamato *trance* dagli spiritisti. In altre parole, la signorina Smith, predisposta da una peculiare costituzione psichica e disposizione emozionale fin da bambina alle frequenti e lunghe *rêvasseries*, ha incoscientemente e da lunga mano elaborato nella cerebrazione automatica tre romanzi, come giustamente li chiama il Flournoy, giovandosi per comporli di vecchi ricordi, dimenticati e latenti, di cose vedute o udite nella sua infanzia e di quegl'immensi materiali che costituiscono il subcosciente, il quale è formato dalle innumeri sensazioni che noi riceviamo ad ogni istante della nostra vita e che il nostro cervello ricetta man mano che gli arrivano, senza che noi ne abbiamo coscienza, perchè tali sensazioni non hanno intensità sufficiente da procreare in noi quello stato che si chiama coscienza. E' noto difatti che la cerebrazione automatica può produrre, oltre gli ordinari stati sognanti vaghi e confusi, delle concezioni ben definite, delle scene viventi e coordinate, qualche volta delle vere produzioni geniali complete e perfette, che il più sovente appaiono all'individuo stesso come sorte indipendentemente dalla sua volontà, o anche all'infuori del suo io. Non mi è lecito seguire l'autore nelle pazienti e acute ricerche colle quali egli è riuscito a rintracciare le svariate e molteplici fonti da cui la signorina Smith ha derivato, coscientemente o non, tutti i materiali che le hanno servito a costrurre i suoi tre interessanti romanzi, perchè ciò mi condurrebbe oltre i limiti concessi ad un articolo. Io non posso che raccomandare ai lettori la lettura di questo libro altamente istruttivo, e, nello stesso tempo, attraente e divertente al pari di un romanzo, nel quale troveranno con mirabile chiarezza esposto il più convincente esempio del modo con cui si formano spontaneamente le sedicenti comunicazioni spiritiche in cervelli dotati d'una sensibilità un tantino anormale. Poichè, sebbene il prof. Flournoy, con prudentissimo riserbo, abbia dichiarato che, in base alle scarse indagini ch'egli ha potuto praticare sul *medium*, non gli risultava che questi presentasse difetti od anomalie fisiche o psichiche, io pur rimango persuaso, considerando i fenomeni imponenti da lei presentati nello stato sonnambolico, nonchè la preesistenza di vere allucinazioni, che la signorina Smith, sottoposta ad un rigoroso esame clinico, offrirebbe probabilmente le note caratteristiche di una psiconeurosi.

Constatiamo intanto e siamo grati al professore Flournoy di aver portato, colla descrizione accurata e documentata di questo interessante caso di sonnambulismo, un preziosissimo contributo allo studio psicologico dei processi incoscienti dell'immaginazione, finora così poco conosciuti. Egli ha reso inoltre col suo libro, che è un vero modello di forte e sana critica scientifica, un segnalato servigio alla scienza ed alla coltura generale, contribuendo potentemente a strappare quell'aureola di misterioso e di soprannaturale da cui apparivano circondati finora i fenomeni spiritici agli occhi del pubblico, annebbiati da preconcetti metafisici o mistici.

Dott. C. E. Marinni.

Una "tournée" di filarmonici piemontesi.

Ci scrivono da San Remo, 25:

Oggi arrivò nella nostra città la Società Filarmonica di Carmagnola, diretta dal signor Luigi Fulcheris. La brava Società, che sta compiendo un giro di piacere nella nostra riviera, sosterà fra noi oggi o domani.

Domani darà un concerto nel giardino dell'Imperatrice.

Una condanna a morte a Pretoria.

La *Stefani* ci comunica da **Londra**, 24:

I giornali hanno da Pretoria che il tedesco Hans Cordua, accusato di complotto contro Roberts, fu condannato a morte, con approvazione di Roberts.

Un Congresso protestante proibito.

Madrid, 24 (*Stefani*). — Il Governo proibì la riunione del Congresso protestante a Saragozza.

Navi in viaggio.

Montevideo, 24 (*Stefani*). — L'*Etruria* è giunto. Il *Venezuela* è partito per Genova.

Servizi funebri e dimostrazioni di cordoglio.

Sant'Angelo dei Lombardi, 24 (*Stefani*). — Stamane, a cura del Municipio, si sono celebrati nella cattedrale, parata a lutto, solenni funerali per re Umberto. Officiò il vescovo. Vi assistettero le Autorità, Scuole, Sodalizi e folla. Dopo la cerimonia gli studenti e la folla percorsero le vie della città acclamando al Re ed alla Casa Savoia.

Il presidente anziano onorario della R. Società Nazionale ed Accademia Veterinaria italiana di Torino, prof. Bertacchi, che aveva inviato a S. M. il Re un telegramma di condoglianza, ricevette dal ministro della Real Casa un telegramma di ringraziamento.

Una missione giapponese a Como.

Abbiamo da Como, 24:

Ieri mattina sono arrivati a Como da Milano cinque giapponesi, fra i quali il prof. T. Takamatsu, dell'Università imperiale di Tokio, e il signor T. Yamagoutchi, impiegato al Ministero di agricoltura e commercio; erano accompagnati dal signor Henry Blanc, segretario della Camera di commercio di Milano.

La Missione, dopo essere stata ricevuta alla nostra Camera di commercio, dove ebbe ragguagli sull'industria della seta, si recò a visitare l'apparecchiatura Castagna, lo stabilimento Bosisio, Cattaneo e Camanni e la tintoria Comense, molto lodando la perfezione a cui è giunta l'industria della seta a Como.

I giapponesi ripartirono nella serata per Milano.

Per evitare gli scontri ferroviari.

Sanremo, 24 agosto.

Mi si informa di un'invenzione per evitare gli scontri ferroviari. Si tratta di un sistema di disposizione di una comunicazione telefonica multipla per evitare collisioni, trasmettere segnali ed ordini di servizio, e simili scopi.

L'inventore è il signor Tocco Giuseppe di questa città. Egli col suo sistema impedisce non solo lo scontro dei treni, ma altre disgrazie che possono provenire dalla caduta di una frana, dal rovinare di un ponte, dall'ingombro eventuale di qualsiasi punto della linea, dal possibile e già più volte (ed anche recentemente) verificatosi errore di segnalazione telegrafica, ecc.

Tutte queste segnalazioni devono poter essere date non solo da stazione a stazione, ma altresì dal maggior numero possibile di punti intermedi della linea. Si hanno appunto per ciò i caselli, che finora non furono mai utilizzati a questi scopi.

La presente invenzione ha quindi per oggetto un sistema di comunicazione telefonica multipla che rileghi tutti i caselli intermedi colle stazioni che li comprendono.

(Si può notare, intanto, che nella vicina Svizzera tutti i caselli ferroviari sono forniti di telefono. Quando ci decideremo a progredire anche noi, con altro passo che quello della lumaca? Quando gli allori telefonici di Menelik turberanno i sonni dei ministri italiani delle poste e telegrafi? — *N. d. R.*).

I pericoli della galleria di Tercy.

Ci scrive *t* da Aosta, 23:

La stampa ha ripetutamente richiamata l'attenzione dell'Autorità sul pericolo di sconquasso che presenta la galleria di Tercy, che trovasi tra le stazioni di Chambave e Nus, sulla linea ferroviaria Ivrea-Aosta, ma comunicati officiosi rassicuravano il pubblico sull'assoluta sicurezza della denunziata opera.

Le blandizie governative pare non corrispondano ai fatti, poichè, se la galleria fosse tanto solida e sicura, non si sarebbero rese necessarie le potenti travate ed armature di cui in questi giorni la si munì.

Intanto i treni hanno ricominciato, prima di introdursi nel temuto foro e di passare sotto la sagoma, ad arrestarsi e procedere poi a passo di lumaca sino all'uscita. Cartellini appiccicati negli scompartimenti delle vetture ammoniscono dei pericoli del tunnel, e gli agenti ferroviari diffidano i viaggiatori di non affacciarsi alle finestre per non incorrere in testate.

Come si vede, il pericolo continua ad esistere, e, malgrado le somme che annualmente il Governo ingoia in quell'opera per il suo consolidamento, esso conseguirà difficilmente lo scopo. Miglior consiglio sarebbe di scegliere il voto delle popolazioni, abbandonando il malaugurato traforo ed aprendo una linea a fianco della strada nazionale.

Le avventure dei montenegrini.

A proposito dei montenegrini arrestati a Sant'Angelo dei Lombardi e poi rilasciati, il console del Montenegro scrive alla *Tribuna* che quei montenegrini sono tutti individui a carico dei quali nulla è risultato.

Il console smentisce inoltre che la regina Elena abbia fornito 300 lire ad un montenegrino perchè da Roma si recasse a Sant'Angelo a visitarvi gli arrestati. Si compiace infine della sospensione del decreto di espulsione.

Una truffa di oltre mezzo milione.

Ci scrivono da Vicenza, 23:

In questi giorni fu scoperta, a danno della ditta fratelli Rossi, da Schio, un'enorme truffa di oltre 500,000 lire.

Il fatto gravissimo arrecò profonda impressione anche perchè mai più si sarebbe dubitato della persona che godeva intera la fiducia del commendatore Rossi, e che ora fu tratta in arresto quale autrice principale della colossale truffa.

La persona in proposito è il signor Sorgato Domenico, ex-magazziniere al lanificio Rossi, di Pieve di Schio.

Giorni sono il comm. Rossi, visitando i registri affidati al Sorgato, notò qua e là alterazioni e sostituzioni di cifre e potè lì per lì accertare che il suo dipendente aveva intascato parecchie centinaia di migliaia di lire.

Il Sorgato, messo alle strette dal suo principale, sborsò subito 100 mila lire, promettendo di versare presto il resto, che egli diceva di circa 50 mila lire.

L'esame dei registri continuò più accurato: e si scoperse che la truffa sorpassava il mezzo milione!!!

Pare che il Sorgato abbia agito di comune accordo con una potente Ditta estera, che faceva somministrazioni alla Ditta Rossi.

Intanto — mentre progrediva l'inchiesta — il Sorgato pensò di spiccare il volo a lidi più sicuri.

Preparò le valigie e, telegrafato a Genova per un posto di prima classe in un bastimento che tra pochi giorni salpa per l'America, si tenne pronto a partire.

Ma la Polizia, che era stata avvisata della truffa, e che lo sorvegliava, lo arrestò.

La vita che si vive

Donde viene la parola *maccheroni*? Che i maccheroni vengano dal sud e dirammino le loro fila succulente agli altri punti cardinali, tutti lo sapevamo; ma donde venga il loro nome io, confesso, ignoravo. La qual cosa mi dava un gran peso nella vita, una grande infelicità!

Per fortuna c'è a questo mondo una *Frankfurter Zeitung* che è venuta a liberarmi dal peso di tale ignoranza. Ed ecco qua:

Una volta, nelle antiche *Atellane*, commediacce triviali che facevano sbellicar dalle risa i contadini della Campania, figurava, fra gli altri, un personaggio che rappresentava una specie di tanghero buffone di nome *Maccus*.

Ora pare che questo *Maccus* abbia ricevuto tal nome dalla pietanza che egli divorava con avidità. Così in certi paesi della Francia si chiamano tuttavia i tedeschi col nome derisorio di *choucroutmann*, mangiatori di cavoli, e in certi paesi d'Italia chiamiamo gli austriaci col nome di *patatoni*.

La sapienza popolare non si inganna mai: dimmi che cosa mangi, e ti dirò chi sei! e confonde nello stesso nome l'uomo e il suo piatto famigliare.

Maccus, che faceva ridere il popolo italiano meridionale qualche centinaia d'anni avanti Cristo e che è l'avo diretto di Pulcinella, mangiava adunque un piatto che gli era omonimo e che attraverso le età corruppe in parte ed allungò il suo nome, diventando *maccheroni*.

I maccheroni — così commenta questa stessa notizia un giornalone francese — fanno la gioia non solo dei napoletani, ma anche dei romani, dei toscani, degli umbri, dei lombardi, dei veneziani, dei francesi e di tutti i popoli latini. Salutiamo adunque la pasta biondiccia, la quale collo stomaco che riempie senza caricarlo «ha diffuso dopo tanti secoli la gioia attraverso il fegato, la milza e i corpi intieri dei latini, e che, mandando fino al loro cervello un sangue riscaldato di allegri spiriti, vi ha fatto schiudere l'intelletto, il brio caldo, la forza comica di Plauto e di Molière.»

In verità io non avrei mai sospettato che la genesi dell'intelletto, del brio e della forza comica fossero i maccheroni.

Quanti Plauti e quanti Molières si nascondono mai nel popolo napoletano?

In ogni modo la morale della favola è questa: che per essere buoni autori comici bisogna mangiare molti maccheroni.

***

Cose..... dell'altro mondo.

Un giornale americano, adunque, con imperturbabile serietà, racconta la seguente storiella, non trascurando i più minuti particolari: «Un affittavolo presso Guelph, una città del Canadà, aveva appeso il suo panciotto ad un chiodo nella stalla. Un vitello, attirato forse dall'odore di untume, si mangiò una saccoccia, ingoiando anche l'orologio che conteneva. E fin qui niente di straordinario. Il bello vien dopo. Sette anni appresso, quel vitello, diventato bue, finì ove finiscono tutti i buoi, allo scannatoio. Ora, quando fu squartato, gli si trovò l'orologio fra i lobi di un polmone, e in tale posizione che il movimento dell'aspirazione e inspirazione ne aveva posto in movimento le molle, così che durante tutti i sette anni, passati dal giorno dell'ingoiamento a quello in cui fu il vitello ucciso, l'orologio aveva tardato soltanto..... di quattro minuti!!!»

Ciò che mi fa stupire si è che quell'orologio da tasca col crescere del vitello non sia diventato un orologio a pendolo!

***

Gli occultisti e re Umberto.

Se io avessi a mia disposizione il tempo che sprecano gli occultisti nelle loro investigazioni cabalistiche, mi sentirei capace di risolvere la quadratura del circolo, il moto perpetuo e il volo degli uomini (Non parlo dei cassieri che prendono il volo).

Questa brava gente di occultisti si sono approfonditi sui numeri delle date salienti della vita di re Umberto, e dopo una lunga e chi sa quanto penosa ponderazione hanno stabilito che re Umberto è a afflitto dal raddoppiamento di certi numeri semplici specialmente pari.

Il povero Re nacque nel 1844 (due 4), si distinse combattendo a Custoza nel 1866 (due 6), si ammogliò nel 1868 (due 8), salì al trono nel 1878 (due 8), morì nel 1900 (due 0), dopo aver regnato 22 anni (due 2).

Ah! voi non potrete mai comprendere l'importanza, nella scienza occultista, di questa scoperta. E nemmeno io.

***

La penultima.

Tupinetti al figliuolo che ha terminato i suoi studi.

— Ed ora, mio caro, eccoti lanciato nella vita.

— Sì, papà.....

— Tu ora apprenderai a conoscere gli uomini.

E il figliuolo, con un sorriso:

— Ed anche le donne.....

***

L'ultima.

La nuova serva.

— Perchè siete andata via dalla casa dove eravate?

— La padrona era nervosa e non poteva nemmeno sopportare il rumore della sciabola dei soldati di cavalleria.

Io per tutti.

IL PAZIENTINO.

Soluzione precedente: *Corno-sauro*.

Per oggi: *Sciarada*:

Il *primier* nasce nel mare,
Eppur Venere non è,
L'*altro* insegna a viaggiare,
Pur la bussola non è,
Il *total* vi piace arrosto,
Pur tra classe animal non ha mai posto.

L'arresto di un frate stranito.

Ci telegrafano da Padova, 24, ore 20,50:

Presso la stazione la Questura arrestò un frate che commetteva stranezze. In seguito corse la voce che si fosse arrestato un compagno di Bresci, ma fu subito smentito. Il frate venne ricoverato nel convento dei cappuccini. Si dice che provenisse da Trento.

Salvo per miracolo.

Ci telefonano da Milano, 24, ore 17:

Stamane il garzone muratore Dionigi Paganini, d'anni 14, cadde dalla torre di un palazzo signorile, dall'altezza di 15 metri.

Accorsi i compagni di lavoro, trovarono il ragazzo sano e salvo.

Tentato suicidio per una punizione.

Ci telefonano da Milano, 24, ore 15:

Nel pomeriggio di ieri il guardiano delle carceri, Angiolillo, aiutante all'infermeria, fu punito perchè aveva ritardato ad assumere il suo servizio.

Stamane l'Angiolillo si procurò una forte dose di acido solforico, quindi, chiusosi in una latrina, lo ingoiò.

Tosto scoperto, fu portato all'ospedale in gravissime condizioni; finora però non è morto.

L'Angiolillo era solito ad essere punito perchè poco zelante al suo ufficio. Ha 26 anni ed è nativo di Bari.

La disgraziata fine d'un carabiniere.

Ci telegrafano da Cuneo, 24, ore 15,25:

E' giunta notizia da Santo Stefano Belbo che ieri sera a tarda ora in quella stazione dei reali carabinieri, mentre il milite a piedi Ferraris Giuseppe era intento nella propria stanza a pulire la rivoltella, ch'egli riteneva scarica, all'improvviso partiva un colpo, che lo feriva gravemente all'addome.

Alla detonazione accorsero i compagni che si trovavano nelle altre camerate, ma per quante cure gli venissero apprestate dai compagni e dall'arte medica, l'infelice giovane cessava di vivere poco dopo.

La disgrazia toccata a quel bravo giovane produsse penosa impressione in quella popolazione.

Il tesoro di Chambave.

Ci scrive *t* da Aosta, 24:

La *Stampa* del 22 agosto ha annunziato la venturosa scoperta di un tesoretto ascoso sotto un macigno.

Proseguendo le ricerche, certo Verthuy Samuele, di Chambave, ha oggi ancora raggranellato, sullo strascico della divelta roccia, 68 altre monete coniate dal re di Francia Carlo VIII e dal duca di Savoia Luigi o Ludovico.

Piogge, cicloni e inondazioni

A Genova.

Ci telegrafano da Genova, 24, ore 22,55:

Stasera, dopo ripetuti e violenti acquazzoni, un impetuosissimo ciclone, formatosi sopra San Pier d'Arena, si scaricava violentemente sopra il sestiere di San Teodoro, scoperchiando i tetti, facendo cadere i cornicioni delle case e sradicando gli alberi dei giardini. Il turbine del vento strappò i fili del telefono e del telegrafo che, venuti a contatto coi fili delle tranvie elettriche, produssero un incendio nell'intero circuito, fino a piazza Principe.

I pali sorreggenti i fili, divenuti incandescenti, lanciavano un'infinità di scintille, cagionando un grandissimo panico. Un cavallo, che trainava un carro, attraversando la zona percorsa dalla corrente, restò istantaneamente fulminato. Il carrettiere si salvò per miracolo, fuggendo.

In porto il ciclone cagionò gravi danni, abbattendo una macina idraulica e scoperchiando i casotti degli spedizionieri. Varie navi ebbero strappati gli ormeggi.

Mentre imperversava il ciclone si ebbero cinque feriti: una guardia di finanza, una guardia di pubblica sicurezza del porto, due manovali e un deviatore ferroviario. I due agenti ricevettero le prime cure all'Ospedale militare; gli altri furono ricoverati nell'Ospedale di San Pier d'Arena. Le lesioni riportate dai feriti fortunatamente non sono gravi.

Sono invece rilevanti i danni materiali cagionati dal ciclone.

In quel di Savona.

Ci scrivono da Savona, 24:

Di ritorno dai punti principali ove maggiormente ha arrecato danni il violento nubifragio di ieri mattina, — segnalatovi già per telegrafo, — vi mando questi altri particolari.

Ovunque si riscontrano le tracce della furia e della violenza delle acque, che dai torrenti di Quiliano e di Cadibona e dai mille rigagnoli irrupparo nella vallata compresa tra Vado, Quiliano, Valleggia e Zinola, non potendo più contenersi ed aver libero sfogo verso il mare lungo il letto dei torrenti medesimi, ed arrecando ovunque la più completa rovina e la più desolante devastazione.

Specialmente sul territorio di Quiliano i vigneti ed i campi sono distrutti; atterrati e divelti moltissimi alberi di olivo, di gelso e di frutta, come si trattasse di piccoli arbusti.

Il ponte in legno sulla strada provinciale tra Zinola e Vado fu atterrato e completamente asportato verso le 6.30; e fu da quel momento che la inondazione dei terreni circostanti cominciò sensibilmente a decrescere.

Un serio pericolo correva anche il ponte in muratura di Valleggia, quasi di fronte al Cimitero di Zinola, e sopra il quale passavano le acque con fracasso e violenza inaudita, asportandone i parapetti.

La guardia daziaria di posto in vicinanza del Cimitero poco mancò non rimanesse vittima della furia delle acque, e fu un vero miracolo se potè mettersi in salvo.

Il casotto fu atterrato e quasi distrutto.

E questo avvenne quando la furia delle acque fece straripare i torrenti di Quiliano e Cadibona, inondando il Cimitero, i cui muri di cinta furono per oltre 150 metri atterrati.

— Una povera bambina di Valleggia, certa Maria Mastero di Mario, d'anni 8, raggiunta dalle acque, ed impotente a salvarsi, venne travolta e gettata in un fossato, ove miseramente perì. Sono segnalate altre disgrazie, ma di lieve entità.

— Il bestiame potè essere messo in salvo; ma molti utensili ed ordigni per l'agricoltura furono asportati e rovinati.

Sulla spiaggia fra Vado, Zinola e Legino si raccolgono moltissimi oggetti, grossi tronchi d'albero e pezzi di legname.

***

La conduttura dell'acqua potabile risentì anch'essa danni rilevanti, essendo reso inservibile il pozzo e la sorgente di Vado.

Il solo pozzo di San Carlo, che produce circa 1800 ettolitri al giorno, provvede l'acqua potabile per la città, e la Direzione dell'acquedotto savonese, messasi attivamente a far riparare i danni, spera poter far funzionare al più presto la sorgente ed il pozzo di Vado, onde eliminare il pericolo d'una temporanea sospensione della distribuzione dell'acqua potabile in città.

Il raccolto per quest'anno è andato tutto perduto. Il danno è enorme.

Il transito dei veicoli per e da Savona, Vado e i paesi della Liguria occidentale si fa ora dal ponte di Valleggia, sullo stradone di Zinola, raddoppiando però il percorso.

Sarà quindi necessario che la Provincia e il Governo e gli interessati si adoperino onde sia sollecitamente ricostrutto il ponte della strada provinciale, nell'interesse di tutti i paesi lungo la riviera occidentale.

Accorsero subito le Autorità e trovansi tuttora sul posto i pompieri per lo sgombro del Cimitero e per costrurre una cinta di tavole al posto dei muri diroccati.

Questa mattina, verso le 3, si scatenò sulla città un nuovo furioso temporale, versando acqua a torrenti.

Il torrente Letimbro e il Lavanestro sono straordinariamente ingrossati.

Il tempo si mantiene burrascoso e continua a piovere, ma con minore intensità.

Ad Altare.

Ci scrivono da Altare, 23:

Anche qui le conseguenze del nubifragio della notte scorsa sono state terribili: tutte le abitazioni e le campagne sulla strada nazionale Savona-Torino sono state inondate; la strada in diversi punti è ingombra di frane, di rottami, di macerie portatevi dall'alluvione, e la galleria sotto i forti di Altare, per la caduta di un fulmine, franò all'imboccatura, chiudendola totalmente.

Molti carrettieri dovettero rimanere parecchie ore fermi ad attendere si aprisse loro il passo; ciò che fu fatto sollecitamente mercè il pronto accorrere della 1.a compagnia della 1.a Brigata di artiglieria da fortezza, comandata dall'egregio capitano cavaliere Arturo di Santa Sofia, uno dei più valorosi ed intelligenti nostri ufficiali, che fece la campagna d'Africa e che presto sarà fra gli ufficiali superiori. Era assistito dai giovani ed intelligenti tenenti signori Banfi e Ferragiana. Assisteva ai lavori di sgombro il colonnello d'artiglieria Cornara.

Sia lode a loro, ai graduati e soldati tutti della compagnia.

A Como.

Abbiamo da Como, 24:

A memoria d'uomo, un nubifragio così violento come quello che si è scatenato nel pomeriggio di ieri sulla città, allagandola completamente, non si era mai veduto a Como.

Dopo una pioggia fine ed insistente, durata alcune ore, verso le ore 15, come se le cateratte del cielo si fossero aperte improvvisamente, un acquazzone violento si riversò sulla città. In breve le fogne furono piene e le acque rigurgitarono, convertendo le vie in torrenti, spezzando quanto trovavano sul loro passaggio. In alcuni punti l'acqua raggiunse l'altezza di cinquanta centimetri, e per le vie in discesa acquistava una corrente ed una velocità grandissime. Molti negozi furono allagati ed addirittura rovinati; le merci galleggiavano come tanti pezzi di sughero.

Mentre più imperversava il temporale, una dozzina di lavandaie, che attendevano al loro lavoro nel lavatoio municipale, furono ad un tratto circuite dalle acque, che da ogni parte rigurgitavano ed aumentavano, investendole. Molte persone subito accorse, si adoperarono pel salvataggio di quelle povere donne, e per una scala a piuoli si poterono tutte in salvo, eccettuata una certa Balzaretti, d'anni 39, madre di tre figli, la quale, mentre tentava di guadagnare l'opposta riva, perdette l'equilibrio e cadde nell'acqua, la quale l'inghiottì e non la rese che cadavere, dopo averla trasportata per lungo tratto e sotto canali ed antri.

Parecchie persone corsero serio pericolo di annegare.

La funicolare si tramutò, durante il nubifragio, in un torrente. Si dovette sospendere per alcune ore il servizio. Crollarono molti tratti di muro in diverse località.

Notizie da Cernobbio, Blevio, Torno e Moltrasio recano che anche in quei paesi il nubifragio ha arrecato diversi danni, allagando case e cantine. Nessuna disgrazia personale è stata finora segnalata.

A Varese.

Abbiamo da Varese, 24:

Verso le ore 13 di ieri, dopo una lunga pioggia autunnale, cominciò un vero diluvio.

In pochi minuti parecchie vie e molte cantine furono completamente allagate, poichè le fogne rigurgitarono le acque, e la fiumana si faceva sempre più violenta.

In qualche stabilimento fu sospeso il lavoro, e la luce elettrica, dopo parecchie interruzioni, cagionate dalle scariche dell'atmosfera, scomparve completamente, e ciò perchè l'officina elettrica di Margorabbia era stata invasa dall'acqua ed il servizio rimaneva forzatamente sospeso.

Ieri sera Varese presentava uno spettacolo assai curioso e triste.

Contro la detta officina elettrica le acque si scagliarono con tanta veemenza che a mala pena il personale ivi addetto, abbandonando persino gli indumenti, si potè salvare, passando per le finestre e pel tetto; e per poco non crollavano i muri.

Anche la tranvia elettrica fu assai danneggiata dall'imperversare delle acque, e dovette alla fine sospendere il servizio per alcun tempo, finchè, cioè, si potè sostituire altra forza di trazione.

Anche lungo l'Olona si ebbero gravi danni ai lavori ferroviari della linea Varese-Laino; molte case furono inondate e molte masserizie vennero trasportate dalla corrente. Molti lavandai furono côlti improvvisamente dalle acque e dovettero lottare disperatamente per salvare i loro effetti.

In Val Sesia.

Ci telegrafano da Scopa, 24, ore 20,20:

Il fiume Sesia, straordinariamente ingrossato per le grandi pioggie, travolse alberi e legnami.

A Rocca una casa fu distrutta. Le strade sono intercettate da frane.

Un'anarchica sulle scene di Patterson.

Mandano da Patterson all'*Araldo* di New York del 14:

«Ernesta Cravello, la giovane e nota *leader* degli anarchici di Patterson, monterà presto le scene d'un teatro di questa città producendosi nella farsa in un atto dal titolo: *The Minister's Wife*.

«Essa dichiara di voler dedicare tutto il provento del suo lavoro alla causa anarchica.»

Invasato dal demonio!

Scrivono da Richmond, 15:

Michele Giacobini, stando seduto sul davanzale di una finestra al secondo piano, scaricò una rivoltella contro la moglie e la cognata, che trovavansi nella strada sottostante.

La cognata, Minnie Ferona, probabilmente dovrà soccombere. La moglie rimase incolume.

Giacobini dichiarò che non sapeva la ragione per cui sparò contro di esse. «Il diavolo si è impossessato di me», egli disse.

Ecco una spiegazione..... comoda!

BULGARIA E RUMENIA

(*Nostra corrispondenza*).

Sofia, 20 agosto.

Tutti questi antagonismi, che ad ora ad ora provocano attriti tra i singoli Stati balcanici, sono determinati in parte dalla diversità etnica delle popolazioni che abitano quelle terre, ma in gran parte pure dalle «deformità» del trattato di Berlino, in cui le grandi Potenze, e ciò specialmente ad istigazione dell'Inghilterra e dell'Austria-Ungheria, non ebbero di mira di soddisfare ai legittimi diritti ed alle aspirazioni dei popoli balcanici, ma esclusivamente di contenere la Russia, contendendole il frutto delle sue vittorie sugli osmanli.

Partendo da questo esclusivo obbiettivo, era naturale che le grandi Potenze creassero un istrumento diplomatico difettoso — quale è appunto il trattato di Berlino — e che esso risentisse di questa specie di animosità collettiva contro la Russia.

Ora la Bulgaria appunto, che all'epoca della guerra turco-russa godeva tutte le simpatie della Russia (ed infatti col trattato di Santo Stefano la Russia aveva specialmente favorito la creazione d'una grande Bulgaria) doveva necessariamente — date le disposizioni d'animo e l'accordo preventivo dei rappresentanti delle grandi Potenze al Congresso di Berlino — essere come il capro espiatorio di questa manifesta tendenza antirussa, a cui si informò quel Congresso.

Il trattato di Berlino non ha propriamente una rettificazione, ma addirittura una distruzione di quello di Santo Stefano. Basti infatti confrontare l'articolo 6 del trattato di Santo Stefano, che accenna ai confini definitivi del principato bulgaro, coll'articolo 2 del trattato di Berlino, che diminuisce sensibilmente l'estensione territoriale, staccando inoltre la Rumenia orientale dalla Bulgaria, per intendere subito che appunto la Bulgaria venne sacrificata nel Congresso del luglio 1878.

Ora tutti gli avvenimenti svoltisi nella penisola balcanica dal 1878 fino ad oggi sono appunto le logiche conseguenze dell'accennata deformità del trattato di Berlino. Così la rivoluzione di Filippopoli del 1885 e la conseguente guerra serbo-bulgara sono originate dal difettoso articolo 13 del trattato di Berlino, che, senza riguardo a condizioni etniche e posizione geografica ed alle aspirazioni nazionali dei bulgari, forma arbitrariamente al sud dei Balcani «una provincia che prenderà il nome di Rumenia Orientale». Così l'insurrezione dell'isola di Creta e la conseguente guerra greco-turca vengono pure originate dal difettoso articolo 23 del trattato di Berlino, con cui, mentre si nega l'indipendenza dell'isola, anzi, l'annessione alla madre-patria, le si concede invece il regolamento organico del 1868, aggiungendovi, quasi ironicamente, l'impegno, da parte della Turchia, di applicare «scrupolosamente» quel regolamento, che poi, come al solito, restò lettera morta, provocando l'ultima rivoluzione cretense.

Ora, pure del presente conflitto insorto tra la Bulgaria e la Rumenia è da ricercarsi la fonte torbida nel trattato di Berlino.

Se da parte della Rumenia si mette innanzi esclusivamente l'assassinio politico del Micheleaun come motivo esclusivo determinante l'azione del Governo di Bucarest e l'indignazione della popolazione, tale motivo è certamente sano e d'alta moralità. Soltanto, come dicono i francesi: *C'est magnifique, mais ce n'est pas de la politique*.

L'uccisione del professore Micheleaun offerse soltanto il pretesto al Governo rumeno per promuovere e legittimare un'azione d'ostilità contro la Bulgaria, di cui esso teme i futuri piani, specialmente nella considerazione che dietro al piccolo principato balcanico si trova il colosso nordico, il quale, riconciliato oramai colla Bulgaria, le concede il suo valido appoggio morale, che, all'eventualità, potrebbe estendersi in appoggio materiale, come nel 1878.

Sorpassando quindi al momento tragico dell'assassinio politico, il quale ci offre appena la causa occasionale dell'esplosione di un conflitto che trovasi da anni in istato latente tra i due Stati balcanici, troveremo, come vi osservai, l'origine di tale conflitto nella deficienza e nella deformità di quel trattato di Berlino, che non si deve mai perdere d'occhio nell'osservazione degli avvenimenti nella penisola balcanica, perchè quel trattato soltanto ci può fornire il necessario documento per formarci un esatto criterio.

Cogli articoli 45 e 46 del trattato di Berlino viene ceduta alla Rumenia la Dobrucia. Ora la grande maggioranza della popolazione di questa provincia è bulgara. La Rumenia quindi, alla quale venne strappata la Bessarabia, su cui poteva far valere dei reali diritti, si vide indotta ad adottare nella Dobrucia bulgara quegli stessi metodi di violenta snaturalizzazione di cui essa accusa l'Ungheria verso i rumeni della Transilvania.

La Rumenia trovò naturalmente una forte opposizione da parte della popolazione bulgara della Dobrucia, e per riuscire nel suo disegno di snaturalizzazione ricorse ai mezzi più vessatori e crudeli. Il grido di dolore dei fratelli irredenti della Dobrucia trovò naturalmente un'eco di simpatia e di pietà nella Bulgaria; e così questa questione della Dobrucia si cacciò come cuneo tra i due Stati danubiani.

Il trattato di Berlino, infine, lasciò insoluta una delle più gravi questioni balcaniche, che forma e formerà per l'avvenire il focolare

Spettacoli di sabato 25 agosto.

ALFIERI (Compagnia E. Ferravilla), ore 20,45: *La luna de mel del sur Pancrazi*; *El duel del sur Panera*; *I gelos* — L. 0 70.

ARENA TORINESE (Compagnia Varini-Beltramo), ore 16: *Zazà* — L. 0 40.

GIARDINO-CAFFE' ROMANO, ore 21: Spettacolo di varietà.

GIUOCO DEL PALLONE

Corso Re Umberto (Crocetta). — Oggi, alle 16,15: 1ª *Partita*: *rossi*: Ziotti-Moggi-Caroli; *azz.*: Sodi-Castagnoli-Berardi; 2ª *Partita*: *rossi*: Franchi-Mazzoni-

Appendice della *Stampa - Gazzetta Piemontese*

(89)

FATA UGOLINA

ROMANZO

di PAOLO DI GARROS

— Disgraziato!..... Imbecille che sono stato! La felicità mi sorrideva..... Non avevo che da stendere la mano per ottenerla..... E per uno

E siccome nessuno gli rispondeva, egli soggiunse:

— Allora sarebbe..... ciò..... la sua malattia?

Monsegur parve molto imbarazzato da quella domanda; tuttavia, dopo un istante d'esitazione, balbettò:

— Sì, mio buon Treguern, fui ferito..... Ferito da un individuo che non conosco, che s'è introdotto in casa mia col pretesto d'una lettera da rimettermi..... Che è fuggito poi, compiuta la sua impresa..... Ma il signor Baratier mi assicura che la ferita non è grave.

— Strano! Strano! — ripeteva Treguern con

— Non sono solo a Brisbania — disse Yves.

— Lo credo..... Sarete, pel vostro commercio, coi vostri marinai, col vostro padrone, probabilmente, e sua sorella, poichè mia figlia.....

— E anche con altri — fece Yves.

Monsegur fu scosso da un lungo brivido.

— Ah! c'è..... anche lei! — balbettò. — E' di lei, di quella sciagurata che volete parlare?....

— Ah! signor Pietro, bisogna essere indulgenti — implorò il vecchio.

Ma il ferito non lo ascoltava più. Seguiva il suo pensiero, ripetendo fra sè disperatamente:

— E' a Brisbania! E' a Brisbania!.... Non

Scorgendo quindi Pietro nel suo letto, ella corse a lui colle braccia tese, supplicante.

— Pietro! Pietro!..... Sei tu!..... Finalmente!..... Perdono!

Ma lui, con energia selvaggia, alzandosi in un attimo a sedere sul letto, inesorabile, le disse:

— Vostra figlia è qui, in casa di suo padre, dove voi, signora, non siete degna di rimanere..... Uscite!

Maria cadde in ginocchio.

— Pietro! Pietro! Perdono!

— Uscite! — ripetè egli in tono inflessibile.

Ma Laugère e Treguern intervennero, a loro volta, per persuaderla a seguire il consiglio dell'ingegnere. Fu dapprima il marinaio che le ispirò fiducia, dicendole all'orecchio:

— Sa, signorina, quel signore è il signor Baratier, l'ingegnere che ha fatto evadere il signor Pietro dalla Nuova Caledonia.

E quindi fu Carlo Laugère a consolarla:

— Non perda coraggio, signora! Lasci il tempo far la sua opera..... Domani o dopo domani farà ella un nuovo tentativo..... Ma per oggi domini il suo dolore e acconsenta a venir via di qui..... Lo faccia per la sua bambina che

N. 235 — Sabato 25 Agosto — ANNO XXXIV — 1900 TORINO — Sabato 25 Agosto — N. 235

LE ASSOCIAZIONI in Torino si ricevono all'Amministrazione del Giornale in Piazza Solferino ed alla Libreria Roux di Renzo Streglio, Piazza Castello (Galleria Subalpina); fuori Torino presso gli Uffici postali del Regno.

Prezzi d'associazione per	Anno	Sem.	Mese
Italia, Tripoli . . . Eritrea	18	10	1 80
Estero — qualunque destinazione	37	20	3 50

Supplementi, doni ed Abbonamenti gratuiti

Ogni numero cent. 5 in tutta Italia

Conto corr. colla Posta

LA STAMPA

GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non flectar

LE INSERZIONI si ricevono esclusivamente da HAASENSTEIN E VOGLER, TORINO, Piazza San Carlo, e via Santa Teresa 2.

Prezzo per ogni linea di colonna o spazio di linea di corpo 7, in 4a pag. Centesimi 30 - in 3a pag. (dopo la firma del gerente) Lire 1 50 — Corrispondenze private Cent. 10 per parola. Pagamento anticipato.

Ogni numero cent. 5 in tutta Italia

Conto corr. colla Posta

Per la dignità dell'insegnamento

Sul finire di luglio il ministro della P. I. ha pubblicato una circolare sulla nomina e sulla condizione dei professori straordinari nelle Università. Accolta generalmente bene dalla stampa e dalla opinione pubblica italiana, la circolare dell'on. Gallo avrebbe già avuto i nostri commenti e la nostra piena approvazione se non ce ne avessero distolto gli avvenimenti memorabili che da quell'epoca si sono venuti incalzando.

Ricordiamo, qui, le principali disposizioni di quella circolare.

Scrive adunque il ministro: « Io non ammetto la nomina di professori straordinari senza il concorso. I professori straordinari, secondo la legge del 13 novembre 1859, non sono che semplici incaricati; infatti l'art. 89 enuncia le categorie di insegnanti dalle quali essi dovevano sceglierai, salva l'eccezione per le persone indicate dagli articoli 64 e 69; e l'art. 90 assimila esplicitamente gli straordinari agli incaricati, limitando il loro ufficio al corso pel quale hanno avuto l'incarico.

« Coll'andar del tempo l'ufficio di professore straordinario si è elevato e distinto nettamente da quello dell'incaricato. Le categorie degli insegnanti oramai sono tre, e resta separata nettamente quella degli straordinari, da quella degli incaricati; perciò il regolamento universitario detta le norme dei concorsi tanto per gli ordinari che per gli straordinari, e fissa le regole precise sulle nomine degli incaricati.

« In conformità a questo mio divisamento, è stato già revocato il decreto 4 dicembre 1898, e sono state implicitamente richiamate in vigore le disposizioni regolamentari che quel decreto aveva abrogate. La nomina del professore straordinario fatta per concorso dà una posizione stabile all'insegnante, nè è necessaria la conferma annuale come per gli incaricati.

« E' mio convincimento che per ogni singolo insegnamento debba aver luogo un concorso o per professore ordinario o per straordinario, secondo le condizioni speciali e relative proposte dalla Facoltà. Pur non di meno al rigoroso principio del concorso speciale per ogni insegnamento si può fare eccezione solo nel caso che una Facoltà proponga la nomina di persona che abbia preso parte a un precedente concorso dello stesso grado, se da tale concorso non sia passato più di un triennio e si tratti di un candidato che nel giudizio della Commissione esaminatrice del concorso abbia avuto un posto onorevole e non lontano da quello ottenuto dal primo graduato.

« E' vano che si presentino domande al ministro per la nomina a professori straordinari senza una deliberazione della Facoltà nella quale è vacato l'insegnamento e senza che il candidato abbia le condizioni sopra enunciate. »

La circolare prosegue: « Sarà mia cura regolarizzare a poco a poco la condizione degli insegnanti straordinari già nominati con diversi criteri, qualora abbiano le condizioni richieste. »

La circolare, come si vede, mira a dare un assetto logico, giusto, normale alla questione degli straordinari, regolata in modo veramente singolare ed arbitrario dal predecessore dell'on. Gallo alla Minerva.

Ma pochi, crediamo, fra i non direttamente interessati, hanno compreso quale grande importanza la circolare avesse per la tutela della dignità accademica, per la elevatezza degli studi superiori in Italia, e per la garanzia della posizione morale altissima dei professori universitari.

Questi non si devono considerare come impiegati qualunque, i quali possono essere nominati *ad libitum* del ministro, promossi, trasferiti o collocati a riposo per volontà ministeriale, neppure se codesta volontà è stata suffragata dal consenso di una Commissione superiore di avanzamento, come accade per altre carriere.

I professori universitari più che impiegati, devono considerarsi rivestiti di una dignità ed anzi di una missione pubblica: l'insegnamento delle verità scientifiche. Essi devono essere veramente liberi di insegnar quello che a loro sembra la verità, senza temere nessun controllo o nessuna punizione, quando espongono teorie non accette alle Autorità di governo. Se così non fosse, la libertà di insegnamento sarebbe morta.

Perciò bene provvide la legge fondamentale Casati del 1859, concedendo ai professori ordinari la inamovibilità dal grado e dalla sede; stabilendo cioè che un professore ordinario, eccetto al caso di mancanze gravissime accertate dal Consiglio superiore della pubblica istruzione, non possa venire rimosso mai dalla carica e non possa essere trasferito mai, senza il suo consenso, dall'una all'altra Università.

Ma la legge Casati era stata fatta in un'epoca in cui la specializzazione degli studi non era così grande come adesso ed aveva limitato strettamente il numero (di solito dieci) dei professori ordinari per ogni facoltà.

Si era soltanto previsto il caso in cui dovessero nominarsi dei supplenti ai professori ordinari per impartire una parte dell'insegnamento che i professori ordinari non potevano compiere o per dare degli insegnamenti speciali *di perfezionamento* ai giovani.

Codesti professori, incaricati di coadiuvare l'ordinario nello svolgimento della materia e di estenderla a perfezionamento dei giovani, furono dalla legge Casati detti professori straordinari, e doveano sceglierai dal ministro fra i dottori aggregati, i privati insegnanti, gli eleggibili nei concorsi universitari, e le persone venute in grido di molta dottrina nelle discipline speciali che doveano insegnare.

Come era naturale, trattandosi di insegnamenti, la cui necessità poteva variare da un anno all'altro, l'incarico del professore straordinario cessava colla fine del corso ed era necessaria una nuova nomina per riprendere l'ufficio.

Dunque, nessuna garanzia di inamovibilità e nessuna necessità di concorso per gli straordinari, parificati dalla legge Casati quasi completamente ai semplici incaricati.

Ma coll'andar del tempo, le cose mutarono. Gli antichi quadri, per chiamarli così, più non bastarono all'insegnamento universitario. Sempre nuove materie dovettero essere accolte fra gli insegnamenti da impartirsi in via ordinaria, oltre ai dieci sanciti di solito dalla legge Casati per ogni facoltà. Sarebbe stato deleterio per i progressi scientifici e per la bontà dell'insegnamento, cristalizzarsi nelle antiche divisioni di materie.

I nuovi insegnamenti, non potendo essere affidati ad ordinari, il cui numero era fisso, furono impartiti da professori straordinari. Anzi, più nessuna differenza si fece tra antichi e nuovi insegnamenti; e spesso professori ordinari insegnano le materie nuove, mentre, essendo il numero degli ordinari completo, professori straordinari impartiscono l'insegnamento delle antiche materie fondamentali.

La posizione del professore straordinario veniva in tal modo a cambiare radicalmente. Esso oramai non è più un supplente incaricato di completare e perfezionare l'insegnamento dell'ordinario. Egli invece ha una cattedra sua speciale, e per la garanzia della efficacia della libertà dell'insegnamento, dev'essere nominato con gli stessi requisiti e godere delle stesse prerogative di cui godono i professori ordinari, dai quali lo distingue soltanto lo stipendio più tenue, non superiore ai sette decimi di quello del professore ordinario.

La giurisprudenza non fu lenta a consacrare questa nuova posizione del professore straordinario, ed il regolamento Boselli del 26 ottobre 1890, regolamento che ha saputo egregiamente interpretare lo spirito della legge Casati, stabiliva che i professori straordinari debbano essere nominati per concorso, e che quelli nominati fuori concorso dal ministro non possano aspirare alla promozione ad ordinari se non quando la Commissione esaminatrice giudichi loro strettamente applicabile l'art. 69 della legge Casati, il famoso articolo che permette al ministro di nominare ordinari le persone venute in grido ed in fama distinta nella materia che avranno ad insegnare. I professori straordinari sono non soltanto promovibili ad ordinari, ma fanno parte dei Consigli di facoltà allo stesso titolo degli ordinari, eccettuato quando si tratti di argomenti che li riguardino personalmente; partecipano eziandio alle assemblee generali dei professori per la nomina del rettore, ecc. Essi sono riconfermati di anno in anno, ma la riconferma è oramai divenuta una formalità.

Senonchè questa alta posizione giuridica e morale, lentamente conquistata dai professori straordinari, era stata profondamente scossa negli ultimi anni dall'ex-ministro Baccelli, il quale, abrogati gli articoli relativi del regolamento Boselli, in base ad una interpretazione aderente alla lettera e contraria allo spirito della legge Casati, avea aboliti i concorsi per straordinari, aveva avocato a sè la loro nomina, ed aveva imposto alle Facoltà, contrariamente ai loro voti, professori straordinari non aventi i requisiti dei concorsi sostenuti, e muniti semplicemente del titolo di liberi docenti, facilissimo ad acquistarsi in talune Università.

Tutto ciò aveva seminato il malcontento fra i professori straordinari per concorso, i quali aspiravano all'insegnamento universitario, studiavano sul serio, sostenevano ardui concorsi e d'un tratto si vedevano scavalcati da uno straordinario senza titoli nominato per arbitrio ministeriale.

La circolare dell'on. Gallo è un ritorno all'antico. Noi gli diamo ampia lode per questo suo atto che ci garantisce la serietà e dignità dell'insegnamento universitario in Italia.

Non basta aver a fior di labbra ogni giorno l'autonomia universitaria, la dignità degli studi e la indipendenza della scienza.

E' d'uopo anche rispettare quelle norme giuridiche consuetudinarie che si sono andate a poco a poco evolvendo e costituiscono una barriera fortissima contro gli abusi ed i soprusi governativi.

Questo colla sua circolare ha voluto dire il ministro Gallo; ed ha fatto bene.

Il Re a Napoli — Martini.

Ci telegrafano da Napoli, 24, ore 17,48:

Stamane, alle 7,30, i Sovrani fecero un giro nel parco di Capodimonte. Poscia il Re, alle 9, visitò il picchetto di guardia, ove conversò coi soldati.

Dalle 11 alle 12 ricevette il prefetto Cavasola, col quale fu affabilissimo, compiacendosi della grande dimostrazione ricevuta dalla cittadinanza napoletana, ieri.

Alle ore 15,30 il Re ha ricevuto Martini, che trattenne seco per più di un'ora.

Dopo il giorno 29, chiuso il periodo del lutto di rigore, il Re visiterà le caserme e le principali Amministrazioni napoletane.

Le missioni italiane all'estero per l'assunzione di re Vittorio.

La *Stefani* ci comunica da **Roma, 21**:

Le missioni incaricate di annunziare all'estero l'avvenimento al trono di re Vittorio Emanuele III, sono così composte:

Per l'Austria-Ungheria: tenente-generale Del Mayno col capitano di fregata Di Revel;

Baviera: maggior-generale Avogadro Di Quinto col maggiore Ubaldi De Capei;

Bulgaria: contr'ammiraglio Di Libero col tenente-colonnello Pallavicino;

Danimarca: tenente-generale Gandolfi col capitano Romeo;

Germania: tenente-generale Leone Pelloux col tenente-colonnello D'Avanzo;

Grecia: tenente-generale Besozzi col capitano Airoldi;

Montenegro: tenente-generale Pedotti col tenente-colonnello Orsi Bertolini;

Portogallo e Spagna: maggior-generale Camera Di Salasco col tenente-colonnello Zoppi;

Russia: tenente-generale Ferrero col maggiore Tolini;

Turchia: vice-ammiraglio Accinni col tenente-colonnello Bobaglia;

Francia: tenente-generale Baldissera col maggiore Merciani;

Gran Bretagna, Belgio e Paesi Bassi: vice-ammiraglio Canevaro col maggiore De Paoli;

Sassonia, Rumania e Serbia: tenente-generale Parravicino col maggiore Pulieri.

Il telegramma irredentista di un ministro.

Ci telegrafano da Roma, 24, ore 21,45:

Il ministro Carcano fece ringraziare D'Annunzio per il manoscritto dell'ode ai fratelli Bronzetti, donata a Trento: e inviò al poeta il seguente telegramma:

« A nome dei trentini residenti in Roma la ringrazio di gran cuore del genial fiore poetico ch'ella volle offrire alla memoria dei Bronzetti, di cui si onora quel nostro popolo, che tace, ricorda e spera. E siamo orgogliosi che le alte nostre speranze ravvivi e conforti il canto vigile dei poeti. Ancora grazie. »

Il giorno 11 corrente veniva tolta dal Pantheon, dagli agenti della P. S., la corona che triestini e trentini avevano inviata « *al Re che attenderanno* ». Or fanno tre dì, il *Giorno* pubblicava un'ode di Gabriele D'Annunzio: *Alla memoria di Narciso e Pilade Bronzetti*; e l'episodio doloroso del Pantheon vi veniva bollato con verso rovente. Non però disperava il poeta. « Non piangere — diceva — anima di Trento, la tua calpestata corona. » L'Italia non dimentica, la madre Italia. Un giorno, ancora tornerà Garibaldi.

Verrà, verrà sul suo cavallo,
con giovine chioma.
Terrà il nero e giallo
vessillo dal tuo sacro monte
che seria il vestigio di Roma.
Ridere su l'antica fronte
vedrà le sue vergini stelle;
più oltre, più oltre
verso le marine sorelle,
anche udrà anche udrà nel Quarnaro
i canti d'Italia sul vento.
Non piangere, anima di Trento,
la tua calpestata corona.
Rilevati il tuo pianto amaro.
Dimentica il male, se puoi.
Non fare lamento. Perdona.
Prepara in silenzio gli eroi.

Il verso alato e ardente del poeta — nel quale pare che l'estro della Patria venga ravvivando un nuovo fervore e vigore d'ispirazioni e d'imagini — trova ora un'eco di plauso nella parola dell'on. Carcano. Certo il dispaccio che questi ha inviato al D'Annunzio contrasta singolarmente con la severa censura al Pantheon, l'11 corrente. Molta, troppa fu allora la prudenza del Governo. Quanto è, oggi, l'ardire di un suo ministro? Noi non vogliamo indagarlo. E amiamo, invece, ripetere fra noi i versi presaghi:

« Non piangere, anima di Trento,
la tua calpestata corona.
Rilevati il tuo pianto amaro.
Dimentica il male, se puoi.
Non fare lamento. Perdona.
Prepara in silenzio gli eroi. »

Saracco e la preghiera della Regina

Ci telegrafano da Roma, 24, ore 21,25:

L'on. Saracco, preoccupato delle possibili conseguenze del movimento di reazione prodotto dal noto comunicato dell'*Osservatore Romano*, ha impartito gli ordini più severi perchè nessun drappello di cittadini possa entrare in San Pietro o in altre chiese a recitarvi in coro la preghiera della Regina.

La dimostrazione italiana di New York.

Ci telegrafano da Roma, 24, ore 21,35:

La *Tribuna* ha da New York: « Oggi ha avuto luogo a New York una grande dimostrazione, organizzata dalle Società italiane, per commemorare re Umberto e in esecrazione contro il regicidio. Il corteo delle Società italiane non comprendeva meno di 20 mila membri. Vi erano le Associazioni militari e popolari con 20 Musiche e con 200 bandiere. Il sindaco di New York passò in rivista l'immenso corteo, che si avviò alla cattedrale cattolica, ove celebrò la Messa funebre il vescovo, monsignor Farley, alla presenza delle bandiere di tutte le Associazioni. Dopo la cerimonia funebre ebbe luogo un imponente *meeting* al Tamany-Hall, in cui tutti gli oratori si scagliarono con roventi parole contro l'esecrando assassinio. Nessun incidente. La dimostrazione odierna ha prodotto una grande commozione negli americani, che si affollavano lungo il percorso. »

Divieto alla bandiera a Mondragone.

Ci telegrafano da Roma, 24, ore 21,55:

Mentre in quasi tutti i Comuni della provincia di Caserta il clero partecipò ai funerali di Umberto, soltanto a Mondragone nacquero incidenti, non volendo il clero permettere che la bandiera nazionale entrasse in chiesa. Il sindaco riferì il fatto all'Autorità superiore.

Come sta il Papa.

Ci telegrafano da Roma, 24, ore 20,35:

Stasera si sparsero le solite voci estive sulla salute del Pontefice. Questi, invece, gode di una salute relativamente buona, tantochè, come lo stesso *Osservatore Romano* annunzia, stamane ricevette varii vescovi stranieri.

Presentemente il Pontefice soggiorna nella torre Leonina, nei giardini vaticani.

Nuove disposizioni pei viaggiatori.

Ci telegrafano da Roma, 24, ore 21,30:

Col 1.o di ottobre andranno in vigore le nuove disposizioni ferroviarie riguardanti il servizio dei viaggiatori. Tali disposizioni riguardano i servizi speciali e i nuovi biglietti di andata e ritorno, la cui validità viene estesa fino a quattro giorni, proporzionatamente però al percorso.

A chi evitò un disastro ferroviario.

Ci telegrafano da Napoli, 24, ore 17,55:

Allo scopo di incoraggiare quanti adempiono con zelo il loro dovere, il Re ha disposto che si invii un dono con encomio al deviatore Torella, che martedì scorso evitò un disastro ferroviario a Pontedecimo.

Per la lingua nostra.

Roma, 24, ore 21,30. — Diversi ministri e sottosegretari si impegnarono ad intervenire al Congresso della *Dante Alighieri* a Ravenna.

Questa sollecitudine delle sfere ufficiali ci piace. Così essa giovi all'opera santa della tutela della lingua nostra, perseguitata da croati e sloveni in Austria, da inglesi a Malta, e ogni dove svigorita in efficacia dagli scarsi mezzi d'istruzione che l'Italia compartisce ai suoi figli lontani. Legame di nazionalità, veicolo di politica influenza, la lingua italiana chiede di venire meglio difesa e diffusa nelle varie contrade del mondo, ove sono riverita ed amata, simbolo di operosità e di gloria.

Caricature sequestrate.

Roma, 24, ore 21,35. — Si è sequestrato l'*Asino*, il giornale socialista di caricature.

Peste cessata.

Roma, 24 (*Stefani*). — Un'ordinanza odierna dichiara cessata la peste a Hedjaz, Macao, Madagascar, Mozambico, Oman, Nuova Caledonia, Smirne, Beyrouth, e revoca le disposizioni vigenti per le controprovenienze da detti porti.

Lo scioglimento del Consiglio comunale di Palermo.

Ci telegrafano da Palermo, 23, ore 21,10 (*ritardato*):

Oggi è stato firmato il decreto di scioglimento del Consiglio comunale, e fu comunicato telegraficamente al prefetto. Fu nominato novamente a regio commissario il cav. Rebucci.

Le elezioni si faranno il 9, oppure il 16 settembre. La lotta questa volta sarà accanitissima. Dato l'umore del paese dopo l'esecrando delitto di Monza, qualcuno ritiene che i socialisti non potranno guadagnare che pochissimi posti.

Noi non comprendiamo più nulla al servizio che il telegrafo in questi giorni fa per il nostro giornale. Martedì abbiamo dovuto dolerci perchè un telegramma, spedito da Palermo la vigilia alle 21,45, ci fosse consegnato soltanto quella mattina alle 11,15. Ieri sera, poi, alle 19,25, ci venne recapitato il presente dispaccio, presentato all'ufficio di Palermo (come si rileva dal telegramma stesso) *la sera antecedente*, alle 21,40. Cioè, occorsero a questo dispaccio quasi *ventidue ore* per arrivare fino a noi. Oh, che forse l'ufficio telegrafico di Palermo è circondato dai *boxers*, che ne interrompano le comunicazioni? Non crediamo, perchè un'analoga notizia venne ricevuta, nel tempo debito e normale, da altri giornali. Perchè, adunque, questa reiterata preferenza alla nostra gazzetta? Giriamo la domanda alla Direzione dei telegrafi o, se occorre, magari agli onorevoli Pascolato o Borsarelli. — *N. d. R.*

Risveglio monarchico a Palermo.

Ci telegrafano da Palermo, 24, ore 21,50:

Dopo l'esecrando delitto di Monza si è prodotto qui, come in tutta l'isola, un grande risveglio monarchico, e si sono gettate le basi di una imponente unione monarchica, di cui faranno parte le più autorevoli individualità cittadine. La sua prima estrinsecazione avverrà nelle imminenti elezioni, che avranno luogo il 16 settembre, scendendo unanimi e compatti, con l'unico scopo di impedire che i partiti estremi entrino a far parte del Consiglio. Si sta ora preparando alacremente una lista unica, che comprende i migliori monarchici. La lista si pubblicherà prestissimo. I candidati saranno presentati agli elettori da un apposito Comitato monarchico, il cui Ufficio di presidenza è composto dal deputato Finocchiaro-Aprile, dal senatore Paternò, dal comm. Florio, dal duca di San Carlo.

Tutto induce a credere dunque che la lotta questa volta sarà aspra e accanita. Difficilmente i socialisti potranno conquistare due o tre posti.

Il commissario regio Rebucci, che doveva arrivare oggi, sarà qui domani, e pubblicherà immediatamente un manifesto, fissando le elezioni pel 16 settembre.

Una zuffa fra consiglieri comunali.

Ci telegrafano da Palermo, 23, ore 21,40 (*ritardato*):

Una tumultuosa seduta si ebbe ieri al Consiglio comunale di Ciminna. Il consigliere Ingrassia, dietro un battibecco col sindaco, gridò: *Abbasso il sindaco!* Il pubblico che gremiva l'aula, diviso in due partiti, cominciò a gridare chi *evviva*, chi *abbasso*. Tra i consiglieri, intanto, si venne a violente vie di fatto. Il consigliere Guagenti fu ferito al ventre, e fu prontamente assistito dal dottor Graziano.

Accorso il delegato di P. S., fece subito sgombrare l'aula e ristabilire l'ordine. L'Autorità ha preso provvedimenti perchè l'ordine non venga turbato.

Branca dal Re.

Napoli, 24 (*Stefani*). — Il Re ricevette il ministro Branca alle 18,35.

Venosta a San Pellegrino.

Ci telegrafano da San Pellegrino, 24, ore 20,20:

Stasera, alle 18,30, è arrivato, nonostante il tempo pessimo, il ministro Visconti-Venosta, con il suo segretario Baimotti. Alloggia allo stabilimento in due camere assai modeste.

Mentre si preparava il necessario per servirlo nella sua camera, egli scese a pranzare nella sala comune.

I lavori portuari e ferroviari a Genova.

Ci telegrafano da Genova, 24, ore 22,30:

Oggi al Consiglio comunale il sindaco avvocato Pozzo comunicò due lettere del ministro dei lavori pubblici, annunzianti che quel Ministero ha approvato le varianti alla facciata della nuova stazione orientale, e ordinato che proseguano gli studi sui progetti dei nuovi tronchi ferroviari che debbono raccordarsi col porto di Genova.

L'on. Branca assicura nelle sue lettere, che verranno pure ripresi sollecitamente i lavori di riparazione del Molo Lucedio.

Sempre i negoziati di Molinella.

Ci telegrafano da Bologna, 24, ore 21,10:

Alla Prefettura si radunarono prima i proprietari di Molinella, quindi gli operai. Questi accettarono l'aumento loro accordato nel prezzo di mietitura per ogni tornatura; ma insistettero per la nomina di una loro Commissione, che i proprietari rifiutarono.

Si spera che domani si possa definire questa, che è diventata ora una questione di puntiglio.

L'on. Lucchini e i diritti della Chiesa.

L'onor. Lucchini, consigliere di Cassazione, scrive da Evian-les-Bains all'*Adige* una lettera in cui afferma che la Chiesa è nel suo pieno diritto non approvando la preghiera della Regina.

Scrive il deputato di Verona:

« O per qual ragione vogliamo contestare il diritto alla Chiesa di far valere le proprie prerogative e di tutelare la propria liturgia? Men che meno, mi pare, lo dobbiamo far noi, liberali. Se vogliamo che la Chiesa non s'immischi nelle cose nostre, e noi, per bacco!, non immischiamoci nelle sue.

« Ma che si viene a parlare d'intransigenza, di sconvenienza, d'indecenza, di offesa al dolore e al sentimento nazionale! La Sacra Congregazione, e per essa il Vaticano, erano niente più e niente meno che nel loro diritto e nel loro dovere.

« E' possibile che m'inganni e che da lontano non sappia apprezzar bene quel che succede in Italia. Ma a me sembra che anche nei rapporti con la Chiesa si devano osservare quei medesimi principii di libertà che noi propugniamo in ogni altro rapporto, e che dobbiamo lasciar essa libera di far quel che le piace nell'orbita della propria giurisdizione, — finchè non esponga a pregiudizio le istituzioni civili, — se vogliamo esigere di poter fare noi altrettanto nell'orbita della nostra.

« E' questione di principio e di sistema, e per questo ogni occasione è buona per insisterci. Ieri era la bandiera nelle chiese: oggi è la preghiera della Regina..... E poi ci dorremo se ci contrastano la laicità della famiglia e della scuola?! »

L'on. Lucchini ha ragione nell'affermare il diritto della Chiesa di giudicare della regolarità liturgica di una preghiera. Ciò non toglie però che il modo con cui venne emesso e reso noto quel giudizio, sia stato tale da irritare la suscettibilità del sentimento italiano, tanto più dopo che ben diversamente si era pronunciato un prelato universalmente veneratissimo.

« Il modo ancor m'offende », è qui il caso di dire. Nè il modo, davvero, poteva essere men felice, meno opportuno.

Un altro memoriale contro Chamberlain.

Ci telegrafano da Londra, 24, ore 15,20:

Si annuncia prossima la pubblicazione di un documento assai importante, che prima della chiusura del Parlamento era stato sottoposto all'esame di parecchi membri delle due Camere; ma di cui pare che Chamberlain volesse impedire la discussione. E' un memoriale del Comitato del Congresso nazionale indiano sulla carestia e la fame in India. In esso si afferma che il prodotto integrale delle imposte, che era stato stabilito doversi ritenere quale fondo di soccorso per le vittime della carestia, servì invece ad aumentare gli stipendi principeschi dei funzionari inglesi, a pagare le spese delle conquiste in Birmania ed ora quelle della guerra anglo-boera.

GLI AVVENIMENTI CINESI

Il soggiorno delle truppe alleate a Pechino

Un gruppo di notizie.

Ci telegrafano da Londra, 24, ore 15:

Le operazioni militari in Cina subiscono un periodo di sospensione, in attesa di ordini dalle varie Potenze interessate, fra le quali esiste già qualche disaccordo. Così telegrafano dalla Cina che i comandanti avevano deciso di rispettare la Città Imperiale, ma che il comandante russo vi si oppose, dicendo che il suo Governo aveva dichiarata la guerra alla Cina; e la Città Imperiale fu assalita, ma senza artiglieria; cosa questa che ne rese alquanto difficile l'occupazione.

Il *Daily Mail* riceve da Pietroburgo che i ministri esteri non lascieranno Pechino finchè non abbiano ottenuto un indennizzo di guerra.

I combattimenti nelle vie sono cessati, ma gli incendi continuano, ed è impossibile estinguerli.

Gli alleati cercano il principe Tuan.

L'imperatrice si trova presso Pechino, ma circondata. L'imperatore è scomparso; niuno sa ove si trovi.

Il *Globe* riceve da Sciangai notizia che gli alleati chiesero l'esecuzione capitale del principe Tuan e dei generali Tung-Fuh-Seng, Kangyi, Ciao-Su-Ciao, Su-Tong, U-Suchi e Yuh-Sien.

Questa notizia probabilmente è infondata, poichè mancherebbe infatti un rappresentante della Cina cui chiedere ciò.

La liberazione della cattedrale di Peitang

Eroica resistenza dei francesi e degli italiani.

La *Stefani* ci comunica da **Pechino, 21**:

I contingenti francese, inglese e giapponese liberarono stamane la cattedrale cattolica di Peitang, difesa da trenta marinai francesi e dieci italiani che, senza comunicazione cogli altri stranieri, dal principio dell'assedio fecero un'eroica resistenza.

Si combatte a Tientsin.

L'Imperatore fra gli alleati. L'imperatrice e Tuan prigionieri

La *Stefani* ci comunica da **Londra, 23**:

Il *Times* ha da Sciangai 22, che si segnalano nuovi combattimenti nelle vicinanze di Tientsin.

Lo *Standard* ha da Sciangai 22, che i cinesi assicurano che l'imperatore si trova sempre a Pechino sotto la protezione degli alleati. I giapponesi avrebbero fatti prigionieri l'imperatrice ed il principe Tuan.

Un violento uragano nel viaggio della spedizione Garioni

La *Stefani* ci comunica da **Hong-Kong, 21**:

In causa di un violento uragano i piroscafi *Giava*, *Minghetti* e *Singapore* qui giunti il 20 corr., colla spedizione italiana poterono proseguire soltanto ieri per Taku.

***

La *Stefani* ci comunica da **Hong-Kong, 21**:

Il *Marco Minghetti*, il *Singapore* e il *Giava*, colla spedizione italiana, sono partiti per Taku, scortati dallo *Stromboli*.

Uno sbarco di giapponesi.

La *Stefani* ci comunica da **Hong-Kong, 21**:

Un telegramma da Amoy annunzia che i marinai giapponesi sono sbarcati.

Le gesta della cavalleria alleata.

La *Stefani* ci comunica da **Vienna, 21**:

Il comandante l'incrociatore *Maria Teresa* telegrafa che presso Tientsin il 19 agosto vi fu un combattimento. I cinesi furono cacciati quattordici volte dalla cavalleria del Giappone e degli Stati Uniti.

Le buone intenzioni dei cinesi verso gli stranieri.

Telegrafano da Hong-Kong:

Yung-Su, il generale cinese che fu fatto prigioniero dal principe Tuan per non aver saputo difendere la capitale, aveva scritto al comandante delle truppe di Kan-Su, una lettera, che fu comunicata dal corriere del Tsung-Li-Yamen.

Yung-Lu scriveva:

« Io so che voi siete un patriota. Gli stranieri si sono sforzati in questi ultimi tempi di rubare o di insultare la Cina. Il momento non è stato propizio per eseguire gli ordini segreti. Gli stranieri osano alzare la mano su di noi perchè contano sulle loro navi e sui loro cannoni. I loro paesi e le loro popolazioni sono piccoli; la loro esistenza dipende interamente dai prodotti della Cina. All'infuori delle loro navi, dei loro cannoni e dei loro fucili non posseggono nulla. La Cina possiede attualmente cannoni e fucili e un grande numero di truppe bene esercitate.

« Io non temo gli stranieri. Io mi sono opposto che l'Italia prendesse la baia di San-Mun, e nulla è stato preso. Vi sono degli stranieri i quali certamente sono vili. Noi, il principe Tuan ed io, abbiamo ultimamente ottenuto il concorso dei *boxers* patriotti, xenofobi, ostili ai cristiani ed animati da una magica temerità.

« Io giuro che con l'appoggio dei *boxers*, i quali hanno ricevuto delle armi, sterminerò tutti gli stranieri, che sono poco numerosi e che temono le mie truppe. »

Il generale comandante delle truppe di Kan-Su rispose che divideva l'opinione di Yung-Su, e che metteva le sue truppe a disposizione di quest'ultimo per aiutare i *boxers* a sterminare gli stranieri.

Spiritismo e sonnambulismo

E' innegabile che lo studio delle cosidette scienze occulte e le credenze spiritiche tendono a dilagare in questa fine di secolo, in grazia certamente della nuova folata di misticismo che spira, non solo fra le classi colte, ma anche sul popolino, come ce lo provano le numerose apparizioni di madonne che si verificano da qualche tempo con insolita frequenza.

Il pubblico assetato di meraviglioso che affolla le sedute spiritiche e moltiplica nelle case le cosidette catene attorno ai tavoli danzanti, ignaro di psicologia e di psicopatologia, è tratto facilmente a considerare come soprannaturali e misteriosi, quando non accetti esplicitamente i dommi dello spiritismo, molti fenomeni che si possono far rientrare facilmente nelle leggi comuni della psicopatologia. Difatti già da tempo gli psicologi, studiando i fenomeni della lettura del pensiero, dell'automatismo, dello sdoppiamento della personalità avevano fatto osservare le identità che si riscontrano tra i fenomeni medianici, spiritici e quelli che si ottengono comunemente in soggetti nello stato ipnotico e sonnambolico. W. James, ad esempio, afferma che gli inizii della *trance* medianica sono assolutamente simili agli effetti della suggestione ipnotica, ed asserisce d'aver trovato insensibili le mani di due persone mentre scrivevano automaticamente, ed insensibili pure le labbra e la lingua di un *medium* in stato di *trance*.

Gli esercizi spiritici costituiscono in realtà un'autoipnotizzazione pel *medium*, durante la quale si verificano tutti i fenomeni che si possono suscitare in un ipnotizzato: letargo, catalessi, sonnambulismo.

Nessuno però, a parer mio, era riuscito finora a dare una prova documentata così chiara e convincente dell'identità dei fenomeni medianici coi fenomeni sonnambolici, ed a spiegarli così brillantemente colle sole leggi psicologiche della sub-coscienza, come il prof. Flournoy nel suo libro: *Des Indes à la planète Mars*.

Il caso in cui ebbe la fortuna d'imbattersi il Flournoy, professore di psicologia all'Università di Ginevra, e che questi studiò pazientemente e diligentemente per circa sei anni, è abbastanza raro ed oltremodo interessante. Ne è protagonista una signorina di Ginevra, la signorina H. Smith, di buona famiglia, intelligente e sana, la quale, attratta accidentalmente nell'orbita di uno dei tanti cenacoli spiritici, che abbondano ormai anche nelle più remote città di provincia, vi manifestò presto specialissime attitudini medianiche, per cui dai comuni automatismi parziali e limitati (tiptografia) passò rapidamente al grado di veggente (allucinazioni visive ed auditive) e finalmente ascese al rango superiore di *medium* ad incarnazioni.

Come tutti i *medium* che si rispettano, la signorina Smith ebbe ben presto il suo particolare spirito protettore e guida, che ella chiama Leopoldo, pseudonimo sotto il quale, secondo lei, si cela nientemeno che il famigerato conte Cagliostro *reincarnato*, secondo il linguaggio spiritico corrente. Questi, che non l'abbandona mai e le si rivela ora colla vista, ora le parla all'orecchio, più spesso comunica con lei e coll'assistenza per mezzo del linguaggio spiritico convenzionale tiptologico, fu quegli che rivelò allo stesso *medium* le sue incarnazioni anteriori, ed è come l'impresario che mette in scena le teatrali e meravigliose rappresentazioni delle vite anteriori del *medium*, incaricandosi anche di spiegare all'assemblea quanto fa o dice la protagonista in lingue sconosciute, e si prende cura di elucidare i passi che possono parere oscuri o poco intelligibili agli spettatori.

Così è da Leopoldo che si è appreso che la signorina Smith nel 1400 circa viveva sotto le spoglie di una principessa araba di nome Simandini, figlia dello sceicco Piruk, passata poi a nozze col rajah di Kanara, Sivronka Nayaka. Dopo alcuni anni di felice unione, essendo morto il rajah sposo, la principessa indiana Simandini avrebbe, secondo l'uso indiano, seguito la sorte del marito, incinerandosi sullo stesso rogo destinato ad abbruciare le spoglie del rajah. La signorina Smith nelle sedute spiritiche, quando è in *trance* completa, cioè in stato sonnambolico, ripete qualcuna delle scene che concernono la sua vita di principessa indiana, ed allora ella si spoglia completamente della sua personalità abituale e parla e canta speditamente in lingua indiana, ed ha nelle movenze una grazia languida ed incantevole che risponde a pennello al carattere che noi sogliamo farci dell'Oriente.

Lascio la parola al Flournoy, il quale ci dà una descrizione viva e pittoresca di qualcuna di queste scene. « La maniera con cui Simandini si siede a terra, le gambe incrociate, o semisdraiata, appoggiata indolentemente col braccio o col capo contro un Sivronka qualche volta reale (quando nella sua *trance* incompleta mi scambia pel suo principe), qualche volta immaginario (nel qual caso le accade di tenersi appoggiata coi gomiti nel vuoto in pose di equilibrio inverosimile, necessitanti contratture da clown), la religiosa e solenne gravità delle sue prosternazioni, allorchè ella incrocia sul petto le mani distese, s'inginocchia e tre volte reclina il capo toccando colla fronte il suolo; la soavità melanconica dei suoi canti in minore, melopee prolungate e lamentose, la flessuosità delle sue movenze ondeggianti e serpentine, allorchè ella si diverte colla sua scimmia immaginaria, l'accarezza, l'abbraccia, la sgrida ridendo e le fa ripetere tutti i suoi giuochi; tutta questa mimica così diversa, e quest'idioma esotico hanno una tale impronta d'originalità e di sicurezza che ci si domanda con stupore ove mai questa ragazza delle rive del Lemano, senza educazione artistica, nè conoscenze speciali dell'Oriente, sia andata a prendere una tale perfezione di scena, alla quale la migliore attrice non arriverebbe senza dubbio che a prezzo di studi prolungati o di un soggiorno sulle rive del Gange. »

Una seconda incarnazione, o personalità diremo noi, non meno interessante, è quella che la signorina Smith assume quando, sotto la guida del fido Leopoldo-Cagliostro, ella rievoca e ripete scene di un'altra vita anteriore che si svolse sotto le spoglie dell'infelice Maria Antonietta. Anche qui ella rappresenta la sua parte con un portamento da vera regina, congiunto colla grazia, l'eleganza, la distinzione e la maestà del contegno e del gesto. La sua fisionomia sa assumere le più delicate sfumature di espressione; e noi vediamo apparire sul suo viso volta a volta l'espressione dell'amabilità, dell'altiera condiscendenza, della pietà, dell'indifferenza, del disprezzo man mano che sfilano davanti a lei i cortigiani che popolano il suo sogno.

Le riverenze ch'ella fa, il movimento pieno di disinvoltura con cui ella non dimentica mai di rigettare indietro il suo strascico immaginario sono rese con una naturalezza ed una sicurezza veramente perfette. Però se l'obbiettivazione del tipo della regina è ammirevole, la realizzazione dei caratteri individuali di Maria Antonietta è, al contrario, assai difettosa e molto problematica. La scrittura ch'ella ci ha dato nella sua pretesa reincarnazione della regina, non ha la più lontana rassomiglianza colla calligrafia della vera Maria Antonietta: non si trovano che alcune analogie ortografiche (*instans, enfans, étois*) che non hanno nulla di specifico e rappresentano solo abitudini generali del secolo scorso, di nessun valore probativo speciale.

Oltre queste due mirabili incarnazioni, il *medium*, incoscientemente suggestionato da una persona che assisteva alle sue prime sedute, e che manifestò il desiderio di avere, per mezzo degli spiriti reincarnati, notizie certe sugli abitanti problematici del pianeta Marte; fece anche pa-

gaiezza di vita — nella quale per le sottane nere la *Lex Heinze* non dovrebbe essere che un primo passo — si sono già spinte le cose al punto che a Monaco di Baviera i clericali gridano al finimondo perchè al teatro — e inorridite: al teatro di Corte! — si è osato dare, con magnifico allestimento scenico, un poema drammatico di Ferdinando di Hornstein, un cognato di Lenbach, in cui si svolgono le terrestri peripezie di Budda e, ancor più, le tesi filosofiche dell'antico riformatore indiano. E pazienza Budda! Sino ad un certo punto si capisce che al clericalume, nemico di ogni critica intorno alle origini delle religioni, non piaccia che nella capitale della cattolicissima Baviera si glorifichi il fondatore della religione che conta nel mondo il maggior numero di credenti, e si mostri che gli assiomi morali che i nostri teologi pretendono nati di sbalzo diciannove secoli sono, sono invece antichi di migliaia e migliaia d'anni. Ma a Darmstadt, nella gentile capitale del Granducato d'Assia, i colli torti non tollerano nemmeno..... i gatti! Ed è ne più ne meno che il Sacro Sinodo Evangelico che protesta contro un'Esposizione di gatti, indetta per la prossima settimana santa, e si volge, supplicando che sia proibita l'empia Mostra, al granduca, il quale, senza dubbio non sapendo che avrebbe « offeso il sentimento cristiano » e sarebbe andato diritto diritto all'inferno, ne aveva persino accettato il protettorato! Niente Budda e niente gatti!

***

Con queste gesta, senza *Lex Heinze*, quasi quasi non è un'esagerazione il bozzetto che un umorista ha tracciato di questi giorni per un avvenire non troppo lontano: un annetto dopo la famosa legge.....

Nella grande città più nessuna tinta calda, nessuna nota allegra. Le cassette postali, da azzurre che erano, sono diventate nere. I fattorini di piazza portano berretto, non più rosso, ma color cioccolato. I nasi stessi dei beoni non sono più paonazzi, ma verde scuro.

Nessuna signora sull'imperiale delle tranvie: la Polizia lo ha proibito. Alle bacheche dei negozi di belle arti soltanto i ritratti dei pretonzoli del Centro, del curato Kneipp e della regina Vittoria. I poliziotti arrestano chi osa correre dietro a una donna, anche se l'inseguita è la legittima consorte dell'inseguitore. Trosan, il celebre umorista, direttore del *Kladderadatsch* — che ormai s'intende soppresso — sbarca la vita vendendo per la piazza la *Gazzetta dei guantai* e i *Giornali per i bambini*. Il Museo è chiuso. Soltanto pittori e scultori che hanno varcato il sessantesimo anno d'età possono, con speciale permesso del ministro dei culti, recarvisi a studiare dalle tre alle quattro ogni mercoledì. Il gran *Varietè* del Wintergarten è trasformato in scuola di calzetta per ex-*chanteuses* e *danseuses du ventre*.

Al teatro di Corte non si danno più che balletti scientifici, matematici. La signorina Dell'Era vi balla il quadrato dell'ipotenusa. E quando scende la notte, l'attonito forestiero vede una gran massa di gente che, nella penombra e vestita di nero, s'addensa sul piazzale dinanzi al *Reichstag*. Sfila, Banda in testa, l'*Associazione dei souteneurs*; passano drappelli di vergini cinquantenni; tutti i galeotti in disponibilità, portano corone di « *non ti scordar di me* ». Che cos'è? Oggi s'inaugura il monumento a Heinze! Il bronzo rappresenta l'emerito *Monsieur Alphonse* nell'atto che con la sinistra strozza l'Arte, mentre con la destra chiude la bocca alla Letteratura.

E gli « uomini neri » applaudono. Un sogno che potrebbe diventare poco meno che realtà.

Continua l'ostruzionismo

ALLA CAMERA DEI DEPUTATI

(*Per filo speciale diretto da Montecitorio alla* Stampa)

Seduta dell'8 marzo.

Roma, 8, sera.

Presidenza del presidente Colombo.
La seduta comincia alle ore 14,5.

Contro i deputati assenti.

PIOLA chiede che, quando la Camera è in numero legale, siano pubblicati sulla *Gazzetta Ufficiale* i nomi dei deputati assenti.

Il PRESIDENTE non ha difficoltà di disporre che sia fatta la richiesta pubblicazione.

VISCHI ritiene che si raggiungerebbe meglio lo scopo comunicando anche all'*Agenzia Stefani* i nomi dei deputati assenti.

FRASCARA GIUSEPPE si associa alla proposta dell'on. Piola.

PRESIDENTE: « I nomi saranno pubblicati nella *Gazzetta Ufficiale* e nel resoconto sommario che è comunicato alla Stefani.

Per riduzioni ferroviarie agli studenti di Belle Arti.

CASCIANI interroga i ministri della pubblica istruzione e dei lavori pubblici per sapere se intendano fare nuove pratiche presso le Società ferroviarie onde siano concesse anche agli studenti di belle arti e di disegno le facilitazioni delle quali godono gli studenti delle scuole superiori e secondarie.

CHIAPUSSO, sottosegretario dei lavori pubblici, assicura che il Governo farà le pratiche opportune.

Sul cumulo di stipendi del prof. Ambrosini di Torino.

NOFRI interroga il ministro della pubblica istruzione sul caso del cumulo di stipendi che si verifica a proposito del sig. prof. Antonio Ambrosini colla sua irregolare applicazione alle classi aggiunte nel corso di filosofia nel liceo Gioberti di Torino, mentre egli è direttore generale didattico delle scuole elementari di quella città e titolare del Liceo di Faenza, nonchè sulla illegalità della nomina del medesimo a membro del Consiglio provinciale scolastico di Torino predetto.

MANNA, sottosegretario della pubblica istruzione, crede che i due uffici coperti dal professore Ambrosini siano incompatibili, tuttavia si riserva di approfondire lo studio del caso, e se si confermerà nel suo convincimento, prenderà gli opportuni provvedimenti.

Non crede poi che lo stesso professore faccia parte del Consiglio provinciale scolastico, e se fu a tale ufficio nominato dal Consiglio comunale, tale nomina è nulla. Ha pertanto chiesto ed attende informazioni.

NOFRI conferma i fatti affermati nella sua interrogazione, e si dichiara soddisfatto delle dichiarazioni del sottosegretario di Stato, sperando che lo scandalo verrà soppresso.

MANNA ripete che non gli risulta che il prof. Ambrosini faccia parte del Consiglio scolastico provinciale, ed esclude che il ministro Baccelli abbia mandato lo stesso professore al Liceo di Torino.

Si riprende la discussione sul

DECRETO-LEGGE.

BISSOLATI deplora la mancanza di sincerità degli avversari, perchè essi hanno sempre in bocca la libertà, pur non avendo in essa alcuna fede, ma per salvare le loro conquiste; verrà il giorno che dovranno invocare l'alleanza di quei partiti popolari contro i quali oggi affilano le armi. E allora saranno loro grati di avere preservato anche contro di loro quelle libertà con le quali soltanto si potrà insieme combattere l'aperta reazione.

Confuta l'affermazione dell'on. Sonnino che al diritto di riunione nella vita moderna si sia sostituito quello di stampa, giacchè nei paesi più avanzati nella civiltà questi diritti si svolgono entrambi nel modo più ampio.

Entrando poi nel merito del disegno di legge, nota che altro è regolare l'uso del diritto di riunione, come prescrive lo statuto, altro è impedirlo come ora si vorrebbe. La legge regolatrice è quella sulla P. S., ma questa nessuna limitazione fa alle riunioni elettorali; mentre col presente disegno di legge si vogliono sopprimere anche quelle, massima offesa delle libertà. (*Bene all'Estrema Sinistra*)

In Germania i socialisti ripararono a consimile divieto per intervenire nelle adunanze elettorali degli avversari, ma in Italia anche questo espediente rimarrebbe precluso, perchè gli avversari non hanno bisogno di riunioni. Essi procedono con ben altri mezzi. (*Bene all'Estrema Sinistra*)

Propugnare il diritto di riunione significa perciò rivendicare la dignità del mandato rappresentativo. (*Bene! all'Estrema Sinistra*) Sostiene che nel giugno passato lo stesso onorevole Pelloux riconobbe che il primo articolo viola lo Statuto, eppereiò dichiara che l'Estrema Sinistra non può accontentarsi della promessa soppressione dell'articolo dieci, poichè col decreto, o con una legge, la violazione delle pubbliche libertà non può essere consentita. (*Approvazione all'Estrema Sinistra*)

Afferma che, approvati i provvedimenti politici, non sarà più possibile nè tenere una riunione nè stampare un giornale senza il beneplacito dei superiori. Poichè, in un'ultima analisi, essi non rappresentano altro che il regime dello stato d'assedio, trasformato in istituzione permanente.

Il presidente del Consiglio disse che i provvedimenti politici erano una conseguenza necessaria degli stati d'assedio.

Ma poichè i processi contumaciali hanno dimostrato che i fatti di maggio non furono provocati nè dalle riunioni nè dalle Associazioni, bisogna concluderne che essi rappresentino una violenza gratuita e inutile.

L'oratore seguita nel suo discorso ostruzionista, del quale, naturalmente, è inutile tener conto.

Di quando in quando l'oratore si riposa per guadagnare tempo. Infine dichiara che l'Estrema Sinistra insisterà nell'ostruzionismo sui provvedimenti politici e non lo farà sulle leggi militari nè sulle leggi economiche, quantunque non manchino casi di ostruzionismo anche per le leggi economiche.

Crede che i diritti delle Maggioranze non debbano intendersi in un modo rigido, assoluto che impedisca alle Minoranze di affermarsi e di espandersi nel Paese, sì da poter diventare a loro volta maggioranze.

Si è detto che il Paese non seconda la campagna ostruzionista, ma la verità è che l'Estrema Sinistra attinge appunto la sua forza di resistenza dalla coscienza di essere sorretta dalle masse popolari. Non si può attribuire tutta la responsabilità delle presenti condizioni agli uomini che sono al Governo, ma bensì a tutte le classi dirigenti che sono trascinate dal fato ad adoperare la violenza nei momenti in cui si sentono più deboli.

Conclude (*finalmente!*) dicendo che egli coi suoi amici non disperano della vittoria, perchè sentono di avere l'appoggio di una forza che è sempre viva: il popolo. (*Approvazioni all'Estrema Sinistra*)

MAZZA nota, e se ne compiace, come in questa discussione si trovino alleati per la difesa delle libertà e delle franchigie statutarie, uomini delle diverse parti della Camera. Ciò è veramente degno dell'alta importanza della battaglia che si combatte.

Ricorda altre discussioni della Camera, nelle quali il diritto di riunione fu sostenuto dai parlamentari più eminenti, ed il Governo, che non lo aveva rispettato, ebbe la condanna della Camera.

Crede che in materia di diritto di riunione non si debba mai dimenticare il principio di diritto penale, pel quale non si possono colpire gli atti preparatori. (*Bene!*)

Osserva come fin dal 1889 l'onorevole Crispi, a proposito della interpretazione della legge di P. S., affermava che la Polizia non aveva facoltà di vietare preventivamente le riunioni; perocchè, secondo lui, il diritto preventivo non era statutario.

Combatte l'articolo primo, pronunziando anch'esso un lungo discorso ostruzionista.

Dopo un'ora di divagazioni l'oratore conclude dicendo che la libertà ed indipendenza sono due termini indispensabili, e che soltanto la loro unione può assicurare un avvenire di grandezza e prosperità al Paese. (*Approvazioni ed applausi all'Estrema Sinistra*)

Il PRESIDENTE propone che nella seduta pomeridiana di domani, in luogo delle interrogazioni, si svolgano le petizioni.

Così rimane stabilito.

Il PRESIDENTE annunzia che la Giunta delle elezioni ha presentato la relazione sull'elezione del Collegio di Pietrasanta, proclamato Batacchi.

Sarà discussa sabato.
La seduta è tolta alle 18,35.
Domani due sedute.

Note alla seduta.

Ci telegrafano da Roma, 8, ore 19:

L'auletta è subito discretamente popolata. Dopo la lettura del verbale abbiamo un incidentino colla domanda di Piola, dai banchi di Destra, perchè la *Gazzetta Ufficiale* pubblichi i nomi degli assenti all'appello.

Mi risulta a questo proposito che anche qualche deputato della Sinistra temperata voleva fare una consimile proposta, per non rimanere confuso con i deputati-telegrafo o con quelli che si squagliano al momento del voto.

L'intervento di Vischi urta la Destra ed i Centri, i quali, quando egli si scaglia contro « la Maggioranza e il Ministero di lei padrone », lo urlano violentemente. *Radice* grida: « Ma che cosa aderite se la proposta Piola colpisce i vostri amici? » (*Risa*)

Vischi: « Ma che amici! » (*Proteste; approvazioni a Sinistra*)

Monti grida: « Noi non abbiamo padroni! »

Altri gridano: « Ritirate! »

Vischi: « Sì, sì, modificherò, ritirerò anche la parola; ma la sostanza resta quella. » (*Approvazioni a Sinistra*)

Con quelli depositati oggi gli emendamenti superano il centinaio, di cui 54 sull'articolo primo che portano su per giù gli stessi nomi dei deputati dell'Estrema Sinistra, che già vi ho segnalati, con pochi costituzionali.

Il Re nello studio di uno scultore.

Roma, 8, ore 21,35. — Il Re oggi si è recato nello studio dello scultore Vito Pardo, per visitare il grande busto in bronzo del principe Amedeo duca d'Aosta, da collocarsi in piazza Cesena. Il Re fu ricevuto dal senatore Finali, da Panzacchi e da Monteverde.

Il tempo in Italia.

Ci telegrafano da Roma, 8, ore 15,30:

Barometro ovunque aumentato di alcuni millimetri. Al sud temperatura generalmente accresciuta, tranne sulla penisola salentina. Alcune pioggie all'estremo sud e Sicilia.

Grandinata a Lecce, brinate sull'Italia superiore. Venti forti settentrionali e mare agitato sul versante adriatico. Stamane cielo vario in Liguria, Sardegna, parte della Sicilia e Terra d'Otranto. Sereno altrove. Probabilità venti deboli, varii e freddi sull'Italia Superiore.

Il barometro tende a livellarsi, dando carattere variabile al tempo.

La stampa austriaca contro Sonnino.

Ci telegrafano da Vienna, 8, ore 14,10:

La *Neue Freie Presse* pubblica stamane, nella sua rubrica *Ausland*, una protesta contro l'on. Sonnino, perchè alla Camera italiana definì l'ostruzionismo come un « morbo austriaco ».

« Sonnino — dice la *Neue Freie Presse* dimentica che i deputati tedeschi del Reichsrath ricorsero all'ostruzionismo per difendere i diritti dei tedeschi e per difendere la costituzione. Non conviene adunque, ad uomini che pretendono di essere liberali, avvilire i partiti tedeschi dell'Austria.

« Inoltre paragonando l'ostruzionismo dell'Estrema Sinistra della Camera italiana con quello esercitato dai deputati del partito tedesco alla Camera austriaca, mentre si vorrebbe colpire i radicali, si favoriscono poichè si viene in tal modo a riconoscere in essi i difensori dello Statuto e della costituzione. »

Nansen torna al Polo?

Sulla spedizione Andrée.

Telegrafano da Berlino al *New York Herald*, 7:

« Il dottor Nansen ha avuto un colloquio con un redattore del *Lokal Anzeiger*. Nansen è di passaggio per recarsi a Breslavia.

« Parlando dei suoi futuri piani e del destino di Andrée, Nansen disse che lascerà Cristiania il 15 maggio per andare a fare alcuni studi idrologici intorno ad Iceland per conto del Governo norvegese.

All'uopo si servirà di una nave espressamente ideata, e che è quasi compiuta, simile al *Fram*, ma più piccola. La spedizione ritornerà nell'autunno.

« Rispondendo alla domanda: Se intendesse procedere oltre, nelle regioni artiche, Nansen disse di avere in vista certi piani che per ora ama tenere segreti.

« Riguardo ad Andrée, Nansen disse: Io credetti per moltissimo tempo possibile il suo ritorno, facendo un calcolo larghissimo del tempo che sarebbe stato necessario per avere notizie di Andrée, ma ora comincio a perdere ogni speranza. Non credo che Andrée ed i suoi compagni vivano ancora, poichè a quest'ora se ne avrebbe notizia. »

La vita che si vive

La questione sociale nell'anno 3000.

Italia ride, la veramente ottima rivista artistico-illustrata che si pubblica settimanalmente a Bologna, sotto la direzione dell'avv. A. Zamorani, e in cui collaborano assiduamente i migliori artisti italiani, pubblica nel suo ultimo numero il *fac-simile* di un esemplare dell'*Equilibrio* «giornale quietista», edito nell'anno 3000.

In quest'epoca da noi tanto lontana, le arti, le scienze, le industrie hanno raggiunto la massima perfezione.

Gli uomini sono tutti beneficati da un'ottima salute fisica e intellettuale, e, grazie al progresso, non hanno più il disturbo di lavorare per vivere.

Basta che essi vogliano per potere tutto.

Eppure — chi lo crederebbe? — anche in mezzo a tanta felicità, gli uomini non si sentono pienamente tranquilli e fissano trepidanti lo sguardo nell'avvenire, angustiati dai timori di una possibile nuova lotta sociale iniziata, indovinate da chi? dalla razza scimmiesca.

Proprio così. Gli uomini, valendosi dei nuovi trovati della scienza, sono riusciti ad elevare di parecchi gradini il livello intellettuale delle scimmie, tanto che, nell'anno 3000, esse sono in grado di prestare agli uomini dei preziosi ed utilissimi servizi.

Ora che avverrebbe se questa grande massa scimmiesca, già tanto progredita, avanzasse ancora di un passo nella sua perfezione, e, cosciente della sua forza, accampasse dei diritti?

Ecco la grave questione che impensierisce i *quietisti* dell'anno 3000, di cui si occupa il redattore politico dell'*Equilibrio*.

Naturalmente come « quietista » lo scrittore consiglia di limitare l'istruzione che alle scimmie viene impartita negli istituti loro dedicati.

« Poichè — conchiude — sarebbe doloroso dover un bel giorno dividere colle scimmie la nostra libertà, la nostra eguaglianza e, peggio ancora, la nostra fraternità. Si è già concessa la.....paternità; a noi pare che basti! »

***

Pare dunque che sia proprio vera la notizia che ad Ashcroft, nella Colombia inglese, o nello Stato di Nevada, furono trovate delle miniere di sapone.

Questa scoperta dimostra che la fabbricazione del sapone risale ai tempi preistorici.

Evidentemente le due miniere non sono che due vasti depositi di merce ivi nascosta da qualche negoziante perseguitato dai creditori.

Venuto poscia improvvisamente il diluvio universale, il negoziante morì annegato ed il sapone rimase là ad aspettare che qualcuno lo scoprisse.

La faccenda però, doveva necessariamente andare in lungo, poichè prima che un americano potesse scoprire il sapone era necessario che qualcuno scoprisse l'America.

Proprio vero che da cosa nasce cosa.

***

La penultima.

A una seduta di spiritismo.

Il *medium* si rivolge a una signora brunovelata e le dice:

— Posso provarvi che l'uomo da voi amato e che vi ha prodigato le sue carezze è qui presente. Dite: « Vieni! » e vedrete subito agitarsi una delle sedie in fondo.

La signora frena la propria emozione e mormora:

— Vieni!

Immediatamente otto o dieci sedie si dànno a ballare una sarabanda infernale.

***

L'ultima.

Stupidini rende conto di un suo duello.

— Al primo assalto il mio avversario fece quattro passi indietro.

— E tu allora?

— Io allora feci altrettanto.

— E così?

— E così in dieci minuti ci siamo trovati a mezzo chilometro di distanza.

io per tutti.

IL PAZIENTINO.

Spiegazione precedente: *Bizza-ria.*

Per oggi: *Sciarada:*

Congiunge il *primiero*
Si brama il *secondo*
Non muove l'*intero*.

IL DELITT DI LUGANO.

Nuovi particolari.

Abbiamo da Lugano, 7:

Eccovi altri particolari sugli individui arrestati quali presunti autori dell'assassinio della veneziana Oddi Anna:

Il Belloni Pasquale, colui che, essendo ubbriaco, confidò il misfatto ad un amico, è un tipo magro, smilugolo, guercio, molto noto a Lugano, siccome padrone di barche. Infatti lo si vedeva sempre sui *quai*, presso al pontile dei battelli, con un berretto a due filetti d'oro, che gli davano l'aria d'un ufficiale di marina.

Il Belloni, uomo sulla trentina, è maggiormente noto sotto i nomignoli di *Tedoro* e di *Betta*.

Il Locatelli Leopoldo, più noto sotto il nome di *Poldo*, è uomo che ha oltrepassato di poco la trentina. E' nato ad Erba, esercita la professione di fornaio, abita a Lugano da diversi anni, ove si accasò colla sorella del Belloni.

Il Tomasini Giulio è nato a Gornate Inferiore in provincia di Como, ha soli 18 anni ed è pure barcaiuolo.

Lo Spadari Giovanni è di Monasteri in provincia di Treviso, esercita la professione di muratore ed è sulla ventina.

La vittima dell'orribile tragedia, l'Anna Oddi, era un bel tipo bruno, dai capelli inanellati e vestiva decentemente con un certo gusto. A sentire il vicinato essa era donna molto ritirata e tutta intenta ai suoi affari. La sera del delitto era la prima volta che usciva dopo il parto.

Gli abitanti di piazza Castello, ove appunto gli Oddi abitavano da due mesi, cioè dopo il loro arrivo a Lugano, in una camera ammobigliata, affermano che marito e moglie si adoravano e che si può *a priori* escludere che si tratti di uxoricidio.

Certa Peretti depose davanti al giudice di pace che, affacciatasi alle grida della Oddi alla finestra, vide battere da alcuni uomini l'Oddi prima e colpire poi con un ferro l'Anna.

Il cadavere della bambina non è stato ancora ritrovato. Si rinvenne solo nella roggia uno scialle nero che avvolgeva il *porte-enfant* della creaturina.

Si narra che l'Anna fu ritrovata colle mani raggrinzite, che tenevano ancora stretta la veste rialzata, come per stringere al cuore sua figlia.

Ieri sera la giustizia rimetteva in libertà Giuseppe Oddi, e spiccava mandato di cattura contro un altro individuo, abitante nei pressi di piazza Castello, il quale sarebbe appunto il quinto assalitore dei coniugi Oddi.

Una reduce dal pianeta Marte

Nonostante la nostra agitazione tumultuosa, nonostante le nostre passioni, i nostri odii, i nostri amori, noi siamo sempre irresistibilmente attratti dal problema dell' « al di là » e, quando avviene che un dotto, come William Crookes, che un fisico come Roentgen, che un medico come il professore Richet, ci dànno un cenno delle loro concezioni positive e cercano di rischiarare un angolo delle misteriose tenebre che ci circondano, tutti, grandi e piccini, pensatori e artigiani, ci precipitiamo verso il raggio di luce così ardentemente desiderato.....

In questi ultimi tempi, il mondo degli psicologi è stato messo sottosopra dalla comparsa di un libro di Flournoy, professore della facoltà di scienze di Ginevra, intitolato *Dalle Indie al pianeta Marte*.

E' la storia di un caso probabilmente unico nella scienza, osservato su di una giovane donna di trent'anni, semplice impiegata di commercio e di una irreprensibile moralità.

Questa donna è soggetta, a degli accessi di sonnambulismo, durante i quali essa racconta una serie di avventure che le sarebbero accadute durante le sue esistenze anteriori. Queste esistenze sarebbero state tre: una vissuta nel pianeta Marte, la seconda nell'India e la terza in Francia ai tempi di Maria Antonietta.

Nello stato di veglia, cioè dopo tali accessi di sonnambulismo, la signora X..... non si ricorda di nulla e si occupa delle sue faccende con la più grande regolarità e il più perfetto buon senso. Quando è addormentata la si può interrogare liberamente sui fatti avvenuti nei diversi cieli che essa afferma aver percorsi, o come si vuol dire, nelle sue diverse reincarnazioni.

Il professore Flournoy ha, in sulle prime, sospettato una mistificazione, come avviene nella maggior parte dei casi di sonnambulismo spontaneo o provocato, e si è domandato se questa giovane donna non fosse stata per caso suggestionata da qualche persona di sua conoscenza, desiderosa di far fare una parte ad una nevrastenica. Ma dovette rinunciare a questo suo sospetto per le seguenti ragioni:

1.o La signora X..... nei momenti in cui parla del suo soggiorno in Marte, afferma che può esprimersi in lingua..... *marziale*. Essa usa infatti, quando glielo si domanda, un linguaggio composto di suoni nettamente articolati, raggruppati in modo da formare delle parole; queste parole corrispondono a delle idee definite; infine il rapporto delle parole alle idee è costante, e l'ammalata le registra sulla carta con caratteri speciali.

2.o La verificazione sulla autenticità delle affermazioni della signora X..... è evidentemente impossibile per quello che ha relazione all'esistenza ch'essa avrebbe condotta in Marte; ma lo stesso non avviene riguardo ai fatti di cui il soggetto sarebbe stato testimonio nelle Indie all'epoca in cui vi è vissuto. Dopo lunghe e pazienti ricerche, il Flournoy ha posto le mani sopra un vecchio manoscritto, nel quale ha scoperto i principali episodi ai quali la X..... fa allusione allorchè parla della sua incarnazione indiana. Inoltre la X..... in questi momenti si esprime in sanscrito e in arabo, in modo da convincere anche i più scettici che essa ha una seria conoscenza dei due idiomi.

Ora, dopo che la si conosce a Ginevra, mai la giovane donna ha potuto trovarsi in condizioni che le permettessero di imparare l'arabo o il sanscrito.

Tralasciamo appositamente le considerazioni riflettenti la reincarnazione più recente, quella dei tempi di Maria Antonietta. Si potrebbe credere, in questo caso speciale, che la suggestione e la soperchieria di qualcuno potessero esercitarvi qualche influenza; ma è assolutamente evidente che nessuna spiegazione scientifica può essere tentata per incerpretare i fenomeni che presenta la signora X..... allora che essa parla in idioma marziale, sanscrito od arabo.

Il professore Flournoy, da vero scienziato, non ne trae alcuna conclusione.

Egli si limita, nel suo libro coscienziosamente documentato, ad esporci il risultato delle sue osservazioni, durate tre anni consecutivi. Tuttavia ci lascia travedere il suo turbamento davanti allo strane manifestazioni di una personalità che può così nettamente sdoppiarsi: noi siamo indubbiamente davanti a fenomeni che autorizzano le ipotesi più ardite e le speranze, anzi, chiamiamole così, più concludenti per la nostra immortalità.

« Lasciamo — conclude il Davenay, da cui togliamo la notizia, — i sapienti psicologi, come Pierre Janet, il colonnello De Rochas, il professore Charles Richet, dedurre dai documenti accumulati dal Flournoy gli indizi che ne scaturiscono; e allora, quando un'anima cara avrà finita la sua vita terrena, ripeteremo con Sully Prudhomme:

« Gli sguardi chiusi dalla morte, ancora
« Guardan dall'altro lato delle tombe,
« Aperti forse ad un'immensa aurora. »

Il nuovo ingegnere capo provinciale di Pavia.

Ci telegrafano da Pavia, 8, ore 19,10:

Il Consiglio provinciale nominò nel pomeriggio d'oggi l'ing. Alfredo Biadene, attualmente ingegnere aggiunto all'Ufficio tecnico provinciale di Pisa, ad ingegnere capo della provincia di Pavia.

La fuga di un coatto da Pantelleria.

Roma, 8, ore 21,25. — Telegrafano da Alessandria d'Egitto all'*Italia* che l'avv. Luigi Galleani, di Vercelli, assegnato a domicilio coatto nell'isola di Pantelleria, nella notte del 4, eludendo la vigilanza dei guardiani, è riuscito felicemente ad evadere, riparando in terra sicura.

Il lavoro della Procura di Palermo per il processo Palizzolo.

Ci telegrafano da Palermo, 8, ore 20,15:

Ricorderete quel tale Nicolò Urbano, che, secondo quanto risultò alla Corte d'Assise di Milano, trovandosi in Grecia, avrebbe fatto ad Alessandro Tasca e ad Aurelio Drago, delle gravi rivelazioni circa la responsabilità del Palizzolo nell'assassinio del Notarbartolo.

Egli si trova ora a Palermo, avendo ottenuto un salvacondotto per quaranta giorni, ed è stato già lungamente interrogato tre volte alla Procura generale.

Un professore di violino suicida.

Ci telegrafano da Verona, 8, ore 17,50:

Stamane il professore di violino Aurelio Faustini, ventiseienne, venuto a Verona per suonare nell'orchestra del teatro Filarmonico l'opera *L'Africana*, si suicidò con un colpo di rivoltella alla tempia destra. La sua padrona di casa lo trovò cadavere, disteso sul letto.

Pare che il Faustini amoreggiasse con una violinista veneziana, la quale è ortodossa; la diversità quindi della religione si opponeva al matrimonio dei due innamorati.

Un suicidio in alto mare.

Ci telegrafano da Genova, 8, ore 23:

Durante la traversata dell'*Orione* un passeggero di terza classe, certo Luigi Bellocca, di 29 anni, farmacista, nativo di Sondrio, si gettò in mare, annegandosi. Causa del suicidio: dissesti finanziari.

La nuova Giunta di Vercelli.

Ci telegrafano da Vercelli, 8, ore 21,50:

A sindaco fu eletto ad unanimità il commendatore Locarni Giuseppe. Ad assessore anziano il deputato Lucca, ad assessori effettivi: Dusnasi, Malinverni Oreste e Locarni Filippo; ad assessori supplenti: Biancardi e Rainero.

Una medaglia al valor civile a un ragazzo.

Un grande incendio nel Vercellese.

Vercelli, 8 marzo.

(DON MARIO) — Il Re conferì di questi giorni la medaglia d'argento al valor civile al giovanetto Battista Malinverni, d'anni 15, di Formigliana, il quale aveva salvati due bambini che affogavano, e che senza il suo aiuto sarebbero certamente periti.

— Un incendio si sviluppò accidentalmente nella *baraggia* comunale di Lenta, e in poco tempo, alimentato dal vento, assunse proporzioni gigantesche, estendendosi per sessanta giornate circa, distruggendo l'erba e danneggiando anche le piante. Il danno è calcolato a 2000 lire circa.

Un grave incendio a Pietroburgo.

Pietroburgo, 8 (*Stefani*). — Stamane è scoppiato un incendio al palazzo dello Stato Maggiore. L'incendio continuava a mezzogiorno.

REATI E PENE

Un'eco delle ultime elezioni politiche.

Una strana questione.

(*Pretura Urbana di Torino*).

L'art. 65 della legge di pubblica sicurezza dispone che nessuno stampato o manoscritto può essere affisso o distribuito in luogo pubblico od aperto al pubblico senza la licenza dell'Autorità locale di pubblica sicurezza. Sono esclusi da questa prescrizione però gli stampati e manoscritti relativi a materie elettorali. Tale articolo riportandosi all'art. 443 del Codice penale, commina la pena dell'ammenda sino a L. 50 ai contravventori.

Nelle ultime elezioni politiche della nostra città, durante ed anzi nei prodromi della lotta elettorale, gli anarchici facevano distribuire nei publici ritrovi, nei teatri, per le vie, un manifestino su cui erano stampate le parole: *Pro Batacchi*, seguite da qualche frase proclamante la innocenza del recluso toscano.

Ma una guardia di P. S., dietro ordine, come essa affermò, dei superiori, fece una retata di tutti i zelanti ed improvvisati distributori di tali *cartellini-réclame*, i quali ieri comparvero dinanzi al pretore urbano come contravventori all'art. 65 su citato, perchè non muniti di regolare licenza.

I difensori sostennero che la distribuzione fu fatta in periodo elettorale o almeno di preparazione, e che quindi, per espressa concessione del capoverso di detto articolo, gli anarchici distributori potevano battere teatri o piazze distribuendo i *volantini pro Batacchi*.

Ma il pretore reputò che se pure già fervevano le officine per preparare armi alla prossima lotta elettorale, questa non aveva però ancor presa vita e non s'era ancora ingaggiata; quindi non si poteva parlare di periodo elettorale, e che d'altronde tali manifestini per la loro dicitura non indicavano affatto lo scopo per cui venivano distribuiti, non essendosi ancora fatto il nome del Batacchi come candidato. E mentre assolveva tale Roasio perchè munito di regolare licenza, condannava a 10 lire di ammenda le anarchiche Marina ed Alignani, nonchè i *compagni* Revellino, Como, Gino, Trucco, Giuliano e Termignoni. I condannati ricorrono in Cassazione.

Pretore: avv. Raviola; P. M.: Mascariello; difensori: avvocati Gherardini e Konrad.

Un commerciante torinese condannato per ratto

(*Tribunale Penale di Torino*).

Un ricco commerciante della nostra città veniva dal Tribunale condannato a 5 mesi di reclusione per ratto consensuale di una graziosa ragazza, assai conosciuta, frequentatrice di circoli gogliardici e di allegri ritrovi. Il condannato non è più un giovanetto, e la rapita al momento del compiuto reato contava venti anni ed otto mesi.

La legge, per ragioni di moralità, ci vieta di pubblicare maggiormente di questi processi già in se stessi immorali.

Presidente: Menapace; P. M.: Predazzi; Parte civile: avvocati Mocagatta e Beccaria; difensori: avvocati Poddigue e Maccari; cancelliere: Rivetti.

Il processo del prete Pezi.

Ci telegrafano da Viterbo, 8, ore 20,30:

Oggi, nell'udienza antimeridiana, si esaurisce l'interrogatorio della Taurina Franolini, la quale riferisce di aver udito dire dal fratello del Benedetti che pensasse costui a conservarsi i denari, che questi « sarebbero bisognati per salvare dalla galera un povero figlio di madre » (si allude al Valle), confermando così quanto a tale riguardo depose già l'Alfonsi.

Nell'udienza pomeridiana si procede all'interrogatorio degli imputati Fabretti, Pierantozzi e Maggi, ma i loro interrogatorii sono insignificanti. Quindi si interroga l'accusato Luigi Patricelli. Questi non fu accusatore diretto, nè testimone falso, ma, per l'amicizia che ha col prete Pezi, confermò le false testimonianze di Cettomai, e persuase il Vincenti a smentire. Oggi dichiara di aver sentito il Vincenti attribuire il delitto al Valle. Nega il resto.

Si toglie la seduta ad ora tarda.

Domani e sabato le udienze sono destinate all'interrogatorio del prete Pezi; vi è perciò molta aspettativa.

Alla Corte d'Assise d'Alessandria.

Alessandria, 8 marzo.

(GAGLIAUDO) — Oggi, davanti la Corte d'Assise, doveva discutersi una causa per omicidio.

L'avv. Persi rinnovò l'eccezione già sollevata l'altro ieri dall'avv. Sardi, sull'incompetenza cioè, a giudicare degli attuali giurati.

La Corte risolveva l'incidente in modo radicale, rimandando tutte le cause della presente sessione a dopo che la Cassazione avrà pronunziato il suo giudizio.

Questo caso presta argomento ad infinite discussioni.

Una ragazza italiana sposata per forza ad un giovane arabo.

Abbiamo da Ancona, 7:

Una causa importante si è discussa, a porte chiuse, alla Corte d'Assise di questa città.

Ecco il fatto della causa, secondo era riassunto nella sentenza del Tribunale consolare italiano di Cairo (Egitto).

Annetta Levi ved. Musseri, privata circa da tre anni della propria potestà sui suoi figli minorenni Grazia, Rachele e Giacomo, insofferente del trattamento che verso lei usava la famiglia del defunto suo marito, pensò liberarsi dalle pretese augustie col dare la figlia, Grazia, di 13 anni appena, in moglie ad un suo amico e amante, il giovane Said Orebi, per poter quindi andare a coabitare col genero.

A tale effetto, di concerto con Said Orebi, il giorno 7 giugno 1898 sottrasse di casa la Grazia senza il consenso del tutore Isacco Musseri, ed insieme a Said Orebi, nonostante le ripulse della ragazza, la quale solo desiderava di ritornare a casa, la ritennero celata sino al mattino del 10 giugno 1898, in cui vennero arrestati.

Said Orebi, lusingandosi che una volta compromessa la ragazza, il maggiore ostacolo, il consenso, cioè, del consiglio di famiglia sarebbe stato tolto al suo matrimonio colla Grazia, provvista d'una discreta dote, affine d'indurre la compiacente madre e la fanciulla riluttante ad un fatto compiuto, combinò prima a Ghizeh, il 7 giugno 1898 e poi il 8 o 9 a Scimbra (Ghizeh e Scimbra sono sobborghi del Cairo), nella casa del greco Mi Michia Nicola, un simulacro di matrimonio con un vecchio e disusato rito ebraico, riuscendo, nel pomeriggio del 9, a riunire in detto luogo 10 israeliti di miserabilissima condizione, usi a leggere preghiere nelle dimore private, e col pretesto di far loro recitare le preci per un defunto, innanzi a loro, e non ostante le loro proteste, si dichiarò marito della ragazza.

Terminata la commedia, la sera di quello stesso 9 giugno, Said Orebi si unì colla fanciulla Grazia, persuasa dai due imputati che ormai ella era fatta sposa.

Per questi fatti, Said Orebi, per ratto e violenza, fu dal Tribunale di Cairo condannato ad anni sei e mesi sei di reclusione, ed Annetta Levi, per complicità nel ratto, fu condannata a tre anni di reclusione ed assolta per complicità nella violenza carnale.

Appellarono gli imputati, e contro la Levi Annetta appellò il procuratore generale per la parte nella quale era stata assoluta.

La qualità della causa e le disposizioni della legge riflettente le udienze a porte chiuse ci vietano di dare largo conto del dibattimento, lungo ed interressantissimo.

Dopo l'interrogatorio degli imputati, che seguì la relazione del consigliere D'Ambrosio, parlò primo per la Parte civile l'avv. Sinigallia, ponendo in evidenza tutte le circostanze che in linea di fatto e di diritto concludevano per la piena colpevolezza dei due accusati.

Il P. M., cav. Gigli, sostenne l'appello del P. M., ed il rigetto dell'appello degli imputati.

Risposero gli avvocati Ferroni e Vecchini, per la Difesa.

Ieri sera, a tarda ora, la Corte emise la sentenza, con la quale si rigettavano gli appelli degli accusati, e contro Annetta Levi si accoglieva quello del P. M.

Per tal modo la Levi ebbe aumentata la pena di un anno e 6 mesi, e cioè fino a quattro anni e sei mesi di reclusione, e Said Orebi ebbe confermata quella di sei anni e sei mesi.

SPORT

Cavalli italiani vittoriosi a Nizza.

Ci telegrafano da Nizza, 9, ore 9,20.

Ieri all'ippodromo del *Var* ebbe luogo la quinta ed ultima giornata di corse al trotto, che segnò un nuovo trionfo per le Scuderie italiane.

Il *Prix des Etrangers* (trotto attaccato, handicap, 2000 franchi, m. 2800-3000) fu vinto da *Dizma*, dei signori Vertua-Gerini (m. 2850, Gerini). Secondo si piazzò *Breda*, degli stessi (m. 2800). Il *Grand Prix du Cercle de la Méditerranée* (attaccati in pariglia, 4000 franchi, metri 1750-1800), fu vinto da *Arlecchino-Autrain*, di lady Hambletonian e signor Massen (m. 1800, Debbia); 2.o *Breda-Victor B.*, dei signori Vertua-Gerini-Valentini L. (m. 1800, Gerini).

Il prezzo di "Flying Fox"

Ci telegrafano da Londra, 9, ore 10,40:

Flying Fox, il quattro anni del defunto duca di Westminster, passato all'asta quest'oggi a Kingsclere, è stato venduto al prezzo di 37,500 ghinee.

Arti e Scienze

Una conferenza di Augusto Ferrero al Collegio Romano.

Ci telegrafano da Roma, 8, ore 21,20:

La conferenza di Augusto Ferrero sulla *Caricatura nel secolo* XIX, ebbe veramente un bello e lusinghiero successo. Il vasto salone del Collegio romano, era affollatissimo, come rare volte lo vedemmo, tantochè il tendone che lo separa ordinariamente in due, rimase alzato. Nel pubblico elettissimo elegante si notavano molte dame dell'aristocrazia, senatori, deputati, giornalisti e artisti. La Regina è arrivata pochi minuti avanti il Ferrero cominciasse; indossava un elegante toeletta *mauve* con mantello di velluto, guernito *jais*; cappello di velluto nero, *aigrette* bianca. La conferenza è durata oltre un'ora, e l'uditorio, sempre attentissimo, salutò il Ferrero con due calorosissimi applausi nel geniale accenno alla Sovrana, risparmiata dalla caricatura, e nel finale. Furono pure assai gustate le numerose proiezioni illustrative, particolarmente quelle di Teja, eseguite dall'ing. Novarese e Vochieri. La Regina felicitò vivamente il Ferrero e, trattenendolo a conversare alcuni minuti, ricordò la medaglia d'oro da lui vinta nel 1888 alla prima gara d'onore fra i licenziati del liceo. La Regina gli confermò che lo riceverà posdomani in udienza particolare, nella quale il Ferrero le presenterà in omaggio il volume delle *Caricature di Teja*.

I giornali di stasera constatano il bel successo della conferenza.

Una Mostra scolastica a Genova.

Ci telegrafano da Genova, 8, ore 22,25:

Oggi si aprì la Mostra dei lavori eseguiti dagli allievi della Scuola civica d'arti e mestieri, da inviarsi all'Esposizione di Parigi. Intervennero il sindaco, il prefetto ed altre Autorità locali.

Un nuovo ballo alla Scala di Milano.

Ci telefonano da Milano, 8, ore 24,10:

Questa sera ebbe luogo al teatro alla Scala la prima rappresentazione di *Le scarpette rosse*, una leggenda coreografica in otto quadri di H. Regel e G. Hassreiter. La musica è di Raoul Mader.

Il libretto contiene già di per sè una originalità.

Il Macchi, traduttore, dice che ha voluto fare un *macamè*, cioè un componimento in prosa rimata con poesie intercalate, inventato da Hamadani e perfezionato da Hariri.

Il nuovo ballo, posto in scena dal coreografo Achille Coppini, ebbe un completo successo.

La musica è molto briosa; splendida la messa in scena; i costumi sfarzosi.

Il Coppini ebbe calorosi applausi e chiamate alla fine di tutti i quadri.

L'ultima del « Lohengrin » e le ultime del « Barbiere di Siviglia » al Regio. — L'impresa del teatro Regio ci prega di annunziare che questa sera, venerdì, avrà luogo l'ultima rappresentazione del *Lohengrin*, serata d'addio degli esecutori, e compenso alla lettera C dell'8 febbraio, a prezzi popolari; cioè L. 1 50 ingresso alla platea, L. 1 la seconda galleria e centesimi 50 il loggione.

Domani sera e domenica poi, avranno luogo le due ultime rappresentazioni del *Barbiere*, con la signora Barrientos, e il ballo *Brahma*.

Teatro Carignano. — Con *La figlia di Pagliaccio* Ciro Scognamiglio ha vinto ieri sera una nuova battaglia in quella lotta che nobilmente combatte per rialzare il livello dell'operetta fra noi: e l'ha vinta da gran signore, con la messa in scena splendida, l'accuratezza costante dell'assieme e la scelta d'uno spartito ove i gioielli abbondano.

Come *La Cicala e la Formica*, così questo lavoro del Varney appartiene al piccolo *Opéra Comique* cui la Francia deve glorie purissime; onde in lui alla commedia s'alterna il dramma passionale; ed alcune scene — quale il finale

CRONACA CITTADINA

Umanità ai profughi

In questi giorni gli uffici si affollano di poveri profughi, che anelano di ritornare alle case deserte. Converrebbe dunque usare loro tutte le facilitazioni, far perdere loro il meno tempo possibile. Ed invece... Non si capisce, ad esempio, per quale recondita ragione l'ufficio di Prefettura che vidima tutti i certificati dei profughi e da loro il denaro degli ultimi sussidi, non possa anche stendere il loro foglio per il viaggio. Sarebbe questione di un paio di minuti. Bisogna invece che i profughi, dopo aver ricevuto il sussidio, passino in Questura ad ottenere il foglio di via. Qui tre o quattro guardie, ispezionate da un delegato, stendono a stento e con grande lentezza i pochi dati sul foglio. Nè si arriva a passarne più di una ventina in una mattinata. Così i poveri profughi, che vengono magari di lontano, devono ritornare nel pomeriggio, e se occorre, anche il giorno dopo. Negli uffici non si ha fretta.

Un'altra cosa vogliamo osservare. E' giusto che ai profughi si conceda il viaggio gratuito. Ma perchè non si è avuta l'umana gentilezza di fare stampare un modulo apposta, oppure non si è adoperato uno dei tanti formulari che si adoperano per gli impiegati, ma si ricorre invece ai fogli che si usano per gli indigenti, e si cancella questa parola scrivendoci sopra: profughi? Così è giusto che lo Stato conceda a tutti la 3ª classe, e questa soltanto. Ma se uno sentisse il bisogno di passare in seconda classe, perchè non gli si concede di pagare la differenza? Sappiamo bene che s'egli è ammalato può farsi fare un certificato medico ed ottenere l'autorizzazione della Questura; ma se una signora, semplicemente per diminuire i disagi del lungo percorso, volesse fare il passaggio, perchè deve essere obbligata a pagare la tariffa intera? Ne hanno così pochi di denari i profughi; e quando torneranno nella casa deserta dovranno ricomperarsi tutto. Assolutamente tutto. Nessuna pietà, nessun riguardo è mai troppo per essi. E poichè l'Ufficio dei Profughi, al quale specialmente ci rivolgiamo, tanto ha fatto, faccia anche l'ultimo passo. Ne saranno contenti tutti.

***

La Prefettura comunica: « Si avvertono i profughi che con Decreto 5 corrente, il Ministero per la ricostituzione delle terre liberate, allo scopo di affrettare il ritorno dei profughi stessi nei paesi che presentano le necessarie condizioni di abitabilità, ha disposto quanto segue: 1.o E' vietata l'assegnazione del sussidio continuativo ai profughi che finora non ne hanno goduto; 2.o è vietata la concessione di sussidi straordinari ai profughi sussidiati appartenenti a Comuni nei quali è consentito il ritorno; 3.o è analogamente vietata la concessione a tali profughi del vestiario, biancheria ed altri effetti di uso; 4.o col giorno 15 aprile deve cessare la corresponsione del sussidio continuativo accordato ai connazionali che rimpatriarono dall'estero a causa della guerra, eccettuati quelli provenienti da terre italiane oltre confine ora redente. Tenuto conto del ritardo col quale per ragioni varie vengono qualche volta rilasciati i nulla osta per il rimpatrio della Prefettura interessata, è opportuno che anche quei profughi che non fanno conto di partire subito, curino di ottenere fin d'ora il nulla osta per il rimpatrio allo scopo di evitare perdite di tempo in seguito ».

***

Il Ministero per la ricostituzione delle terre liberate, ritenendo che il ritorno dei profughi nella città di Venezia, già gradualmente iniziato, possa completamente effettuarsi entro il 15 del prossimo aprile, ha disposto che sia senz'altro negato il sussidio a quei profughi veneziani, che non ottemperino all'invito di partire, e che in tutti i modi venga a cessare col 15 aprile l'assegnazione del sussidio governativo ai profughi della città di Venezia.

Una eruzione sul pianeta Giove

Il direttore del Regio Osservatorio di Pino, prof. Boccardi, ci invia:

« Diversi astronomi o geologi hanno avanzata l'ipotesi di possibili eruzioni sui pianeti e satelliti, il che romperebbe la monotonia e l'immobilità che siamo abituati ad ammettere su detti astri. Lagrange emise l'ipotesi che gli *aeroliti* e *meteoriti* provengano da eruzioni di vulcani lunari. Il sommo matematico torinese spiegò altresì l'origine delle comete con eruzioni dei grandi pianeti.

« Riguardo alla Luna, non mancano osservazioni di punti e macchie luminose apparse talvolta sulla sua parte oscura, mentre il detto satellite era in fase. Il chiarissimo astronomo americano Pickering adduce fatti che proverebbero il nostro satellite non essere in modo assoluto un astro spento. Finora però non si era constatato alcun indizio di eruzione nei pianeti maggiori, ed ecco che ripetute osservazioni fatte dal signor Sargent a Bristol le sere del 16 e 17 gennaio di questo anno fanno sospettare una eruzione nel gigante fra i pianeti del nostro sistema. Il Sargent ha distinto nettamente col cannocchiale una dentellatura sul lembo oscuro di Giove, cioè una macchia luminosissima che rompeva il contorno o lembo del pianeta.

« La macchia occupava una regione vicina all'Equatore, e lo splendore ne diminuiva al suo avvicinarsi alla regione centrale del disco apparente del pianeta. Dopo due sere la macchia luminosa non fu più veduta. Potrebbe trattarsi di un fenomeno d'irradiazione, dovuto all'eccessivo splendore di una macchia, come accade per le calotte polari di Marte; ma in questa ipotesi riuscirebbe difficile spiegare come un oggetto di tanto splendore abbia potuto divenire invisibile nell'avvicinarsi al meridiano centrale. Rimane come più probabile l'ipotesi di materiale proiettato per eruzione, la quale ha potuto diminuire quando la sorgente eruttiva si avvicinava al centro, mentre le bombe o fiamme emesse erano necessariamente più appariscenti sul lembo oscuro. Peccato che il Sargent non abbia potuto fotografare lo strano fenomeno! ».

Il sindaco Frola a Trento

Il sindaco, senatore conte Secondo Frola, è partito per Trento, ove nei giorni 15 e 16 corrente prenderà parte alle adunanze del Consiglio direttivo dell'Associazione dei Comuni, di cui egli fa parte, adunanze state fissate a Trento come atto di simpatia e di fratellanza verso la città redenta. Il sindaco porterà anche alla nobile e patriottica Trento il caldo saluto della città di Torino.

Il Duca d'Aosta

Proveniente dalla Francia, è arrivato in stretto incognito S. A. R. il Duca d'Aosta, reduce da un viaggio nel Belgio.

Alla Società di cultura

Un concerto di musica provenzale e francese antica si terrà sabato 15, alle ore 21, nei locali della Società di Cultura (via S. Teresa, 2). Sarà diretto dal prof. Luigi Torri, della nostra Biblioteca Nazionale. Esecutori, la soprano sig.na Maria Rita Brondi e il baritono dott. prof. Alberti, ed il maestro Salvadego per l'arpa ed i quartetti d'archi. Saranno eseguiti nove canti di vario soggetto; la serata si presenta quindi molto interessante per i cultori di musica antica.

Seguendo la Cronaca

Calzature Nazionali

Il Ministero Industria, Commercio e Lavoro comunica che, allo scopo di facilitare la vendita delle Calzature Nazionali, ha disposto che tutte le Ditte esercenti il commercio al dettaglio di calzature possono vendere le Calzature Nazionali, prelevandole dal Deposito Regionale, senza bisogno di alcuna autorizzazione Ministeriale. Si invitano quindi le Ditte interessate, che intendono di approfittare di tale disposizione, a voler rivolgere le loro richieste al Deposito Regionale N. 1 delle Calzature Nazionali, Corso Siccardi, 23, Torino.

La Banca Commerciale Italiana, il Credito Italiano, la Banca Italiana di Sconto ed il Banco di Roma informano che, presso tutte le loro filiali ed Agenzie di città, a partire

dal giorno 8 marzo 1919

nel giorno di sabato di ogni settimana, alla vigilia di Natale e Ferragosto, nonchè nell'ultimo giorno dell'anno, gli *Uffici*, le *Casse* ed il *Servizio Cassette* vengono chiusi al pubblico alle ore 12.

Tutti da BERTONE a comperare le Stoffe!

E perchè tutti accorrono alla Ditta Giovanni Bertone, in via IV Marzo, angolo via Milano? Perchè è la Ditta *che ha applicato i più straordinari ribassi* su tutte le sue stoffe per uomo e per signora.

L'Assemblea del Credito Italiano

La Relazione e l'Aumento di Capitale

La Relazione letta dal Consiglio di Amministrazione del *Credito Italiano* all'Assemblea Generale degli Azionisti tenutasi in Genova il 12 corrente, così si apre:

« *Il trionfo delle nostre armi ha chiuso nell'anno decorso la lunga guerra. Arrise così il successo alle mirabili energie ed alla splendida forza di resistenza di tutto il popolo italiano che, oltrechè di virtù fortissime di lavoro e di risparmio, diede esempio di fede incrollabile, mai smarrendosi neppure nelle ore più fortunose e fra i più duri sacrifici. Le elevate qualità addimostrate dalla Nazione nella asprissima prova danno ragione a sperare che saranno felicemente superate le difficoltà inerenti al periodo di transizione e che poscia potrà dischiudersi un fortunato e pacifico avvenire* ».

Dopo aver ricordato gli impiegati dell'Istituto, in numero di 63, che immolarono la loro vita alla Patria durante la guerra, ed accennato a quegli altri che ritornarono feriti, la Relazione nota come i grandi avvenimenti dell'ultimo quarto dell'anno abbiano posto problemi nuovi alle Industrie ed ai Commerci, con inattesa rapidità.

Si dovette repentinamente iniziare la smobilitazione industriale e commerciale e benchè il concorso dello Stato non sia stato sempre rispondente ai bisogni del momento, le forze produttive italiane anche in questo grave svolto mostrarono facoltà squisite di adattamento, prontezza e duttilità.

Il Commercio d'importazione è stato nel corrente dell'anno concentrato negli organi governativi per molte ed importantissime materie prime. Quella parte del commercio che venne lasciata alla privata iniziativa continuò ad essere soggetta alle restrizioni di apposito ufficio, mentre per le esportazioni con rigido criterio, che perdurò anche dopo l'armistizio, ne trattenne lo sviluppo.

Accordi di Governo cogli alleati ed intensificazione del monopolio dei cambi a mezzo dell'Istituto Nazionale per i Cambi, insieme alle restrizioni poste alle importazioni, addussero il cambio, che era salito ad insolita altezza nella prima metà dell'anno, a rapida discesa prima ed a stabilizzazione poi, non senza gli inconvenienti derivanti da moto troppo veloce nella modificazione della situazione. Il risparmio del Paese accelerò ed intensificò il suo ritmo. Copiosissimi, quali mai prima, furono gli aumenti nel denaro affidato a tutti gli Istituti che raccolgono depositi e versamenti.

Straordinariamente elevati si appalesarono i nuovi investimenti in Aziende azionarie e nelle varie specie di Buoni del Tesoro, mentre il Bilancio dello Stato beneficava d'altro lato di entrate cospicue.

L'Agricoltura ebbe un'annata buona per i prodotti primaverili e di prim'estate, scarsa per le maturanze estivo-autunnali, ma ne trasse larghi profitti per gli elevati prezzi.

In generale il Paese è entrato nel periodo di pace con una solida apprezzatura economica e finanziaria che tranquillizza e affida.

Dice poi la relazione che l'aumento del capitale deliberato il 29 aprile 1918, da cento milioni a 150 milioni ebbe l'esito migliore e che le previsioni che determinavano quello ed il precedente aumento furono sorpassate.

Il movimento totale dei conti si è quasi triplicato in quattro anni: da *50* miliardi nel 1915 è passato a *141* nel 1918.

Dalle cifre riportate dalla Relazione rilevasi che i depositi e corrispondenti sono saliti da L. 1.017.870.147 nel 1916 a 2.231.120.992 nel 1918, aumentandosi di oltre 670 [illegible] nel solo corso del 1918.

Proporzionalmente si sono accresciute le altre cifre, meno talune di minore entità.

L'Istituto ha aperto nel decorso anno Filiali a Bergamo, Ozieri e Ventimiglia e nei primi di quest'anno a Brindisi, Frattamaggiore e Vado Ligure, mentre ne aprirà prossimamente nelle terre redente: a Trento, Trieste, Fiume e Bolzano ed altre nel Regno: a Barletta, Benevento, Biella, Bologna, Caserta, Carpi, Catanzaro, Como, Molfetta, Palermo, Pinerolo, Sassari, Terni, Venezia, Voltri.

La Relazione, parlando delle spese, nota che per aggiungere una dimostrazione tangibile alla sua ammirazione ed alla pubblica riconoscenza ha assegnato speciali premi in Prestito Nazionale agli Impiegati della Banca decorati di medaglia al valore.

Osserva che le assegnazioni al Personale per attenuare il caro-vita importarono nel 1918 lire *4.965.879* e che agli impiegati in servizio militare furono corrisposte L. *1.630.631*, mentre che per opere generali di resistenza ed assistenza furono erogate L. *2.240.394*.

In complesso gli interessi passivi, le tasse, le spese generali, il risconto, ecc. salirono nel 1918 a L. 45.295.161,40

ma siccome l'accresciuto lavoro e le altre operazioni diedero maggiore prodotto, i proventi ammontarono a » 63.488.446,05

lasciando un utile netto di L. 18.193.284,65

che aggiunto al saldo utili 1917 di » 145.323,—

dà un totale disponibile di utili di L. 18.338.607,65

Di questi il Consiglio propone di devolvere sette milioni alla riserva ordinaria ed un milione alla riserva straordinaria.

In tal modo la prima sale a 30.000.000 ossia al limite legale sul capitale di 150.000.000 e la seconda ai due milioni.

Residuano dopo ciò L. 9.201.300,45

che consentono un dividendo del 7 per cento alle azioni (L. 35 alle azioni vecchie e L. 17.50 a quelle di emissione 1918) e che

permettono di mandare a nuovo L. 551.300,45

La Relazione, commemorato il Vice-Presidente del Consiglio, Comm. Giacomo Castelbolognesi, che fu tra i fondatori dell'Istituto e tra le grandi figure del mondo finanziario italiano, accenna alle nomine fatte dal Consiglio di nuovi Amministratori nelle persone di *Giovanni Agnelli* della « Fiat », dell'Avv. *Riccardo Gualino*, della « Società di Navigazione Italo-Americana », dell'ing. Ing. *Riccardo Luzzatto*, dell'« Ilva » e di *Giorgio Peirce*, della Ditta « Peirce Brothers » di Napoli. L'Assemblea ha confermato queste nomine, ha rieletto gli Amministratori uscenti Signori *Ettore Levi Della Vida*, *Ing. Luigi Orlando*, *Emanuele V. Parodi*, *Senatore Ing. G. B. Pirelli*, ed ha eletto di nuova nomina i Signori *On. Senatore Riccardo Bianchi* ed *Ing. Ferdinando Quartieri*.

La stessa Assemblea ha approvato tutte le proposte del Consiglio, compresa quella fatta in Assemblea Straordinaria di aumentare, anche per tenersi in relazione al crescente affluire dei denari dei terzi alla Banca, ulteriormente il capitale da L. 150.000.000 a lire 200.000.000 mediante emissione di 100.000 azioni da L. 500 da offrirsi tutte agli azionisti in opzione, alla pari, ed ha rieletto i Sindaci uscenti.

I Divertimenti

CINEMA AMBROSIO

IL FANTASMA!... IL FANTASMA!...

Lei! lei, sempre lei, la contessa Ciuffettino, la deliziosissima *Francesca Bertini*, nei cui occhi ride la più schietta delle infantili malizie: lei, sempre lei, che per creare la protagonista del primo dei

Sette peccati capitali: LA GOLA

ha ritrovato i suoi diciott'anni, e li ha ritrovati freschi di quell'inesauribile profumo, di quel tesoro di grazia, di spontaneità e d'innocenza che si rivelano al fiorir del primo amore. Prigioniera, perchè ha introdotto porcellini nella reggia ed ha mandato a monte il fidanzamento, viene chiusa nell'appartamento che fu del morto Granduca. In una vecchia cassapanca trova l'uniforme del morto. La indossa. Delle lenzuola si fa un mantello, e così trasformata in fantasma, corrompe il carceriere, il bel capitanino che l'adora, e scappa dalla prigione. Bianca, leggiadra, seducentissima, percorre nella notte tutto il castello, suscitando brividi di terrore, paure folli. Tutti sono spaventati, anche *Camillo De Riso*, l'uomo tutta gola e desiderio, ma questi... Nessuna *film* ha come *La Gola* tanta varietà, tanta comicità, tanta novità di episodi e di trovate.

CINEMA ROYAL

Coi versi prima, con l'armi poi...

Il *Capitan Fracassa* difende il suo amore! Isabella di Vallombrosa e il barone di Sigognac i due protagonisti della meravigliosa film che il *Cinema Royal* continua a rappresentare tra il sempre più vivo entusiasmo del pubblico, cominciano a tessere la trama del loro amore nel modo più semplice e più dolce. Tra i comici randagi, il sentimento si sviluppa spontaneo e il poeta soldato lo fa fiorire punteggiandolo di rime. Giungono però i giorni della prova, ed è questo il momento in cui il romanzo si movimenta, si fa ricco di contrasti, vibrante di contenuta passione, il momento in cui i versi non bastano più: è allora il *Capitan Fracassa* rimpugna la spada. Il duchino di Vallombrosa vuole rubargli la fidanzata, e per riuscirvi, ricorre a tutti gli inganni, assolda figure losche. Baldo, fiero, sicuro di sè, del cuore della sua donna e del suon buon diritto, il *Capitan Fracassa* si erge solo contro tutti e trionfa di ogni sozzura. Tra le *films* questa, tratta dal romanzo del Gautier, è una delle più appassionanti. E lo dimostra la folla che accorre compatta al *Cinema Royal*.

Ultime di "Fabiola„ a prezzi normali al "Salone Ghersi„

Oggi, domani e domenica, avranno luogo le ultime repliche definitive del meraviglioso capolavoro cinematografico storico-religioso *Fabiola*, del cardinale Wiseman, messo superbamente in scena dal cav. E. Guazzoni per la *Palatino Film*. Ieri fu grandissimo il concorso delle famiglie, con ragazzi, giovinetti, giovinette. La film istruttiva e commovente, trova le vie del cuore coi suoi episodi sublimi e fa profondamente pensare. Raramente apparirà sullo schermo un lavoro di tanta nobile suggestione.

MARIA JACOBINI

E' la protagonista di *Sfinge*, nuovo cinedramma in cinque atti della *Tiber*, ideato da Pio Vanzi. Si proietterà al *Salone Ghersi* a partire da lunedì 17. Altri interpreti sono: Andrea Habay e Alberto Collo. La messa in scena è del cav. Mario Caserini.

La sentenza nel "Processo Manara„

Viene pronunciata giornalmente dal pubblico che accorre al *Cinema Teatro Vittoria* a divertirsi alle lepidezze di questo brillante attore del « Varietà ». E dopo molti considerando la sentenza dice: « *Il detto Manara sarà condannato a proseguire nelle repliche della sua comicissima azione cinematografica, fino a domenica, 16, visto che nessuna attenuante può essergli accordata per una diminuzione di pena, essendo egli recidivo del buon umore, della risata, della sghignazzata. Non è applicabile il decreto di amnistia* ».

ITALIA ALMIRANTE MANZINI

La nuova drammatica interpretazione di questa aristocratica attrice è *Il matrimonio di Olimpia*, lavoro edito dall'*Itala Film*. La magnifica protagonista di *Femmina* darà ancora ai suoi ammiratori una somma di sensazioni raffinate d'arte e di femminilità. La *premiere* avrà luogo al *Cinema Teatro Vittoria*.

VARIETA' ROMANO

Serata d'Onore della LYRIS

Il pubblico, che tanto ha ammirato le proiezioni suggestive di questa bellissima artista e che tanto si è appassionato al furto da essa subìto delle L. 50.000, accorrerà certo stasera, che sarà l'ultima delle rappresentazioni di questo « numero » magnifico, ad ammirare ed applaudire l'interessante figura di donna, che forma oggi ancora il principale tema di cronaca di tutti i giornali cittadini. Con la *Lyris* prenderà parte allo spettacolo tutto lo stuolo di attrazioni nuove, tra le quali la splendida *Dina Evarist* e il *Duo Azurea*, che anche ieri sera riportarono un clamoroso successo.

Si ricorda alle famiglie

che dal 20 marzo le rappresentazioni diurne avranno luogo dalle 16,30 alle 19,30.

CINEMA ITALA

Il mendicante di via del Tempio

Più appassionante che mai è questa seconda e ultima serie del grande romanzo di avventure *Le lagrime del popolo*, del quale è protagonista il *gigante Galaor* (l'atleta Boccolini). Ieri il pubblico ha fatto unanimi accoglienze entusiastiche alle prodezze più audaci e generose di questo singolare attore, che emula e supera spesso i migliori del genere.

Lunedì 17 si inizierà: "L'asso di denari„

Sono imminenti le rappresentazioni di questa formidabile film americana di avventure, che non ha nulla da invidiare al famoso *Diamante della morte*. « L'asso di denari » è in cinque serie, di cinque parti ciascuna.

MARY PICKFORD, DOUGLAS e CHARLOT

sono i tre attori più pagati in America. Douglas Fairbanks e la Pickford guadagnano qualche cosa come più di due milioni e mezzo di lire italiane all'anno (senza il cambio) per ciascuno. *Douglas* riapparirà *lunedì* 17, al *Cinema Borsa*, nella film emozionante: *La ricincita*. Il soprannome che vien dato a Douglas di Maciste americano, non potrebbe essere meglio applicato. Al « *Borsa* » ultime repliche del finale del *Corriere di Washington*, con la sconfitta della « minaccia silenziosa ».

Questa sera: Tre Debutti al *Maffei*

Il già splendido eccezionale spettacolo si arricchisce questa sera di tre nuove attrazioni: *I Giovannini*, eccentrici, *Milano*, giocoliere comico, *Marcello*, modellatore istantaneo. Ottengono seralmente un grande successo Valentina-Zecco, De Angeli, Balbinot, Norberto I, il Duo Bonnet... *Venti* sono i numeri di questo divertentissimo e sempre variato programma.

"NOBLESSE OBLIGE„ allo SPLENDOR

Oggi e domani *Noblesse oblige* di Hennequin e Weber. Domenica *I nostri buoni villici* con Tilde Kassai e Camillo De Riso.

Per le Scuole professionali industriali di calzatura e di arte muraria a Torino

La medaglia d'oro dei benemeriti al sen. Frola

Roma, 12, notte.

Il Consiglio per l'istruzione industriale, riunitosi a Roma, sotto la presidenza dell'ingegnere Saldini ha — tra le altre deliberazioni — preso in esame, approvandole, le proposte per l'istituzione di un laboratorio-scuola per muratori a Torino, di un laboratorio-scuola per meccanici a Genova, di un laboratorio-scuola per tornitori e meccanici a Savona. Ha dato voto favorevole per l'istituzione di una scuola calzature a Torino e ha accolto la proposta per il riordinamento della R. Scuola industriale di meccanici-elettricisti (2.o grado) di Savona. Ha approvato la concessione della medaglia d'oro dei benemeriti dell'insegnamento industriale al sen. Frola, sindaco di Torino, e all'ing. Maccia Carlo, già presidente della Scuola professionale Quintino Sella.

A proposito di un arresto

A proposito dell'arresto del falso capitano Gino Corte, la Direzione della « Latina Ars », ci scrive che l'ufficiale non fu mai segretario del cav. Toschino, ma fu impiegato presso la Ditta come ragioniere, che egli lasciò perchè licenziato molti mesi prima del suo richiamo sotto le armi.

Per l'esattezza.

Ci si prega di dire che il Guglierdino, arrestato per rapina dai carabinieri, abitava in via Porta Palatina, 17, e non 27, come per errore fu scritto. Inoltre, questa tale Maria Parma, arrestata pure per correità in una rapina e che dichiarò aver domicilio in via Alessandria, 11, è senza fissa dimora.

Lezioni di frutticoltura

Domenica, alle ore 9, presso l'Orto sperimentale Via Valperga Caluso, n. 33, avrà luogo la quarta lezione del Corso popolare di frutticoltura col tema: « Il terreno agrario nei suoi rapporti colla frutticoltura ». Relatore il prof. Giuseppe Chiej-Gamacchio.

Le sei ore di lavoro ai tipografi della "Stampa„

Ieri mattina negli uffici della « Stampa », il nostro Direttore, senatore Frassati, ha avuto un cordiale abboccamento coi rappresentanti della Federazione del Libro signori Eugenio Carretto e Giovanni Muratore, ed il rappresentante degli addetti ai giornali signor Edmondo Agino (presenti i signori Cavaletto e Monaco per il personale) allo scopo di definire la nuova convenzione di lavoro. Dopo brevissima, amichevole discussione l'accordo è stato pienamente raggiunto, così che con decorrenza dal 5 aprile, prossimo per i tipografi della « Stampa » sarà applicato l'orario delle sei ore, con turno diurno e notturno.

Una deliberazione dei giornalisti alla "Subalpina„

All'Associazione della Stampa Subalpina si sono ieri riuniti i giornalisti torinesi per esaminare le questioni del proprio miglioramento professionale. Dopo che il dott. Pestelli ebbe messa al corrente l'adunanza delle deliberazioni prese sabato scorso a Roma dal Consiglio generale della Federazione nazionale della Stampa, e della agitazione determinatasi in questi giorni nella Capitale, a Milano ed in altre città con l'organizzazione di Fasci giornalistici, i convenuti discussero brevemente per avvisare i mezzi più atti a secondare anche da Torino il generale movimento di classe. I giornalisti della Subalpina furono concordi nel ritenere non necessaria la costituzione di un « Fascio », e volendo mantenere la propria azione in quelle forme che meglio si convengono alla dignità e allo spirito intellettuale della professione giornalistica, approvarono unanimi questo ordine del giorno:

« L'Associazione della Stampa Subalpina, riunita in assemblea i suoi soci effettivi, compiacendosi del segni di nuova e fruttuosa attività manifestatisi in alcuni dei maggiori centri giornalistici italiani per le immediate rivendicazioni d'ordine economico, prende atto del memoriale della Federazione all'Unione editori per le rivendicazioni più generali economiche e morali, comuni a tutta la classe giornalistica nazionale; delibera di nominare una Commissione per esaminare quali miglioramenti economici siano da chiedersi subito agli editori dei giornali cittadini in relazione anche alle condizioni locali, e di conficare quindi nell'Associazione della Stampa, in unione al Sindacato corrispondenti, la più energica azione per la realizzazione di essi ».

Procedutosi alla nomina della Commissione suddetta, essa risultò composta dei colleghi Ambrosini, Galetto, Guaita, Pennino, Pisana, Rossi, Traversino.

Lo sciopero degli impiegati della "Biak„

Alla Camera del Lavoro si sono riuniti ieri mattina, in un unico comizio, gli impiegati di alcuni reparti della Fiat e i centoventi impiegati della Biak, che da qualche giorno si trovano in isciopero. Da discorsi tenuti da diversi oratori è emersa la necessità che gli impiegati dell'una e dell'altra Ditta facciano causa comune, avendo l'agitazione lo stesso carattere.

Nel pomeriggio gli scioperanti della Biak tennero un secondo comizio. Il rag. Montevecchio prospettò le ragioni giuridiche che formano il caposaldo dell'agitazione, ed Erbetta, in rappresentanza di Borghi, assicurò, in ogni evento, la solidarietà morale e materiale di tutti gli impiegati inscritti al Sindacato. In ultimo ha portato il saluto solidale ed augurale un collega delle sezioni Fiat, il quale espresse l'augurio che l'esempio dato dagli impiegati della Biak da 13 giorni in isciopero, sarà per essi un incentivo a continuare nella battaglia intrapresa per il rispetto di concordati prestabiliti.

Come è noto, gli impiegati della Biak ebbero ieri un colloquio col Prefetto per sollecitare il suo intervento per il componimento della vertenza.

Il personale di Cassa della Banca d'Italia

L'Unione fra il personale Cassa della Banca d'Italia ha inviato a Roma una Commissione per discutere colla Direzione Generale i « desiderata » dei dipendenti ed insistendo principalmente sui seguenti punti:

1. - Consolidamento del caro-viveri in stipendio col nuovo caro-viveri in base ai decreti luogotenenziali — 2. - Indennità annuale di cassa. — 3. - Otto ore di lavoro e riposo festivo. Per le ore di lavoro in più compenso per ogni ora. — 4. - Riduzione delle cauzioni con un massimo di 20 mila. — 5. - Pagamento integrale delle spese di trasferimento. — 6. - Revisione della cassa previdenza. — 7. - Congedo di un mese all'anno. — 8. - Promozioni triennali salvo demeriti. — 9. - In caso di assenza legittima, sostituzione a spese della Banca e senza responsabilità dell'assente. — 10. - Netta separazione dei commessi dal personale di servizio con abolizione della divisa. — 11. - Miglioramento della classe aiuto di cassa. — 12. - Formazione di una Commissione arbitrale per le controversie tra impiegati e banca, e partecipazione a tale Commissione di una rappresentanza degli impiegati.

La Direzione Generale si è preso quindici giorni di tempo per dare una risposta.

Il comizio dei giornalai

Nella sede della Federazione del Libro si sono riuniti ieri sera numerosi rivenditori di giornali. La riunione venne presieduta da Denossi. Da diversi oratori venne ampiamente sostenuta la necessità di una salda organizzazione federale che gli interessi della classe rappresenti e metta in valore.

Il turno dei panattieri

L'Ufficio del Lavoro ci comunica: « Dal giorno 10 febbraio al 10 marzo 1919, l'Ufficio promiscuo per il turno dei panattieri ha dato i seguenti risultati: Proprietari che eseguiscono il turno N. 119; proprietari che non eseguiscono ancora il turno N. 35; capi operai inviati al lavoro N. 238 con lire 2350 di paga complessiva, secondi operai inviati al lavoro N. 199 con L. 1656 di paga.

Giornate di lavoro procurate dall'Ufficio in complesso N. 430, per un importo di lire 4006 di paga.

L'Ufficio avverte i signori proprietari di forno che in caso di sospensione del turno devono darne avviso in tempo per iscritto, altrimenti devono pagare la lira di uso all'operaio respinto.

CONVOCAZIONI

I lavoranti barbieri sono convocati per stasera, alle ore 21, alla sede della « Federazione del Libro », in corso Siccardi 12.

Sarti e sarte di tutti i Laboratori indumenti militari sono convocati per le 8,30 di stasera, nei locali dell'« Unione Sindacale », nella Galleria Subalpina.

Sarti, sartine, tintrici, lingeriste, stiratrici e modiste sono convocati a Comizio pubblico, all'« Unione Sindacale », Galleria Subalpina, sabato, alle ore 8,30.

Le escursioni

L'Unione Escursionisti organizza per domenica la sua 4.a Gita sociale al Bric Filia (m. 730) col seguente programma: Ritrovo Stazione P. S. ore 6,15 — Partenza ore 6,45 — Castellamonte arrivo ore 8,20 — Fermata per colazione di caffè e latte all'Albergo Castello d'Agliè — Partenza ore 9 — S. Rocco — Borgata Filia ore 10,15 — Bric Filia ore 11,45 — Pranzo al sacco — Partenza ore 15,30 per la Capella Madonna della Guardia — Arrivo a Castellamonte ore 18,15 — Partenza ore 18,40 — Arrivo Torino P. S. ore 20,30. Ore di marcia effettiva 3,30. Saranno direttori d'escursione i signori Tesca di Castellazzo prof. avv. Carlo, Angelo Tenivelli.

La « Settimana dell'Industria Nazionale ».

Dal Ministero d'Agricoltura, Industria e Commercio, dall'Associazione « Pro Torino » e dalla Società Promotrice dell'Industria Nazionale, sono state destinate per la Mostra di prodotti italiani, che si svolgerà nelle vie di Torino, entro le vetrine dei negozi, tra il 12 e il 21 aprile, col titolo di « Settimana dell'Industria Nazionale », un grande numero di medaglie e di diplomi. Allo scopo di coordinare nel miglior modo tutte le attività, che possono contribuire al perfetto esito della Mostra, è indetta alla Camera di Commercio, alle ore 21 di lunedì, una assemblea degli aderenti.

Concorso a sotto-tenenti di P. S.

E' aperto un Concorso per titoli per la nomina di quindici sotto-tenenti nel Corpo delle Guardie di Città tra gli ufficiali non effettivi del Regio Esercito, che abbiano prestato servizio presso truppe o reparti mobilitati. Gli aspiranti debbono presentare domanda, debitamente documentata, direttamente al Ministero dell'Interno, entro il 31 marzo corrente. Per schiarimenti rivolgersi alla Prefettura (Ufficio Gabinetto).

Panettieri denunciati

Le guardie municipali denunciarono all'Autorità giudiziaria i seguenti panettieri per infrazioni al decreto sulla panificazione e vendita del pane: Mosso Felice, corso Verona, N. 22; Falchero Maria, via Valprato, N. 20; Cellarino Fratelli, piazza Saluzzo, N. 4; Genovesi Pietro e la sua commessa Truccano Gina, via Tripoli, N. 55; Rodda Pietro e la sua commessa Giordano Teresa, via San Francesco da Paola, N. 26; ed i coniugi Serra Giovanni e Araldo Mof... Gaspina, via Felesto, N. 35.

Il nuovo Partito Liberale Riformatore e l'Unione Monarchica Umberto I

La Presidenza della U. M. Umberto I, sollecitata ad aderire al nuovo Partito Liberale Riformatore, ha inviato all'on. Chimienti, del Comitato provvisorio la seguente comunicazione:

« La nostra Associazione vede con la maggior compiacenza la rinnovata operosità del Partito Liberale, che ha così nobili tradizioni nel passato della nostra vita politica ed ha così gravi compiti per l'avvenire del Paese. Comprende e vuole che il programma della sua azione sia ispirato a coraggiose riforme in ogni campo dell'attività politica, intellettuale ed economica; ma, appunto per questo e per fronteggiare i Partiti avversari meno rispettosi della libertà e dell'ordine, pensa che si debba comporre il fascio di tutti gli uomini e di tutti i gruppi che intendono e conciliano la libertà e l'ordine, le istituzioni che ci reggono e le aspirazioni nazionali consacrate dalla guerra. E prima quindi di aderire ad un programma, noi intendiamo che questo programma sia discusso e formulato in un grande convegno di tutte le Associazioni liberali d'Italia, da indirsi sollecitamente a Roma, ed al quale si debba poi volere e chiedere l'adesione e la consacrazione del grande Partito Liberale per le prossime battaglie politiche ed elettorali. Noi auspichiamo e chiediamo che si prepari questo convegno, sicuramente fecondo di benefici effetti agli intenti che abbiamo comuni. Il nuovo Gruppo parlamentare, che s'intitola Liberale Riformatore, potrà efficacemente cooperare a questi fini coll'autorità degli uomini che lo compongono e coi propositi riformisti che ha manifestati. Rispondiamo così all'appello che ci è stato rivolto e, mentre attendiamo che la nostra proposta venga accolta, proseguiamo l'opera già intrapresa di rinsaldare le fila ed i propositi degli uomini liberali di Torino e del Piemonte ».

Il regolamento per la Mostra nazionale di Belle Arti alla Promotrice

La Mostra di Belle Arti bandita dalla Promotrice si aprirà nella seconda metà di agosto. Essa accoglierà opere di pittura, scoltura, architettura, disegni ed incisioni. Saranno ammesse opere di arte decorativa. Gli artisti italiani, o residenti in Italia, potranno inviare all'Esposizione due opere.

La Giuria di accettazione sarà composta di Membri eletti dalla Direzione della Società Promotrice delle Belle Arti nel proprio seno, ai quali verrà aggiunto un rappresentante inviato da ciascuno dei centri artistici di Bologna, Firenze, Genova, Milano, Napoli, Palermo, Roma, della Sardegna, di Trieste, Verona (Trento) e Venezia ed eletto dagli artisti concorrenti all'Esposizione. All'atto dell'invio delle opere gli artisti dovranno spedire alla Direzione della Promotrice delle Belle Arti in Torino la loro scheda di votazione per l'elezione del rappresentante della loro regione. L'iscrizione si chiude definitivamente il 30 maggio 1919. Le opere da esporsi dovranno essere spedite in modo che giungano alla sede dell'Esposizione (Valentino, Torino) non prima del 10 luglio e non più tardi del 30 luglio 1919.

Le nuove tariffe postali

Riceviamo dalla Direzione delle Poste: Siccome gran parte del pubblico continua ad affrancare le corrispondenze in base alla vecchia tariffa postale, prego di voler pubblicare il seguente comunicato:

Si rammenta nuovamente al pubblico che col 1.o del corrente mese sono andate in vigore le seguenti tariffe postali:

Lettere ordinarie e biglietti postali (per ogni porto di 20 grammi) per il distretto cent. 15; fuori distretto cent. 25;

Cartoline di Stato semplici, per il distretto cent. 10; fuori distretto cent. 15.

Cartoline di Stato con risposta, per il distretto cent. 20; fuori distretto cent. 30.

Cartoline illustrate, Cartoline dell'industria privata e cartoncini di peso e dimensione non superiori alle cartoline di Stato, se contenenti comunicazioni epistolari, centesimi 10 per il distretto, cent. 15 fuori distretto; se portanti la sola firma dello speditore con la data cent. 5 per il distretto e fuori distretto; se contenenti frasi di augurio, ringraziamento, condoglianze, espresse al massimo in cinque parole cent. 5 per il distretto, cent. 10 fuori distretto.

Stampe non periodiche in genere spedite isolatamente di seconda mano (per ogni 50 grammi o frazione) cent. 5 per il distretto e fuori distretto.

Stampe non periodiche spedite dagli editori col metodo del *conto corrente* con un *minimum* di 500 esemplari (per ogni 50 grammi o frazione) cent. 1. (Le cedole librarie spedite dagli editori col metodo del conto corrente dovranno quindi avere corso con la tariffa di 1 centesimo).

Libri ed opuscoli spediti direttamente con applicazione di francobolli da parte degli editori e con le formalità da stabilirsi per regolamento, per ogni piego e per ogni porto di 50 grammi o frazione, cent. 1.

Espressi (oltre la tassa ordinaria di francatura), cent. 30.

Ricevute di ritorno, per il distretto cent. 15, fuori distretto cent. 25.

Pieghi di stampe ingombranti di qualunque forma quando uno dei lati superi 25 cent. (tranne se spediti dagli editori con metodo CC.), oltre la tariffa ordinaria cent. 10 ».

Un The Musicale "pro mutilati„

Domenica 16 marzo, nel salone dell'*Hôtel d'Europe* avrà luogo un concerto musicale, con intermezzi di poesia, a beneficio dei mutilati di guerra. Il successo del convegno artistico, oltre che dalla continua richiesta di biglietti, è assicurato dall'importanza del programma, dal numero e dal valore degli esecutori che gentilmente si prestano. Gigi Ramognini dirà sue nuove poesie poliidialettali e B. M. Pierazzi una corona di suoi versi. Sarà eseguita musica di Beethoven, di Gounod, di D. Van Goens, di Godard, di Popper, di Schubert, del Longo, del Boccherini, del Redi, di Gossec e di altri autori.

Convegno "pro Dalmazia„

Per iniziativa delle Associazioni patriottiche torinesi, domenica, 16 corr. mese, ore 10, avrà luogo al Teatro Alfieri un solenne comizio per riaffermare, nelle ore decisive della Conferenza di Parigi, i sacri diritti d'Italia. Tutte le Associazioni torinesi sono invitate ad intervenire; i rappresentanti con bandiera prenderanno posto nel palcoscenico.

I biglietti d'invito possono ritirarsi dalle principali librerie, dalla « Pro Torino », Galleria Nazionale, scala B, e dalla Unione Liberale Monarchica, in via Genova, 23.

Il signore che ama i pellami....

Gli agenti della squadra mobile diretti dal brigadiere Maccagno, dopo una visita al suo domicilio, traevano ieri in arresto certo Celestino Riva del fu Francesco, di anni 30, proprietario di una bottiglieria sita in via Buniva e operaio pellettiere nell'Officina Moncenisio in via Tortona, N. 50. Da voci corse e sospetti, risultava che il Riva nell'Officina di via Tortona consacrasse la sua attività più che nel lavorare le pelli nel farle scomparire, farle cioè passare dall'officina al suo domicilio, di dove poi venivano disperse al miglior offerente. Gli agenti della squadra mobile, che si presentavano ieri in via Buniva, fatta una diligente visita nel negozio e nei locali adiacenti, trovavano per circa un migliaio di lire di pelli delle quali il Riva non seppe dire troppo bene la provenienza. Veramente di dove provenissero il Riva cercò di dimostrarlo, come cercò provare che non doveva stupire che vi fossero tante pelli in casa sua perchè di tale genere di merce si è sempre interessato, ma ciò non persuase punto i bravi agenti, i quali rimasero nella loro convinzione che le pelli dovevano provenire dalla Officina di via Tortona. E il Riva venne arrestato.

L'epurazione della vecchia Torino

Il questore comm. Mori, giustamente preoccupato del ripetersi di delittuosi fatti ch'ebbero in questi giorni il loro campo in quel dedalo di viuzze che circondano Palazzo di Città, ha ordinato un'azione di vigilanza e di... rastrellamento che ha condotto all'arresto di tre o quattro dozzine di donne di malaffare e di uomini di professione vagabonda e dai documenti poco in regola. Questi arresti in massa compiuti la scorsa notte e ieri di pieno giorno, con largo spiegamento di forze, hanno destato molto interessamento di curiosità, specialmente da parte degli abitanti delle regioni epurate. Il provvedimento, che è stato lodato, verrà ripetuto e di simile opera di sorveglianza e d'epurazione potranno pure giovarsi presto anche altri rioni e località della città.

L'avventura della "divette„

Continuano le indagini...

Novità assolute per quanto riguarda la rapina delle cinquantamila lire ai due artisti del teatro di Varietà, non ne sono venute fuori. Abbiamo narrato giorni addietro come in seguito alla scoperta di un telegramma spedito dal Villetti-Baldi-Fiore subito dopo il fatto, prima di salire sul treno di Milano, avesse portato all'arresto della signorina Giovannina Boasso, d'anni 28, da Alba, che il falso tenente medico aveva portato con sè a Milano. La signorina, come abbiamo detto, ha negato di aver avuto sentore dell'azione delittuosa che il suo amante, in compagnia del Cozi, aveva intenzione di compiere a Torino, ma abbiamo aggiunto che l'autorità, avendo motivi di ritenere che la rapina sia stata concertata a Milano, per quanto le manchino gli elementi per stabilire una linea di complicità, tiene la ragazza a disposizione. Si annunzia ora che il giudice istruttore ha creduto opportuno invitare la signorina e la madre di costei a venire a Torino, dove saranno interrogate. Viaggiano colle due donne, anche due valigie che furono sequestrate dalla Polizia di Milano in casa della signorina Boasso e il cui contenuto l'autorità giudica opportuno esaminare attentamente. Vi sarebbero alcuni documenti e molte lettere, in gran parte del falso medico, e si potrebbero scoprire accenni, se anche non relativi alla rapina di via Po, tali da illuminare sempre meglio le gesta del pericoloso avventuriero. Le due donne sono attese in giornata a Torino e verranno subito interrogate. Potranno certo fornire particolari interessanti sulle abitudini del Villetti e forse anche dare indicazioni che permettano di stabilire eventualmente i rapporti col probabile terzo complice, alla cui esistenza l'autorità inquirente sembra accenni a credere.

Un particolare nuovo, di cui solo oggi veniamo a conoscenza, riguarda la scomparsa delle 50 mila lire. Il Cozi ed il Villetti, interrogati, hanno dichiarato che usciti dall'albergo dopo il colpo e verificato che tra le carte non vi erano i documenti di cui andavano in traccia e che li avevano determinati a tentare la loro pericolosa avventura, si erano affrettati a buttare via quanto avevano preso. Essi hanno precisato che i titoli erano stati buttati in una cantina attraverso un lucernario e l'autorità allora dispose per un immediato sopraluogo nella località indicata. Ma non si è trovato traccia delle 50 mila lire. Riferito il fatto ai due arrestati, essi hanno mantenuto la loro versione, dicendo che se i titoli erano scomparsi dalla cantina in cui li avevano buttati, qualcuno doveva averli portati via, ma la spiegazione non ha affatto persuaso. La versione da essi data è infirmata da altri elementi e l'aggiunta di non aver trovato il plico non ha fatto che confermare i dubbi e le incredulità che già esistevano in proposito. Se vi era un movente... onesto nell'avventura resta inspiegabile il perchè abbiano tanto stentato per dichiararsene autori e non si siano decisi a confessare se non quando hanno constatato che il negare a più nulla serviva.

La ipotesi che esista un terzo complice acquista — lo ripetiamo — sempre più credito. I titoli scomparsi non possono essere passati che nelle mani di una terza persona legata alle altre due, persona che poteva trovarsi in treno cogli altri, o può essere partita per altra destinazione o ancora trovarsi a Torino. Chi possa essere questa terza persona è quello che l'autorità tenta stabilire, prendendo in esame coloro che avevano rapporti di amicizia coi due arrestati e che conoscevano anche i due artisti. Frattanto il Bordiga, continua ad essere introvabile, per quanto chiasso i giornali abbiano fatto intorno al suo nome, narrando fatti sui quali egli dovrebbe avere interesse a dire una parola di chiarimento. L'autorità lo sta cercando dappertutto, ma nessun indizio è ancora venuto fuori. E' in Francia? Da Parigi ha scritto, ma si crede che a Parigi non ci sia più. E' a Roma? Chi lo sa? E' stato disposto per un rigoroso controllo alla stazione di Modane. Se si decide a tornare in Italia, troverà alla stazione di frontiera chi ha l'incarico di pregarlo di fermarsi qualche momento a Torino, ove la sua presenza può servire ad eliminare molti dubbi, a schiarire non pochi punti oscuri.

I due artisti non hanno cosa nuova da raccontare. Quello che preoccupa essi in questo momento è il fatto che i giorni passano e le cinquantamila lire non saltano fuori. I numeri dei titoli sono stati segnalati, ma finora nessuno si è presentato a qualche banca per vendere le cartelle. In conclusione il mistero è più fitto che mai.

Rapine

Il meccanico Tommaso Scagliola, abitante in via Chiusella, n. 4, denunziò che la sera di martedì, mentre saliva le scale della sua abitazione, fu affrontato da uno sconosciuto vestito da soldato, il quale lo depredò del portafogli contenente L. 65.

I dispersi.

Malinverni Giuseppe, abitante a Caresanablot (Vercelli) fa ricerca del marito Malinverni Pietro fu Andrea, del 7.o bersaglieri, 2.a Comp., K. g. f., già prigioniero a Kregrosefangener (Austria), N. 114.534.

— Menaldi Pietro, abitante in via Ospedale, N. 1, Cuneo, fa ricerca di Menaldi Angelo Benedetto di Giovanni, da Cortemilia, della classe 1897, soldato nel 10 fanteria, caduto prigioniero nel 1917.

— La famiglia Giacomasso, abitante in Val Pattonera, 178, fa ricerca del soldato Giuseppe Giacomasso, del 38.o fanteria, 11.a compagnia, disperso il 24 ottobre 1917.

LA TEMPERATURA

La Stazione termometrica Bardelli ci comunica:

Temperatura massima del giorno 12 + 13.8
Temp. minima della notte dal 12 al 13 + 3.2

Stato Civile di Torino

13 Marzo 1919.

NASCITE: 5, cioè maschi 3, femmine 2.

MATRIMONI: Avico Giuseppe con Nivoli Maria — Bellan Mario, con Bor Orsola — Bertotto Giovanni con Agnesini Ines — Bertotto Secondo con Mirano Carletta — Chiosso Giuseppe con Diberti Angela — Crespo Filippo con Marchina Teresa — Marchio Paolo con Nobile dei conti Pollotti di Zumaglia Ines — Melis Pasquale con Fabbri Irma — Montanari Mario con Vinciguerra Claudina — Ronco Domenico con Picco Ottavia — Monasterolo Giacomo con Barberis Spiritina — Momigliano dott. Beavenuto con Audisio Letizia — Ochetti Pietro con Schellini Rosa.

MORTI: Gianzana Agnese ved. Demorizio, di anni 61, di Carmagnola, agiata, corso Vittorio Emanuele, 108 — Golzio Giuseppe di Giovanni, id. 44, di Buttigliera d'Asti, operaio, corso Spezia, 37 — Moletto Gio. Battista di Giacinta, id. 32, di Balme, macellaio, via Morosini, 8 — Calvi Giulio di Giuseppe, id. 16, di Dolenzano Arsesio, meccanico, via Verolengo, 84 — Festa Luigia vedova Allovio, id. 68, di Murisengo, casalinga, corso Napoli, 16 — Guggione Maria nata Carrera, id. 51, di Voghera, casalinga, via Piana, 7 — Pramaggiore Sabina n. Barbisio, id. 59, di Cavaglià, agiata, via S. Chiara, 62 — Cipollotti Leopolda di Beniamino, id. 24, di Monte Urano, operaia, strada Venaria Reale, 19 — Pilotti Luisa vedova Iviglia, id. 66, di Felizzano, agiata, via Morosini, 10 — Latore Candida vedova Ortolano, id. 31, di Bagnasco, casalinga, corso Principe Oddone, 83 — Rigini Giuseppe di Luigi, id. 23, di Ozieri, studente, via Vanchiglia, 18 — Dovano Delfina vedova Sales, id. 64, di Ronco, casalinga, via Ceronia, 34 — Minghetti Giustina vedova Grammatica, id. 70, di Bassano, casalinga, via Campana, 7 — Varrone Federica di Federico, id. 20, di Torino, studentessa, via Nizza, 27 — Tinelle Gaspare fu Giuseppe, id. 75, di Chieri, fattorino, via Giulio, 31 — Papurello Luigi fu Antonio, id. 40, di San Francesco al Campo, muratore, strada Campagne, 34 — Pacotto Elisabetta vedova Pacotto, id. 69, di Torino, lavandaia, corso Moncalieri, 18 — Torengo Carlo, id. 60, negoziante, via Nizza, 23 — Rosa Antonietta di Domenico, id. 16, di Selve Marcone, casalinga — Stroppiana Rosa vedova Croveris, id. 64, di Torino, casalinga — Bertiglia Susanna nata Pozzoli, id. 36, di Vignale, casalinga — Dalmaso Italia nata Zangiacomo, id. 38, di Vicenza, casalinga — Garbolino Felice fu Francesco, id. 68, di Torino, decoratore — Capasso Giovanni fu Luigi, id. 43, di Torino, assistente — Guglielmotto Lorenza fu Carlo, id. 36, di Coazze, contadina — Pozzi Giuseppe fu Giuseppe, id. 68, di Suardi Mortara, bracciante.

Più 5 minori di anni sei. Totale complessivo 31, di cui a domicilio 21, negli ospedali, istituti, ecc. 10. Non residente in questo Comune 1.

N. 282 — Giovedì 11 Ottobre — ANNO XXXIV — 1900 TORINO — Giovedì 11 Ottobre — N. 282

LE ASSOCIAZIONI
In Torino si ricevono all'Amministrazione del Giornale in Piazza Solferino ed alla Libreria Roux di Renzo Streglio, Piazza Castello (Galleria Subalpina); **fuori Torino** presso gli Uffici postali del Regno.

Prezzi d'associazione per	Anno	Sem.	Mese
Italia, Tripoli, Eritrea	18	10	1 80
Estero — qualunque destinazione	37	20	3 50

Supplementi, Doni ed Abbonamenti gratuiti

Ogni numero cent. 5 in tutta Italia

Conto corr. colla Posta

LA STAMPA

GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non flectar

LE INSERZIONI
a pagamento si ricevono esclusivamente da
HAASENSTEIN E VOGLER
TORINO, Piazza San Carlo, e via Santa Teresa 2

Prezzo per ogni linea di colonna o spazio di linea di corpo 7: in 4a pag. Centesimi 30 - in 3a pag. (dopo la firma del gerente) Lire 1 50 — Corrispondenze private Cent. 10 per parola. Pagamento anticipato

Ogni numero cent. 5 in tutta Italia

Conto corr. colla Posta

La fame del carbone

Per la seconda volta in questo secolo ci troviamo dinanzi alla « fame » del carbone. Mentre un giorno erano note soltanto le carestie di generi alimentari, adesso le crisi di carestia più dolorose e terribili per l'avvenire di un paese, sono quelle che minacciano l'avvenire delle industrie, che rincarano il costo dei prodotti delle fabbriche e gettano nella disoccupazione milioni di operai.

Fra tutte, la fame del carbone è la più pericolosa. Materia prima delle industrie, combustibile per le ferrovie ed i piroscafi, mezzo di riscaldamento e di illuminazione degli uomini, il carbone è stato a ragione chiamato il « pane nero » dell'industria e dei commerci moderni.

In quest'anno il pane dell'industria aumenta vertiginosamente. A Torino coloro che erano abituati negli anni scorsi a pagare il coke per riscaldamento 4 lire al quintale, ora si affrettano a fare provviste per l'inverno perchè temono che il prezzo aumenti ancora al disopra del saggio attuale di 7 lire.

Il rincaro è generale per tutto il mondo. Bisogna risalire al 1873, l'anno della famosa prima fame di carbone del secolo, per trovare prezzi eguali a quelli che si praticano oggi. In Inghilterra il carbone d'esportazione avea oscillato dal 1846 al 1871, fra i 7 e gli 11 scellini (da 8 75 a 13 75 lire) per tonnellata. Improvvisamente, in seguito alla necessità di colmare i vuoti prodotti dalla guerra franco-prussiana ed allo sviluppo gigantesco dell'industria del ferro e dell'acciaio, richiesto in masse enormi per estendere la rete ferroviaria, i prezzi medi aumentano nel 1872 a 16 scellini e giungono a 21 scellini nel 1873 (carbone d'esportazione). Anzi a Londra i corsi salirono ancora più alto; il 1.o gennaio 1873 il carbone è a 37 scellini; il 4 febbraio è già a 48, il 7 febbraio supera i 50 e il 16 febbraio tocca il culmine di 52 scellini la tonnellata. A questi prezzi in Inghilterra la gente comincia a temere di morir di freddo; come se da noi il coke si vendesse a 15 e 20 lire al quintale. Tutti fanno delle provviste; riempiono le cantine ed ingombrano persino gli alloggi col sudicio combustibile. Le dimostrazioni contro il caro dei carboni si susseguono in tutte le città. A Nottingham nel febbraio del 1873, quando il freddo era più intenso ed il prezzo del carbone più alto, si tenne una grande dimostrazione. Diecimila persone sfilarono in colonna serrata verso la piazza del mercato: aveano ad insegna un focolare spento ed una scritta: *Si muore di freddo. Guardatevi dai proprietari di miniere di carbone alle prossime elezioni generali.*

Ora, a distanza di 27 anni, i medesimi fenomeni si ripetono. Brutti giorni si preparano per quest'inverno se i prezzi aumenteranno come nel 1873. Dopo essere rimasti per lungo tempo bassi, oscillando dal 1875 al 1899 da 8 a 12 scellini, in quest'anno i prezzi sono saliti dai 16 ai 20 scellini per tonnellata (carbone inglese d'esportazione).

In Francia, il carbone per usi domestici, si vende a 70 lire per tonnellata, come il coke a Torino. Il momento non è davvero tranquillante. Continui scioperi si minacciano nel paese di Galles; e nella Pensylvania, 150 mila minatori hanno dichiarato di sospendere il lavoro.

* * *

Aumenteranno ancora i prezzi del carbone? A questa domanda, che ansiosamente si pongono tutti gli industriali e tutte le madri di famiglia, si dànno risposte contraddittorie.

Affermano alcuni che la situazione è ora molto migliore di quanto non fosse nel 1873. Allora l'unica nazione provveditrice di carbone per il mondo era l'Inghilterra, la quale produceva circa 120 milioni di tonnellate all'anno. Tutti gli altri paesi dipendevano da essa. Non si conoscevano i pregi delle antraciti della Pensylvania e i mezzi di trasporto non si erano ancora così perfezionati da permettere di colmare le deficienze eventuali delle provviste in un tempo relativamente lieve.

Ora invece la situazione è di gran lunga migliore. La produzione mondiale raggiunse nel 1899 l'enorme cifra di 660 milioni di tonnellate all'anno, senza contare 64 milioni di lignite. In confronto al 1897 vi è un aumento di 85 milioni di tonnellate, e l'incremento ha continuato a passi giganteschi nel 1900. L'Inghilterra da sola produce 220 milioni di tonnellate. Gli Stati Uniti, che finora le erano rimasti indietro e nel 1887 producevano solo 116 milioni di tonnellate, ora la distanziano già con 235 milioni. La Germania segue con 101 milioni di tonnellate di carbone e 34 milioni di lignite. La Francia gitta sul mercato 32 milioni, il Belgio 22, la Russia 12, l'Austria-Ungheria 12 1/2, le Colonie inglesi e l'India 19 milioni, ecc.

In tutti i paesi la produzione cresce, fuorchè nel Belgio, dove i pozzi antichissimi e profondi si vanno esaurendo. Non vi è mai stata una produzione così grandiosamente abbondante come ora, il che è segno che i prezzi alti non possono durare. Se l'Inghilterra non potrà più provvederci di combustibile, si ricorrerà agli Stati Uniti, i quali possono fornire un carbone ottimo, a prezzo minore.

Si aggiunga che, mentre la produzione del carbone aumenta, si inventano sempre nuovi procedimenti per economizzarne l'uso. Le industrie ricorrono alla forza elettrica ed adottano caldaie in cui lo spreco è minore di quello attuale. Se si pensa che appena l'1 per cento della potenza calorifica del carbone per usi domestici, ed appena il 10 per cento della potenza teorica del carbone per caldaie vengono oggi utilizzati, e che nelle miniere di carbone gli sprechi sono grandissimi, si comprende come non si possa parlare seriamente della possibilità prossima della mancanza di carbone in senso assoluto.

Ancora: i prezzi alti hanno già prodotto il loro solito effetto: la diminuzione del consumo. In Inghilterra l'industria del ferro e dell'acciaio, che è la massima consumatrice di carbone (2 1/2 tonnellate di carbone per ogni tonnellata di ferro) non solo non si espande più, ma decade sotto i rudi colpi della vittoriosa concorrenza americana. Il carbone viene così reso disponibile in maggiore quantità per gli altri consumi.

* * *

Le considerazioni ora esposte sono assai ragionevoli e servono a dimostrare come non sia probabile che negli anni prossimi perdurino gli altissimi prezzi del carbone vigenti oggidì. Ciò che tiene sovratutto alti i prezzi nel presente momento si è la furia improvvisa di provvedere carbone in quantità ognora crescenti alle navi da trasporto della marina da guerra nell'Africa del Sud e nella Cina, alle fabbriche di ferro e d'acciaio, le quali lavorano intensamente per produrre le rotaie per i nuovi sistemi ferroviari da costruire, le macchine per le fabbriche che in ogni luogo sorgono a folla, le armature in ferro degli edifici, ecc., ecc. Ora è evidente che, per quanto la scienza mineraria si sia perfezionata, non è possibile tener dietro con sufficiente prestezza all'incremento improvviso e vertiginoso delle domande. A scavare nuovi pozzi, a perforare gallerie è d'uopo un certo tempo, e durante questo tempo, siccome gli sbalzi all'insù delle domande di carbone sono più rapidi degli sbalzi della quantità prodotta, è naturale che i prezzi aumentino. Aumentano tanto più in fretta in quanto il carbone, come il pane, è un oggetto di prima necessità, di cui l'industria non può assolutamente fare a meno, come il corpo umano non può fare a meno degli alimenti. Si può ricorrere a surrogati, come il petrolio, la forza elettrica, il carbone americano, ecc.; ma ci vuol del tempo e, mentre i mesi passano, i prezzi aumentano. Diminuiranno quando la furia delle costruzioni ferroviarie sarà passata, quando la guerra cinese sarà finita, si saranno introdotte economie nel consumo dei combustibili, ed adottati opportuni surrogati.

Basterebbe forse un piccolo incremento della produzione ed una lieve diminuzione della domanda di carbone per le navi e per le ferrovie, o per fabbricar rotaie, perchè nei porti inglesi si verificasse l'esistenza di un qualche deposito disponibile ed i prezzi tornassero a scemare.

Ma, se è quasi certo che una diminuzione di prezzi dovrà verificarsi, è ignoto il tempo in cui si potrà annunciare questo fausto avvenimento. La questione è tutta di *tempo*. Faranno in tempo le nuove miniere ad accrescere la loro produzione prima che giungano i mesi d'inverno; e si giungerà a stabilire un rapido sistema di trasporto dagli Stati Uniti all'Europa, e sovratutto all'Italia? Che cosa daremo noi alle navi, venute qui con zavorra di carbone, da trasportare nel viaggio di ritorno in America, affinchè i noli del combustibile possano essere tenuti bassi?

O non sorgerà qualche nuova causa la quale faccia crescere ancora il consumo del carbone e renda necessario un nuovo sforzo dei coltivatori di miniere per aumentare la quantità prodotta? Gli operai non vorranno con lunghi scioperi attrarre a sè una parte dei pingui guadagni di cui l'industria carbonifera è ora prodiga, e non saranno cagione così di una diminuzione di prodotto appunto nei mesi freddi, quando il bisogno è più intenso?

Ecco le ragioni di indole momentanea, le quali ci fanno dubitare che la diminuzione dei prezzi dei carboni sia vicina, benchè ci sembri probabile che alla lunga, negli anni prossimi, il presente caro non possa continuare.

Purtroppo, a tutti coloro i quali nei prossimi mesi d'inverno saranno angustiati dalla fame del carbone, è magra soddisfazione sapere che, come già alla carestia del 1873 successero gli anni di bassi prezzi 1875-1899, così anche questa volta alla fame nera del 1900 succederà un periodo in che il carbone potrà essere acquistato a prezzi più ragionevoli degli attuali.

Luigi Einaudi.

La Sessione parlamentare non verrà chiusa.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,15:

Da fonte ministeriale si conferma essere esclusa definitivamente la chiusura della sessione parlamentare, perchè il Ministero ritiene inutile fare poi ripetere in un discorso della Corona quello stesso programma che il Ministero annunzierà appena si sarà riaperta la Camera.

Movimenti di prefetti.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,50:

Il collocamento in aspettativa del cav. Ulisso Toni, prefetto di Siracusa, fu deciso dal Ministero in seguito a violenti attriti prodottisi fra il Toni e il consigliere delegato di quella Prefettura cav. Pietro Quest, che per la stessa ragione fu collocato a riposo. A reggere la Prefettura di Siracusa fu trasferito da Cuneo il cav. Chiaro. Alla Prefettura di Udine, rimasta vacante per la nomina di Germonio a Cuneo, si provvederà il 14 nel prossimo movimento prefettizio.

Il nuovo prefetto di Cuneo.

Roma, 10, ore 16,55. — A prefetto di Cuneo è stato nominato il commendatore **Germonio, ora a Udine, prefetto di carriera.**

Ancora sulla questione dei confini dell'Eritrea.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 20:

La questione sollevata a proposito della convenzione per la delimitazione di confine fra l'Eritrea ed il territorio di Kassala, e cioè, se debba essere presentata alla Camera prima che sia sottoposta alla firma del Re, non ha alcuna base seria.

Si osserva, che se lo Stato dispone, è al Re però che spetta di concludere i trattati, dandone poi notizia alle Camere. Laonde, tanto nel caso che si consideri quello della Colonia eritrea quale possedimento dello Stato, quanto nel caso che lo si consideri come territorio dello Stato, il trattato che si introduce delle variazioni è concluso, quindi firmato dal Re, poi sottoposto alle Camere che possono accettarlo o respingerlo.

Personaggi giapponesi in Italia.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,30:

Il barone Saneyoshi, ispettore medico nella marina giapponese, giunto a Roma, partirà per la Spezia il 14 corrente, desiderando visitare l'ospedale della regia marina.

È pure giunto in Italia il professore Shiba, direttore dell'Università di Tokio, il quale partirà anche per la Spezia collo scopo di visitarvi il regio arsenale.

Gallo e gli studenti romani.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 22:

Oggi l'on. Gallo ha ricevuto la Commissione degli studenti dell'Ateneo romano, promettendo di provvedere, d'accordo col Consiglio accademico, a che sia concessa una doppia sessione di esami autunnali, tenendo conto del fatto che furono prorogati di quindici giorni per le elezioni politiche gli esami della sessione estiva.

In favore dei danneggiati dalle alluvioni.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,30:

Con un'odierna disposizione ministeriale resta sospesa la riscossione della quinta rata dell'imposta sui terreni per i danneggiati dalle alluvioni della Liguria.

Un'autodifesa della *Tribuna*.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,35:

La *Tribuna*, constatando il risveglio di discussioni destato dalle sue recenti informazioni e dai commenti, provocati sopratutto dall'intervista del diplomatico spagnuolo col corrispondente di San Sebastiano circa le mire francesi su Tripoli, si sdegna dall'accusa di salire sempre sul cavallo d'Orlando, ed aggiunge: « Dobbiamo poi confessare che le nostre parole sono state interpretate molto al di là del loro significato preciso, quando si sono volute comparare nel ritmo rumoroso di uno squillo di guerra. Noi, è bene ripeterlo, in merito alle questioni di cui discorriamo, abbiamo sempre sostenuto la necessità di un programma preciso, ecc., seguito di programma basato sullo stato di fatto, che lasci da parte e si preoccupi mediocremente delle piccole cose e dei piccoli casi accidentali, ma che abbia ben marcato il limite massimo delle concessioni da fare, oltre al qual limite ogni esitazione è necessario debba morire. »

La *Tribuna* termina: « Impostato così la questione, non vediamo in qual modo, adesso od in passato, ci siamo potuti meritare la nomea d'imprudenti, quando abbiamo tentato di condurre i nostri lettori a traverso i tortuosi meandri della politica coloniale e quando, denunciando i passi che sui varii scacchieri coloniali muovono le varie Potenze, abbiamo additati i pericoli, sia pure lontani, che per il nostro avvenire, da quelle loro mosse sarebbero per derivare, e non crediamo aver fatto falso cammino. »

La « Patrie » ha scoperto il pericolo!!

Ci telegrafano da Parigi, 10, ore 15,15:

La *Patrie* commenta un suo dispaccio da Torino in cui si rivela che la stampa ufficiosa avrebbe ricevuto l'ordine di fare una campagna in favore dell'intervento delle truppe italiane a Tripoli, e lo chiama un atto di pirateria ingiustificabile, dicendo che i tripolitani tranquilli accolgono benissimo gli operai italiani e maltesi. La *Patrie* domanda se l'imperialismo inglese avrebbe alle volte fatto scuola. Non ricorda però la conquista dell'Algeria e della Tunisia.

(*N. d. R.* — Il nostro corrispondente parigino ci segnala i commenti e le note della *Patrie* unicamente a titolo di cronaca e perchè la *Patrie* gode in Francia, non troppo meritamente, una certa diffusione. Crediamo essere nostro dovere aggiungere che le insinuazioni del bellicoso e *chauviniste* giornale francese non ci commuovono nè ci inspirano alcun desiderio di rispondere loro, perchè sappiamo troppo bene quanto poca sia la considerazione che la *Patrie* gode e di quanta partigianeria ingiusta essa si faccia troppo spesso portavoce).

Una relazione ufficiale sulla situazione al Marocco?

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,30:

Il *Corriere d'Italia* scrive: « Il nostro ministro a Tangeri ha spedito alla Consulta un importantissimo rapporto sulla situazione al Marocco. Il ministro dice che nella capitale marocchina gli animi sono eccitatissimi contro la Francia e si fanno seri preparativi di guerra. »

Naturalmente queste notizie del *Corriere* venne accolte con molta riserva dopo le competenti smentite che si sono pubblicate.

Nessuna divisione navale si reca al Marocco.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,5:

E' assolutamente insussistente la notizia che la prima divisione della squadra del Mediterraneo abbia ricevuto l'ordine di tenersi pronta per recarsi al Marocco. Invece le navi che compongono la squadra stessa saranno fra breve dislocate nei varii porti del regno.

Il Marocco istituisce un Ministero degli esteri.

Ci telegrafano da Parigi, 10, ore 16,20:

Dispacci da Tangeri dicono che, avendo il sultano ordinato la costituzione di un dipartimento per gli affari esteri, si attendono parecchi notabili provenienti da varie parti del scerifato e destinati a far parte del nuovo ufficio.

Le rivelazioni di un anarchico intorno al complotto pel regicidio.

Ci telegrafano da Londra, 10, ore 20,30:

Secondo alcuni telegrammi da Nuova York l'anarchico Bruno Mazetta, nella deposizione fatta al giudice americano, che ha compiuto l'inchiesta sul complotto di Patterson per uccidere il re Umberto, avrebbe confermato che il gruppo anarchico « Il diritto all'esistenza » ha somministrato dei fondi al Bresci in occasione del suo viaggio in Italia, ma il gruppo credeva che questi fondi dovessero servire soltanto alla propaganda anarchica.

Lo stesso gruppo anarchico ha aperto ora un'altra sottoscrizione per educare le figlie del regicida.

Il Mazetta negò di aver ricevuto da Milano un telegramma annunziante l'assassinio di re Umberto. Confermò invece la storiella dell'agente segreto del Consolato italiano che si recò a Patterson vendendo 500 bottoni col ritratto di Bresci. Il Mazetta sospettò che costui fosse una spia, lo attirò in casa, lo spogliò e gli trovò in tasca una lettera del conte Prato, nostro rappresentante, con istruzioni!

GLI AVVENIMENTI CINESI

Le operazioni militari degli alleati.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,45:

La *Tribuna* ha da Berlino, 10, ore 10,15: « Il maresciallo Waldersee telegrafa che le operazioni militari procedono senza incidenti e che l'accordo fra i contingenti internazionali alla sua dipendenza continua ad essere completo. »

I cinesi tentano sbarrar la via agli alleati.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21:

La *Tribuna* ha da Londra, 10, ore 10,20: « Lo *Standard* reca: I cinesi hanno concentrato le loro forze al passaggio del Hoang-Ho per sbarrare la strada per Si-An-Fu. La precauzione è inutile. Per marciare su Si-An-Fu occorrerebbero almeno 100,000 uomini. Tanti, infatti, ne sono necessari per mantenere le comunicazioni. »

L'energico contegno della Germania in Cina.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,50:

La *Tribuna* ha da Berlino, 10, ore 12,35: « Si afferma con insistenza in questi circoli officiosi che la Germania domanderà ai rappresentanti cinesi un termine perentorio per rispondere alle sue domande, trascorso il quale essa invierebbe al Governo cinese un vero e proprio *ultimatum*, rifiutando di prestarsi a qualsiasi ulteriore trattativa e ritirando da Pechino la propria Legazione. »

L'imperatrice della Cina gravemente ammalata

Funzionari puniti e giustiziati.

La *Stefani* ci comunica da **New York**, 10:

Un telegramma da Pechino, in data 7 ottobre, reca che informazioni di fonte cinese assicurano che l'imperatrice è gravemente ammalata a Taiguenfu.

L'imperatore riacquistò ultimamente la libera direzione degli affari di Stato.

Li-Hung-Chang inviò una risposta soddisfacente alla domanda contenuta sulla nota tedesca del 1.o ottobre.

Si annuncia che Yinguien, Kanyi, Chaschuchiad furono decapitati; il principe Chouang, il duca Tsailan e il principe Yin furono condannati al carcere perpetuo; il principe Tuan condannato all'esilio perpetuo alla frontiera siberiana.

L'Inghilterra e la Russia

attuano le proposte di Bülow.

La *Stefani* ci comunica da **Berlino**, 10:

Il *Wolff Bureau* ha da Londra: « Si assicura da buona fonte che Salisbury ha aderito alla nota circolare tedesca del 1.o ottobre sugli affari cinesi. Il rappresentante inglese a Pechino ha già ricevuto gli ordini in questo senso. »

Lo stesso *Wolff Bureau* ha da Parigi che Delcassé ha ordinato al ministro a Pechino di mettersi in relazione coi colleghi pella esecuzione delle proposte contenute nella nota di Bülow del 1.o ottobre.

L'enigmatico contegno della Russia.

Parzialità a danno degli inglesi.

Ci telegrafano da Roma, 10, ore 21,40:

La *Tribuna* ha da Londra, 10, ore 10: « Il dottor Morrison telegrafa da Pechino al *Times* che la Russia, continuando nella sua politica, che consiste nel mostrarsi la migliore amica della Cina, ha restituito ai cinesi il Tsung-Li-Yamen (Ufficio degli affari esteri). »

Lo stesso corrispondente dice pure che il maresciallo Waldersee ha concesso definitivamente ai russi il controllo della ferrovia a Tientsin, a Scian-Hai-Kuan, a Yang-Tsung e Pechino. La decisione si considera parzialissima ed a detrimento degli inglesi, tanto più che gli inglesi hanno costruita la ferrovia.

Un curioso incidente tra ufficiali inglesi e tedeschi.

Abbiamo da Pietroburgo:

Le *Novosti* hanno da Pechino la narrazione telegrafica d'un curioso incidente che per poco non turbò l'accordo tra le truppe inglesi e tedesche. Gli ufficiali russi, quando entrarono in Pechino, avevano preso alloggio nel cosidetto Palazzo d'Estate dell'imperatore, bellissima costruzione moderna, fornita di molte comodità all'europea, dove l'imperatore era solito passare parecchi mesi dell'anno. Benchè chiamato « Palazzo d'Estate », sono stabiliti in esso parecchi caloriferi, ciò che ne fa pure un delizioso soggiorno invernale. Appena i russi furono richiamati a Tientsin, gli ufficiali inglesi, che già avevano posto gli occhi su quella bella residenza, furono lesti ad occuparla, facendone il quartier generale. Or è da sapersi che gli ufficiali russi eransi messi d'accordo con quelli tedeschi per lasciare ad essi il palazzo; s'immagini dunque il naso di questi ultimi quando lo videro invaso dagli inglesi, che lo occuparono senza tanti complimenti nella stessa giornata in cui erano partiti i russi!

I tedeschi ne riferirono a Waldersee, il quale disse di non credere fosse il caso di occuparsi egli direttamente della cosa, ma che dava libertà agli ufficiali tedeschi di far le loro rimostranze ai colleghi inglesi, purchè venissero fatte nelle forme più cortesi. I tedeschi si presentarono dunque agli inglesi e furono ricevuti da un certo capitano Hatchins, il quale, dopo aver sentito di che si trattava, disse chiaro e tondo che in guerra i posti migliori erano del primo occupante e che gli ufficiali inglesi non erano disposti a subire l'umiliazione di andarsene per lasciar entrare i tedeschi. Questi si risentirono della poco gentile risposta, e corsero parole assai vivaci dall'una e dall'altra parte.

Nello stesso giorno un numeroso gruppo di ufficiali tedeschi decise di non più recarsi, alla sera, alle riunioni di ufficiali, dove vi fossero degli inglesi. Ufficiali di altre nazioni, cioè, francesi e italiani, s'interposero per ottenere la conciliazione, dichiarando che tutto era succeduto in seguito ad un malinteso senza che vi fosse il menomo malanimo da nessuna delle due parti. E la conciliazione avvenne..... ma gli inglesi seguitano ad occupare il Palazzo d'Estate che — viceversa — sarà un ottimo palazzo d'inverno, visto che gli inglesi hanno deciso di passare a Pechino la stagione invernale.

Chamberlain modera il suo linguaggio

Ci telegrafano da Londra, 10, ore 16:

La levata di scudi del giornale imperialista più popolare, il *Daily Mail*, contro il focoso ministro delle colonie, Chamberlain, accusato di usare un tono troppo aggressivo ed offensivo nei suoi discorsi, ha prodotto l'effetto che era prevedibile.

Era troppo evidente che una parte del partito conservatore non era disposta a seguire il *leader* degli unionisti nelle sue focose invettive contro il « liberalismo imperialista svergognato » e contro gli elettori che aveano tradito la patria vendendola ai boeri col dare il voto ai liberali.

Ed era altresì chiaro che molti erano rimasti urtati dalla aggressività con cui il Chamberlain trattava la politica estera, ponendo in imbarazzo il vero ministro degli esteri lord Salisbury.

Gli stessi amici di Chamberlain lo consigliavano alla moderazione, perchè non si vedesse allontanato — invece che affrettato — il momento in che egli assumerà la direzione effettiva del Foreign Office.

Oggi perciò i giornali pubblicano una lettera del segretario di Chamberlain, in cui si afferma che questi non disse mai che i seggi perduti dai ministeriali furono venduti ai boeri, come i giornali gli rimproverano, ma soltanto disse che quei seggi furono guadagnati dai boeri.

Per quanto la distinzione possa prestarsi a commenti in vario senso, sembra che la posizione del Chamberlain sia migliorata di fronte all'opinione pubblica, tanto più che egli ha pronunciato a Londra un discorso con cui si difese dell'accusa di voler fare entrare nel Gabinetto una politica aggressiva verso le Potenze. Affermò che desidera invece le relazioni amichevoli con tutte.

Il cambiamento di linguaggio e la nuova moderazione di Chamberlain sono molto commentati.

Altri risultati di elezioni inglesi.

Londra, 10 (*Stefani*). — Furono eletti finora 3500 conservatori e conservatori unionisti, 120 liberali; 77 nazionalisti e 3 socialisti. I ministeriali guadagnano 3 seggi.

Fra Re e ministro.

E SE FOSSE?

Nei circoli politici romani si parla di un incidente sintomatico che sarebbe occorso al ministro dei lavori pubblici, on. Branca, a proposito di un decreto presentato alla firma reale.

A quanto si assicura, nei giorni scorsi il ministro dei lavori pubblici mandò a Capodimonte il consueto fascio di decreti da sottoporre alla firma sovrana. Tra essi ve ne erano due, con cui si concedevano sussidi a danneggiati per le alluvioni del 1899 in provincia di Potenza. Un anno di ritardo, come si vede, in questo aiuto governativo ai danneggiati del Collegio dell'onorevole Branca.

La cosa non sfuggì al Re medesimo, il quale, cercando più addentro, vide che, per legittimare il decreto, si allegava una legge analoga a favore dei danneggiati di Sardegna. Senonchè questa legge..... non era poi stata approvata dal Parlamento. E il Re allora prese i due decreti e vi scrisse di suo pugno, in margine, su per giù questo: « La legge citata non mi sembra applicabile al presente decreto, che quindi si rimanda non firmato. »

A vero dire, gli organi ufficiosi si sono affrettati a smentire questo incidentino: a noi pare un po' strano che un fatto così specificato possa essere inventato di sana pianta; ma se anche lo fosse, poco ci importa: a noi non preme la sua autenticità: quello che ci preme di rilevare e commentare è la furia dei giornali ufficiosi nello smentirlo, quasi che il fatto costituisca un'eresia costituzionale.

Ammettiamo pure che non vi sia stato per parte del Re rifiuto a firmare due decreti presentati dal ministro dei lavori pubblici: ma se fosse proprio così, forse che il Paese dovrebbe dolersi del sintomo, come quasi pare mostrino di far credere gli ufficiosi smentendo con tanta precipitazione il fatto?

Se così non è questa volta, lo potrebbe essere domani o presto.

E' impossibile immaginare che tutti i decreti presentati dai ministri alla firma sovrana contengano disposizioni che possano trovare sempre l'approvazione incondizionata del Re. E se questo non è possibile, ne viene di logica conseguenza la facoltà nel Re di rifiutare, in date circostanze, la sua firma sovrana ai decreti presentati dai singoli ministri.

Soltanto certe teorie costituzionali, fondate su una errata interpretazione dello Statuto, possono volere nel Monarca una funzione puramente formale. Lo Statuto non dice che il Re debba firmare tutti i decreti e tutte le leggi che i ministri gli presentano: ma dice, invece, che nè decreti nè leggi possono avere vigore senza la firma sovrana. Nello stesso modo che lo Statuto prescrive che gli atti del Sovrano siano controfirmati sempre da un ministro responsabile, stabilisce pure che i decreti dei ministri responsabili non abbiano effetto senza la firma del Re.

Sarebbe davvero molto strano ammettere che si possa negare a colui che ha innanzi alla sua coscienza, al suo Paese, alla storia una gravissima responsabilità, la facoltà di agire attivamente nei limiti e nelle norme stabilite dallo Statuto del Regno.

Re Vittorio Emanuele III, salendo al trono, ha affermato virilmente di avere coscienza dei suoi doveri e dei suoi diritti: in questi mesi di regno abbiamo già visto più volte come il Re abbia dimostrato di saper compiere i suoi doveri: non dubitiamo punto che saprà esercitare i suoi diritti. Per il nostro Re anche la semplice firma dei decreti non può costituire una formalità, ma rappresenta invece un'analisi accurata e continua dell'azione di governo, di cui egli è parte integrante ed essenziale.

L'incidente fra Re e ministro sopra accennato potrà anche non essere vero, ma il solo fatto che abbia potuto correre sulle bocche di tutta Roma è un sintomo confortevole, del quale vivamente ci compiacciamo.

UN DISEGNATORE che trova un maestro misterioso

Il caso Desmoulins — Conseguenze di una seduta spiritica — Disegni fatti in collaborazione dell'« incosciente » — Il mistero — Le spiegazioni dell'artista.

(Nostro corrispondenza).

Parigi, 9 ottobre.

(Cesare Vesme) — Non so se sappiate come, al recente Congresso di psicologia, in Parigi, siasi parlato molto e molto dei fenomeni psichici — psichici nel senso in cui viene ora generalmente accettata questa parola, così da abbracciare i fenomeni che si vogliono, non so perchè, racchiudere nella cerchia del *meraviglioso*: telepatici, medianici, ecc. Meravigliosi, sia pure; ma non molto più che lo siano i fenomeni ipnotici, i raggi X, i terremoti, le aurore boreali, ecc., alcuni fra i quali non possono ancora del tutto spiegarsi, altri non possono riprodursi sperimentalmente, a volontà.

Questi fenomeni furono pertanto portati al Congresso di psicologia da alcuni volenterosi, che s'erano organizzati a battaglia, come in una riunione politica, allo scopo d'impedire il sapiente ostruzionismo della scienza ufficiale. Così, benchè maluccio, si parlò dei fenomeni psichici. E fra gli scienziati presenti, alcuni mostrarono una larghezza d'idee che certamente non si sarebbe potuta avere venti anni or sono. Ma altri furono addirittura comici, nella loro ostinazione, degna del Don Ferrante dei *Promessi Sposi*. Mi basti citare il prof. Hartenberg, il quale, dopo aver gridato, così apertamente: « Questi fenomeni esistono? e sia, teneteveli; noi non vogliamo udirne parlare! », dedica ora al Congresso un intero fascicolo della sua *Revue de Psichologie*, e ne traccia le caratteristiche, tacendo affatto di quella valanga di comunicazioni medianiche, spiritiche, ecc., che minacciò addirittura di soffocare i lavori del dotto consesso, e sopprimendo perfino le monografie antispiritiche del prof. Flournoy, del Janet, ecc. Di queste cose è proibito assolutamente di parlare, anco per dirne male! Non debbono esistere!

Così raccontano che, il giorno dopo quello della terribile insurrezione milanese, nel 1854, l'ufficiale *Gazzetta di Milano* uscisse con un lungo articolo sui timori di torbidi a Pechino, che si sono infatti verificati pochi mesi or sono.

Ma, nonostante questa politica, Milano fu liberata cinque anni dopo. E malgrado i professori Hartenberg, i fenomeni psichici erompono, incalzano da ogni parte, e si fanno strada fra coloro i quali non hanno abbastanza presenza di spirito e forza di carattere per nascondere sapientemente la testa sotto l'ala, come lo struzzo inseguito dal cacciatore.

E l'*Eclair* pubblica stamane la relazione d'un fatto molto strano, accaduto senza il permesso del prof. Hartenberg. Tutti hanno, più o meno, inteso parlare dei famosi « disegni medianici » eseguiti da Vittoriano Sardou, e che lo fecero spiritista. Ora qualche cosa di simile è accaduto ad un noto disegnatore di qui, il Desmoulins, amicissimo dello Zola, e che molti ricordano d'aver visto seduto a fianco del coraggioso romanziere, durante il processo. Gli è quanto dire che non coltivava idee molto mistiche.

Orbene, il Desmoulins non disegna più. O, per meglio dire, la sua mano traccia ancora sulla carta linee che costituiscono un disegno. Ma il disegnatore non è più lui — è un signore che, per conservare l'incognito, si fa chiamare l'*Instituteur*. Ed egli medesimo, il Desmoulins, narrò ad un collaboratore dell'*Eclair* come la cosa sia avvenuta.

« Alcuni mesi or sono — disse egli — pranzai con varie persone, fra cui due signorine. Alla fine del pranzo, venne a queste l'idea di far *girare le tavole*. Si produsse allora un fenomeno abbastanza strano; la tavola si pose in moto, si sollevò e rimase immobile, in tale posizione. Alcuno fra noi volle allora farle riprendere la sua posizione d'equilibrio, esercitando sovr'essa una forte pressione, ma il desco cedette e la tavola si ruppe.

« Tornai a casa impressionato, e avendo inteso parlare d'altre esperienze medianiche, decisi di tentarne una. Tolsi un foglio di carta bianca ed una penna ed attesi ».

Il Desmoulins, a questo punto, estrasse da una cartella contenente parecchi fogli numerati quello che portava il N. 1.

« Confesso — riprese — che la prima esperienza non fu molto incoraggiante. Ecco ciò che ottenni: un tracciato bizzarro, continuo, avvolgentesi in sinuosità capricciose, senza forme distinte. Fu tutto, per quella volta. Il domani, ottenni cose più strane ancora, ma che presentavano una forma. L'artista invisibile che le disegnava per mano mia non è, come lo vedete, un abile disegnatore, tutt'altro. Ecco un disegno affatto bizzarro ed infantile, che assume, a un dipresso, la forma d'un vaso. Gli è, almeno, quel che il misterioso disegnatore voleva certamente rappresentare, dacchè scrisse in calce la parola: *Vaso*. Quindi, l'uno fra i campioni di disegno umoristico: queste piccole caricature incomplete e strane, come quelle *silhouettes* poco complicate, di cui gli scolari usano illustrare le copertine dei loro cartolari. Poscia altri disegni imbrogliati, confusi, strani: *vasi*, come li chiamava l'invisibile disegnatore. La cosa durò fino a quando impiegai la penna. Un giorno ebbi l'idea di sostituire a questa la matita, ed ottenni allora la seguente comunicazione: *Ti lascio; un altro spirito s'incarica di farti disegnare.* »

Quel giorno, infatti, lo spirito eseguì un bel disegno, che il Desmoulins mostrò al redattore dell'*Eclair*, con contorni, nervature, ombre. Poi, improvvisamente, il *medium* ne ottenne un altro: un abbozzo proprio straordinario, rappresentante due « accademie », l'una d'uomo, l'altra di donna, d'ottimo stile.

« Impiegai cinque minuti a far questo — proseguì il Desmoulins. — La mia mano correva, correva con una vertiginosa rapidità. Non avevo, d'altra parte, la menoma coscienza di quel che stava facendo, dacchè questo disegno fu eseguito..... di sbieco. »

E siccome il giornalista spalancava gli occhi, stupito:

« Sì, di sbieco; questo è, d'altra parte, il modo con cui abitualmente si ottengono questi disegni medianici; la maggior parte di quelli che furono esposti al Museo spiritico, durante il recente Congresso spiritista, furono eseguiti di sbieco, o spesso a rovescio. »

Su Marte c'è il socialismo?

Dunque l'ingegneria idraulica su Marte fa miracoli. I solchi profondi o scuri che gli astronomi scorgono sulla superficie del pianeta devono essere probabilmente corsi d'acqua ogniqualvolta provengono dalle nevi polari in fusione; ma non potendo essere fiumi — poichè non si dipartono dalla «terra» ferma, vanno da un mare all'altro, sono rettilinei e s'intersecano fra loro — devono essere certamente canali... Il loro colore ci appare lo stesso dei mari polari; comunicano frequentemente tra di essi; cambiano spesso e volontieri larghezza e posizione. Camillo Flammarion non trova assurda l'ipotesi che si tratti dell'opera intelligentissima di esseri superiori, i quali sarebbero stati costretti a rettificare il corso dei fiumi naturali per distribuire sapientemente le acque divenute rare.

Non è che un'ipotesi, questa: ma essa non è punto anti-scientifica, poichè è evidente l'aspetto intenzionalmente geometrico di quella rete di solchi diritti sulla superficie di Marte. Un osservatore della Terra situato sulla Luna sbaglierebbe molto all'ingrosso se pretendesse spiegare le nostre reti ferroviarie con l'azione esclusiva dei selvaggi agenti di madre natura. Non si dice che i canali marziani *sono*: si afferma semplicemente che essi *possono essere*. Infine è anche vero che molti di quei canali ci appaiono doppi, formati di due solchi paralleli; veri canali gemelli. Questo fenomeno straordinario fu constatato per la prima volta nel 1881; ma la sua spiegazione è ancora oggi un'enigma nonostante che il ponderoso libro del Flammarion ci mostri una serie ininterrotta di documenti, di illustrazioni, di ipotesi esplicative, anche recentissime. Si tratta di vere e proprie coppie di canali o piuttosto di illusioni ottiche dovute a giochi di luce simili a quelli, per esempio, che si producono sulle masse cristalline dell'Islanda?

Che illusioni vi sieno risulterebbe anche dal fatto che non tutte le osservazioni fatte al telescopio convengono ad una stessa evidenza. Le imagini, le ombre, le figurazioni che appaiono sul pianeta a cento astronomi sparsi nei diversi osservatori terreni non coincidono sempre con quelle recentemente rilevate, per esempio, dal più potente telescopio del mondo situato sul monte Hamilton. Un canale che gli uni vedono doppio appare semplice agli altri. Là dove molti astronomi credono di scorgere l'asciutto e il deserto, il collega Keeler, che guarda Marte dai monti Allegheny, vede bacini d'acqua. Ma poichè egli è in minoranza, conclude che su Marte i laghi viaggiano... Tutto dipende dal punto di vista e non v'è peggiore illusionista di chi vuol vedere ad ogni costo. Il prof. Lowel, per dirne una, è il più ostinato topografo dello stupefacente sistema idrografico marziano procedente, nientemeno, dalle calotte nevose dei poli all'equatore; ma a chi gli obbietta che i poli non sono montagne dominanti il pianeta — che è rotondo e non un piano orizzantale — e che perciò non si capisce come le acque possano risalire dal polo all'equatore, egli si guarda bene dal dare la minima soddisfazione qualsiasi. Tace e passa oltre: vede le nevi, i canali che si allungano ogni giorno di più, il genio imprescrutabile degli ingegneri di Marte, e gli basta.

Ma gli scettici si fanno innanzi e mettono sotto i nostri occhi prove sperimentali fatte apposta per scoraggiare i «credenti». Questo capitolo della riprova, per così dire, delle illusioni ottiche di cui sarebbero vittima dal più al meno tutti gli osservatori dell'interessante pianeta, si è arricchito particolarmente in questi ultimi anni, e quantunque il Flammarion non gli dedichi una trattazione a parte nel suo volume, balza fuori lo stesso, a frammenti, da molti rapporti astronomici, e da importanti monografie di gabinetto.

Canali doppi? Ma il signor Stanislao Meunier, professore al Museo parigino di storia naturale, si è divertito un mondo a dipingere sopra un globo di metallo levigato linee e macchie come si vedono su Marte: ha posto a qualche millimetro di distanza una mussolina fine, trasparente, rigidamente tesa: ha fatto cadere sulla sfera un raggio di luce viva e con sua grande soddisfazione ha potuto veder doppie e le linee e le macchie. Era la luce riflessa dal globo metallico che proiettava sulla mussolina l'ombra di ciascun segno, dando l'illusione del raddoppiamento o della germinazione. Conclusione sconfortante del prof. Meunier: è facile riconoscere che le condizioni essenziali di questa esperienza si riscontrano alla superficie di Marte o nella sua atmosfera. La luce solare, colpendo il disco planetario, è riflessa inegualmente secondo i punti: molto dai continenti, poco dalle zone scure, mari e canali. Ora, quando l'atmosfera marziana non è limpida, ma cosparsa di nebbie, queste fanno il gioco della mussolina e producono delle ombre, che all'occhio nostro dànno, accanto a ciascuna demarcazione scura, un'imagine simile. Senonchè i credenti nella vitalità di Marte hanno qualcosa da contrapporre all'esperienza del Meunier. Il pianeta — essi osservano — non è proprio un globo di rame lustrato a forza di pomice: le misure fotometriche dello Zöllner gli attribuiscono piuttosto il potere diffusivo della pietra arenaria. E provi, provi, il professore parigino a ripetere il suo esperimento con una sfera di pietra arenaria! Non vedrà un bel nulla: la luce diffusa da tutti i punti della superficie scabrosa, presso ogni linea, scancella la rispettiva ombra riflessa sulla mussolina. Eppoi sta il fatto che l'apparizione dei nuovi canali, su Marte, non coincide sempre con quella del vecchio solco. Il mistero della germinazione dei canali marziani resta dunque impenetrabile, e l'ipotesi negativa del prof. Meunier non è più fondata di quella di «un lettore di Cherbourg», il quale sostiene che le variazioni constatate nell'aspetto dei canali semplici dipende da lavori artificiali — gl'ingegneri e gli sterratori di Marte sono prodigiosamente svelti — suggeriti dai bisogni dell'agricoltura... Che Ciclopi, Dio mio, e che Cresi quei nostri buoni fratelli marziani! Il prof. Orr ha fatto i suoi bravi calcoli statistici per dimostrare che è assurdo attribuire agli abitanti di Marte tanta possanza tecnica e... finanziaria da scavare centosessantamila chilometri di canali larghi almeno cinquantamila metri, quando sappiamo che tutte le risorse di una grande nazione europea sono state insufficienti per aprire un piccolo fosso di quarantadue chilometri appena...

Ma Flammarion, scherzando, obbietta che un metro cubo di sabbia, in Marte, pesa assai meno che sulla Terra e che la mano d'opera lassù dev'essere a buon mercato, poichè gli operai si nutrono di frutti selvaggi e non sono organizzati in Leghe di resistenza. O non hanno già il socialismo bell'e fatto? A questa convinzione, già espressa in un momento di buon umore dallo stesso Schiapparelli, arrivano senza volerlo i più moderni illustratori della ultrapotenza degli abitanti di Marte. Se lassù si compiono imprese idrauliche tanto straordinarie, vuol dire che la gente sta benone, che non perde tempo con la politica, che non ha da sprecare le sue energie in guerre e in lotte di classe, che — infine — ha saputo mettere in comune il lavoro e la ricchezza per far prodigi sulla natura domata. «L'istituzione del «collettivismo deve ben risultare in quel «mondo dove tanta comunità d'interessi, «tanta solidarietà universale, consentono o«pere così prodigiose. La matematica, la «metereologia, la fisica, l'idrografia, l'arte «del costruire, vi devono aver conseguito «un alto grado di perfezione; le guerre e «i dissidi internazionali sono certamente «sconosciuti lassù; tutti gli sforzi intellet«tuali e materiali degli abitanti sono diret«ti solidariamente a combattere le diffi«coltà dell'avara Natura». *Semel in anno licet insanire...*

Ma anche quando gli astronomi più severi e coscienziosi dichiarano di scendere dall'ippogrifo per mettersi al telescopio la fantasticheria e l'illusionismo possono continuare comodamente a rimpinzare la scienza su Marte. Il professore Maunder, della «British Astronomical Association», pone il dubbio in questi termini testuali: L'impressione che si prova davanti ad una rete di linee sottili, simile a quella che è nota sotto il nome di canali di Marte, può essa prodursi su osservatori non prevenuti, senza che quelle linee abbiano un'esistenza reale? E se è così quali sono le condizioni più favorevoli perchè l'impressione si verifichi? Per rispondere a questo quesito il Maunder ha fatto il seguente esperimento. Ha preso la carta di Marte disegnata dallo Schiapparelli; vi ha soppresso i canali lasciando visibili soltanto qualche punto nero e poche finissime linee ed ha invitato alcuni disegnatori — assolutamente ignoranti di Marte e della natura del modello che veniva loro presentato a distanza — a riprodurre ognuno per conto suo l'inesplicabile carta. Ebbene, secondo la distanza dal modello a cui ciascuno si trovava, i disegnatori hanno tracciato o no, sulla loro copia, i «canali»: tutte le linee, cioè, scancellate dalla carta dello Schiapparelli, furono più o meno fedelmente ricostituite. Questo dimostrerebbe che linee aventi tutti i caratteri dei canali di Marte possono perfettamente essere percepite da osservatori acuti, ma spregiudicati, sopra un oggetto ove non esiste nessuna traccia reale di tal genere. Basta scorgere dei punti neri, delle ombre sparse, perchè l'occhio sia istintivamente portato a riunirle con tante linee rette: l'occhio, insomma, fabbrica un sistema di linee su dei punti isolati. E' intuitivo. Ma che vale il giochetto del professore Maunder se il Lowell e gli altri astronomi gli vanno incontro con tanto di fotografie marziane? Forse si dirà che l'obbiettivo fotografico lavora di fantasia ed ha gli occhi che gli girano?

Qualcuno, e di scienza, dice che è proprio così. Non c'è da fidarsi della macchina fotografica più dell'occhio umano: il fatto che la lastra riproduca i cosidetti canali di Marte, non è ancora una buona ragione per credere alla loro esistenza reale sul pianeta. Non è Marte che resta fotografato, ma la sua imagine sul piano focale. E l'imagine focale, afferma Ch. Andrée, non rende soltanto il reale, ma anche tutto ciò che interviene per il gioco delle luci, per la trasmissione delle onde, per l'interposizione delle nebbie, ecc.

La possibilità di questi trucchi atmosferici, di queste contraffazioni involontarie nei rilievi telescopici e fotografici della superficie di Marte è provata — secondo parecchi astronomi — dalle frequenti contraddizioni che si riscontrano tra un'osservazione e l'altra; dal fatto, per esempio, che le supposte linee del pianeta non risultano di maggior evidenza quando esso è in posizione tale da avvicinarle agli occhi nostri. L'astronomo italiano Cerulli è su questo punto d'uno scetticismo sconfortante.

E' vero, peraltro, che le prove intese a distruggere la realità delle osservazioni ottiche e fotografiche non sembrano ancora sufficienti e di natura così assoluta da mandare a gambe all'aria tutte le ipotesi sperimentali sulla costituzione e sulla abitabilità di Marte; il giurì degli astronomi inglesi, chiamato a pronunciarsi sulla grave obbiezione, ha sentenziato: *not proved*, non provato; e il professore Pickering è più che mai risoluto a raccogliere i due milioni di lire che gli occorrono per mettere su i grandi specchi destinati a richiamare l'attenzione dei Marziani sul nostro pianeta. Inutile dire che si tratta di uno scambio di cortesia, un po' tardo se si vuole, ma doveroso. Chi non ricorda infatti che durante la notte dell'otto dicembre 1900 lo stesso professore Pickering scorse dall'Osservatorio di Douglas quella buona gente di lassù tutta affannata a farci dei segnali luminosi? Il telegramma dello scienziato: «*La notte scorsa, proiezione sulla riva nord del mare Icarium; durò 70 minuti*», — non poteva essere più sbalorditivamente laconico; ma i giornali di tutto il mondo s'incaricarono di svilupparlo con abbondanza di particolari, e Camillo Flammarion fu costretto a tenere una conferenza di urgenza per spiegare ai parigini imbambolati che molto probabilmente quei segnali luminosi sulla banda grigia tra 326 e 345 gradi di longitudine e tra 10 e 16 di latitudine australe, altro non erano che cime di monti o squarci di nubi carezzate dal sole.

Ma quanta nequizia in questa volgare interpretazione! C'è da scommettere che quando gli abitanti di Marte vedranno le proiezioni della luce riflessa dagli specchi del professore Pickering, o non ci faranno caso, o troveranno naturalissimo che si tratti di nuvole rischiarate dal sole perchè su quella pallottola là, sulla Terra, non deve vivere nemmeno un cane.

Gino Pestelli

Una battaglia in una piazza di Napoli
Un ferito e un morto

(Per telefono alla Stampa)

Napoli, 24, ore 22.

Verso le 18 di questa sera, in piazza Vittoria, lo *chauffeur* De Bernardis e un suo amico mentre passeggiavano sono stati apostrofati da una comitiva di giovinastri in compagnia di due donnine allegre. Pare che l'amico del De Bernardis con un frustino abbia involontariamente urtato una di queste donnine, atto che ha irritato i giovinastri. Da qui lo scontro che doveva finire tragicamente. Alle apostrofi dei giovinotti, l'amico del De Bernardis si è scagliato sulla comitiva, ma uno dei suoi componenti cavato fuori un lungo coltello gli ha vibrato un colpo al braccio. A questa vista il De Bernardis si è lanciato, ma un colpo fermo di coltello vibratogli al petto lo ha fatto cadere al suolo in una larga pozza di sangue. La breve e fulminea battaglia era finita. I giovinastri si erano dati alla fuga. Attorno al De Bernardis, che perdeva molto sangue da una larga ferita al petto, e all'amico suo ferito al braccio, si è radunata molta gente. I due sono stati trasportati all'Ospedale dei Pellegrini. L'amico del De Bernardis medicato è stato dichiarato guaribile in pochi giorni, ma il povero *chauffeur* è morto appena giunto all'ospedale, avendogli la coltellata spaccato il cuore.

Ciò che contiene l'ordinanza
che rinvia a giudizio gli ex-amministratori della "Fiat,,

Dell'ordinanza del giudice istruttore, che rinvia a giudizio gli ex-amministratori della Fiat, *e di cui abbiamo pubblicato ieri un sunto, diamo oggi una più diffusa relazione.*

Origine della denuncia

Negli anni 1906 e 1907 le Borse italiane ed estere furono travagliate da una grave crisi finanziaria, che si ripercosse sul mercato finanziario di Torino, dove l'insperata fortuna di alcuni titoli, ascesa a corsi vertiginosi, aveva turbato, sconvolto, pervertito il senso morale del pubblico. Ricchezze troppo facilmente accumulate, esagerazioni delle fantasie di uomini interessati a portare notizie di favolosi guadagni, ad acuire il già forte sapore con abili allusioni e con suggestive reticenze, avevano creato un vero fenomeno patologico sociale.

A sfruttare gli appetiti malsani del pubblico pullulavano imprese sospette, Società senza impianti, che avevano coperte le loro emissioni con premi. A questo banchetto accorsero anche i piccini, la turba che segue i grandi eserciti. Il delirio scese dal salotto alla bottega, dalla bottega al quarto piano, infatuando in una sola febbre di guadagno il branco dei piccoli possidenti, dei pensionati e financo degli operai.

I ribassisti, in agguato, prevedevano la fine dell'orgia; la vittoria fu loro agevolata dalla crisi finanziaria e industriale. Ribassarono i valori; le imprese rovinarono. I primi vinti furono i deboli; crollarono fortune per somme che si fecero salire a non meno di 160 milioni. Il grave fenomeno doveva preoccupare l'Autorità politica, tanto più che non erano mancati gli eccitamenti della stampa vigile ed onesta, e che non si nascondeva che a tanta rovina erano concorsi fatti non solo immorali, ma pure delittuosi.

Il questore di Torino diede incarico ad un abile funzionario di ricercare le cause della violenta crisi finanziaria, e questi, postosi all'opera ardua e grave, investigò, raccolse molti elementi, che riassunse in una denunzia presentata al procuratore del Re di Torino il 23 giugno 1908.

Contenuto della denuncia

Questa denunzia non esitava a designare come causa, se non unica, certo principalissima della crisi che aveva distrutto tante energie e devastato tanti patrimoni, l'opera di alcuni amministratori della Società *Fiat*. Spiegava il denunciante che il grande rialzo dei titoli *Fiat* non era dovuto solo alla fama che la Società si era conquistata, ma al fatto che il cavaliere Agnelli, il cav. Scarfiotti ed il signor Damevino, amministratori di essa, avevano fatto larga incetta di azioni per farne rialzare i corsi e realizzare un'ingente fortuna in danno del pubblico. A rendere meno sospetta l'opera loro, essi avrebbero suddiviso il titolo in otto parti perchè anche il piccolo risparmio potesse partecipare all'acquisto delle azioni, le quali tuttavia, anche ridotte al taglio nominale di 25 lire, raggiunsero l'enorme cifra di 2450. Aggiungeva la denuncia che nel 1906, senza plausibile ragione, la Società era stata messa in liquidazione e contemporaneamente ricostituita col capitale di nove milioni, diviso in 90 mila azioni da cento lire l'una, 10 mila delle quali destinate ad assorbire l'officina Michele Ansaldo; e poichè l'assorbimento era stato fatto con la consegna delle 10 mila azioni *Fiat*, che in quel tempo erano quotate in Borsa 250 lire, in cambio delle 10 mila azioni Ansaldo, concludeva che l'acquisto di quello stabilimento era venuto a costare nove milioni di lire.

Rilevavasi che l'Agnelli e lo Scarfiotti erano contemporaneamente amministratori della Società Ansaldo, e che, col Damevino, in previsione di tale affare, avevano notoriamente fatto incetta della maggior parte delle azioni di essa a prezzi bassi sulle trecento lire, onde avevano, nell'operazione, guadagnato parecchi milioni.

La denuncia a carico degli amministratori predetti e dei sindaci Core, Boarelli e Marentino rilevava la falsità del bilancio 31 dicembre 1906, portante un utile di 3,957,083 69, mentre, quattro giorni prima della presentazione di tale bilancio all'assemblea, si erano stipulati due mutui con la Banca d'Italia e la Cassa di risparmio di Torino per lire 7 milioni e 300 mila.

A dimostrare la falsità accennavasi che nella parte passiva del bilancio eravi un'impostazione sotto denominazione falsa per lire 2 milioni e 625 mila, tendente a far credere che tale somma riguardasse somme anticipate da clienti, mentre in realtà essa rappresentava la perdita già fatta dalla *Fiat* in un cambio di cinque mila azioni *Fiat* con cinque mila azioni *Itala*, avvenuto col banchiere Figari, allo scopo di transigere una lite da questo promossa. Mediante il falso bilancio, gli amministratori suddetti, oltre a tenere alti i corsi sul mercato, avevano potuto realizzare lauti benefizi, profittando del dividendo di lire 35 per azione, aggiungendovi la percentuale dell'utile assegnata dallo statuto agli amministratori.

Il denunziante tra i mezzi artifiziosi segnalava le esagerazioni sparse riguardo ai contratti conclusi, tra i quali uno stipulato con certo Tangemann, di New York, persona insolvibile, che si era fatto credere assicurasse la vendita di molte macchine per un importo complessivo di 28 milioni, con l'utile per la *Fiat* di circa 10 milioni.

Il Damevino, in ispecial modo, avrebbe divulgato queste esagerazioni ed altre riflettenti la distribuzione di lauti dividendi, assicurando che essi, negli anni successivi, sarebbero stati non inferiori a quelli del 1906, mentre conosceva le gravi condizioni finanziarie della Società.

Altri fatti si denunciavano, come la creazione della *Brevetti-Fiat*, di varie altre Società, per il personale interesse degli amministratori, a detrimento della *Fiat*, che, nelle compartecipazioni, aveva subito considerevoli perdite.

Le perquisizioni

Avuta questa denuncia, il procuratore del Re la trasmise all'Ufficio d'istruzione, con istanza di procedere a perquisizione, acquistando il materiale necessario al procedimento. Furono eseguite perquisizioni negli uffici delle Società *Fiat* ed Ansaldo, nelle abitazioni di Damevino, Scarfiotti ed Agnelli, e nelle cassette di custodia tenute dai medesimi; le corrispondenze furono depositate nella Cancelleria a disposizione del perito rag. Astuti, al quale ei dette incarico di esaminare i documenti. Frattanto altre perquisizioni furono operate presso altri agenti di cambio, e specialmente presso l'agente Rossotto. Un commissario di P. S. si recava a Genova ad interrogare il cav. Figari riguardo al cambio delle cinque mila azioni, e da lui otteneva copia di cinque contratti.

Per stabilire la verità sopra i contratti conchiusi con gli americani, si fece una rogatoria per l'esame di alcuni testi che di tali contratti potevano essere informati. E frattanto si interrogavano molte persone, le quali erano in grado di conoscere le vicende della Società.

Si potè così dopo poche settimane avere pronto un largo materiale e formulare al perito i seguenti cinque quesiti:

1.o Se il bilancio 31 dicembre 1906 dimostri con evidenza e verità l'utile veramente conseguito, tale da consentire l'avvenuto pagamento del dividendo;

2.o Se il bilancio 31 dicembre 1907 dimostri la reale situazione della Società stessa a tale epoca;

3.o Se debba ritenersi giustificata e regolare l'avvenuta liquidazione e ricostituzione della *Fiat* nel 1906, col contemporaneo assorbimento della Società Ansaldi, e quali ne siano stati gli effetti sull'andamento economico e finanziario della Società stessa;

4.o Se le convenzioni stipulate nel novembre 1906 e febbraio 1907 fra i signori Scarfiotti, Agnelli e Figari trovino giustificazione nei rapporti fra le Società rappresentate, oppure non abbiano avuto per fine altri particolari interessi;

5.o Se dall'esame degli atti di amministrazione della *Fiat* e dalle operazioni di Borsa stipulate dai suoi amministratori e da altre persone in essa interessate risulti che queste abbiano artificialmente provocato variazioni nel corso delle azioni e conseguito ingiusti profitti. In quest'ultimo quesito il perito avrà particolare riguardo alla stipulazione ed esecuzione dei contratti con agenti ed alla fondazione di altre aziende dipendenti dalla *Fiat*, con la conseguente partecipazione di questa nelle aziende stesse.

La perizia Astuti

Il perito rag. Astuti presentò la sua relazione il 20 aprile 1909, e fu un pregevolissimo lavoro di minuta e fine indagine, denso di materiale di osservazione rigorosa ed imparziale così nell'investigare come nel ragionare, nel dimostrare come nel conchiudere. Questa relazione fu la base del secondo periodo d'istruttoria, poichè, sulla sua scorta, si poterono interrogare gli amministratori, i sindaci e gli impiegati della Società. Il magistrato non poteva e non può non deferire a tale perizia giurata, imparziale ed obbiettiva. Vani sono i tentativi con i quali gli interessati hanno cercato di oppugnarla, attaccandola come ispirata da sentimenti preconcetti e da amor proprio. Per queste ragioni, il magistrato deve respingere ogni altro incombente.

Origini e fasi della "Fiat,,

Prima di passare all'esame dei capi di imputazione, il magistrato ha creduto opportuno premettere un rapido riassunto dello svolgimento della *Fiat*, del suo incremento sociale ed economico, fissando le date delle sue trasformazioni al fine di distinguere le varie fasi della sua esistenza fino al decadimento finanziario che si ripercosse fatalmente sull'industria e fino alla crisi, che, come in un soffio di morte, travolse tante povere vittime sconosciute. La *Fiat* fu costituita l'11 luglio 1899, col capitale di L. 800 mila, diviso in 4 mila azioni da L. 200 caduna, e con deliberazione 7 dicembre 1904 il capitale fu suddiviso in 32 mila azioni da L. 25. Il 6 febbraio 1906 si trattò il progetto di liquidazione e ricostituzione della Società, con l'assorbimento della *Ansaldo*. Questo progetto fu approvato l'8 marzo 1906. Il primo esercizio della nuova Società si chiuse il 31 dicembre 1906, ed il bilancio relativo fu approvato nell'assemblea generale del 12 marzo 1907, che approvò un dividendo di 35 lire per azione. L'esercizio successivo, chiuso il 31 dicembre 1907, fu riassunto nel bilancio approvato nell'assemblea 27 marzo 1908, con una eccedenza di perdite, spese e svalutazioni per L. 7,436,063 84. Essendo necessario provvedere alla sistemazione finanziaria della Società, fu costituito un Sindacato di garanzia fra i creditori della Società, che per la sopravvenuta svalutazione del capitale sociale ne garantì la reintegrazione, che, quale era stata concordata da tale Sindacato, fu proposta ed approvata dall'assemblea straordinaria degli azionisti il 27 aprile 1908. Dato l'elenco degli amministratori, dei sindaci e del personale direttivo nel periodo contemplato dall'istruttoria, il magistrato passa ad esaminare le operazioni sociali nei primordi ed i criteri seguiti nei bilanci dal 1901 al 1905. L'Amministrazione fu da prima molto cauta e regolare, e superò le difficoltà dei primi esercizi che furono passivi. Solo nel 1902 dopo il riordinamento tecnico ed economico, opera precipua dell'acuta intelligenza e della prodigiosa attività dell'Agnelli e del Marchesi, un primo esercizio si chiuse con utili considerevoli che andarono aumentando raggiungendo le 700 mila lire nel 1904. Costante era la preoccupazione degli amministratori della Società di non turbare con alcuna fittizia ed esagerata situazione economica la buona situazione patrimoniale e finanziaria della Società (perizia Astuti). Nel bilancio 1905 il capitale fisso rappresentava una rimanenza di L. 493,746, mentre nel bilancio di liquidazione 8 marzo 1906 si accertò tale rimanenza in L. 4,345,000 oltre la rimanenza di merce e materie prime per lire 3,735,000, il che dimostra che del resto era notorio che si erano occultati gli utili reali per circa 4 milioni di lire allo scopo di provvedere alle future esigenze, al progresso dell'azienda e di evitare il pagamento di gravi tasse fiscali.

Prime avvisaglie della speculazione

Nella seduta del Consiglio del 26 agosto 1903 il sindaco Marentino domandò al Consiglio se non fosse opportuno far quotare in Borsa le azioni. La proposta fu approvata. Nel 1905 furono ripartiti 2,134,000 lire di utili, dei quali 1,600,000 agli azionisti. Tale riparto, in contraddizione ai principî di assoluta prudenza di prima, fu giustificato dal fatto che la Società aveva realizzato un beneficio di 1,400,000 lire nella compra-vendita di azioni Fiat-Ansaldo. Nell'assemblea degli azionisti 8 marzo 1906 si pose in rilievo questa condizione di cose: «Non è questo, si disse, un utile dell'esercizio industriale, ma un utile straordinario epperò noi abbiamo ritenuto di interpretare i vostri sentimenti con l'accantonarlo».

Le prime operazioni di compra e vendita e di riporto furono iniziate nei primi mesi del 1903. Il presidente fu caldo sostenitore della riduzione del valore nominale dell'azione da lire 200 a L. 25, mentre un solo consigliere, il conte Biscaretti, era stato decisamente contrario alla proposta. Le ragioni addotte nella relazione presentata dal Consiglio mal celavano l'evidente proposito di favorire la speculazione di borsa. Quali velenose infiltrazioni tendessero ad intorbidare le limpide acque della Società si desume dalla lettera di un sindaco, il signor Boarelli, al presidente Scarfiotti (30 novembre 1904). Il Boarelli diceva che la proposta di riduzione presentata all'assemblea come contro-proposta di un azionista «affinchè non si capisca che la proposta viene dal Consiglio, il quale è sicuro della maggioranza», e aggiungeva: «Occorre evitare di dire ciò che si pensa e lasciar discutere la cosa da teste di legno, che magari rappresentino le azioni di qualche consigliere senza l'aria di preoccuparsi della quotazione delle azioni».

La liquidazione e ricostituzione della "Fiat,,

La fusione della «Fiat» con l'«Ansaldi» è uno dei principali appunti della denuncia. Agnelli e Scarfiotti, che si trovavano in posizioni di morale incompatibilità per essere amministratori della «Fiat» e dell'«Ansaldi», insieme col Damevino, profittarono della posizione che li metteva in condizioni di poter conoscere in precedenza le deliberazioni delle due Società e valersene nelle contrattazioni personali. Il rag. Astuti riferì in merito con chiara e decisiva conclusione: «Che la deliberazione di liquidare la Società fu consigliata da varie e da importanti ragioni di ordine amministrativo, economico e legale, che resero, se non necessaria, almeno giustificata l'operazione stessa, la quale si presentò alla fine dell'esercizio 1905 come diretta conseguenza dell'indirizzo amministrativo seguito nelle precedenti gestioni e dall'avviamento assunto dalla Società a tale epoca». Il perito conchiude che non ha elementi per ritenere che tale operazione sia stata contraria agli interessi della Società. Nell'assorbimento dell'«Ansaldi» non si possono rilevare elementi di truffa; per cui furono, nell'istruttoria, abbandonate le indagini su questo punto.

Modalità tecniche della liquidazione

Qui però furono ben diverse le conclusioni del perito: «Le modalità della fusione — scrive il rag. Astuti — presentano invece gravi irregolarità per l'erronea formazione dell'inventario, in molte parti incompleto ed inesatto. Esso presenta irregolarità tali da non stabilire l'esatta situazione dalla quale prese le mosse e si svolse l'esercizio industriale nel periodo 8 marzo-31 dicembre 1906».

Queste conclusioni hanno la loro dimostrazione tecnica nella parte illustrativa della perizia e sono vane le obbiezioni contraddittorie presentate contro di esse dal rag. Broglia, che fu lo strumento principale delle macchinazioni degli amministratori Scarfiotti ed Agnelli.

E qui in parecchie pagine l'istruttoria si diffonde a dimostrare punto per punto come l'inventario 8 marzo 1906, se è attendibile per la parte in cui sono valutati gli stabili, non lo è per il resto ed è preordinato artificiosamente in modo da consentire una esagerata determinazione di utili nel successivo esercizio. Il ragioniere Broglia cercò sempre di eludere le gravi risultanze della perizia, spostando i termini ed impicciolendo la questione a futili rilievi, con i quali si cerca di impressionare il magistrato, deviarne l'apprezzamento da ciò che è alla stregua del più matematico ragionamento esatto e dimostrato tale. Gli amministratori e i direttori tutti furono interrogati riguardo ai rilievi del perito Astuti sul bilancio 8 marzo 1906 e diedero spiegazioni affatto contradditorie. Le più azzardate affermazioni, le più inverosimili ipotesi furono da taluni accampate. Il liquidatore stesso, che ha presentato due memoriali, l'uno al principio dell'istruttoria, l'altro dopo l'interrogatorio, non ha dato spiegazioni convincenti.

Bilancio 31 Dicembre 1906

Il liquidatore rag. Broglia, assunta l'intera gestione della Società all'8 marzo 1906, chiuse le operazioni entro i mesi di aprile e maggio, col trapasso di tutte le attività e passività della liquidazione alla nuova Società, fatta secondo le risultanze contabili della liquidazione stessa.

Il 26 aprile 1906 fu deliberata la liquidazione della Società Michele Ansaldi e C., il cui patrimonio fu ceduto poi alla Fiat.

Il perito prese in esame il bilancio 31 dicembre, e nelle sue diligenti indagini nulla trascurando, venne alle seguenti conclusioni.

1.o Il bilancio 31 dicembre 1906, presentato dal Consiglio di amministrazione ed approvato dagli azionisti nell'assemblea 12 marzo 1907, non dimostrava con verità nè la situazione patrimoniale, nè quella economica della Società.

Il bilancio patrimoniale con artificiosi mezzi contabili, quale la incompleta formazione dell'inventario iniziale, ingiustificata determinazione di attività con maggiori valutazioni attribuite a merci ed a titoli di credito, la mancata sufficiente svalutazione dei crediti e l'omissione di ingente somma di passività, presentò un utile netto dell'esercizio 8 marzo-31 dicembre 1906 di L. 4,957,000, mentre l'utile effettivo era di sole L. 2,970,000.

Il bilancio economico, incompleto e non rispondente a quello patrimoniale, si chiuse con un utile netto dell'esercizio industriale di lire 3,957,000, mentre in realtà l'utile industriale conseguito dalla Fiat nel 1906 fu di sole lire 1,626,000, corrispondenti ad un dividendo massimo di L. 17 50 per azione.

A rendere maggiormente gravi gli effetti derivanti dall'erronea formazione del bilancio 31 dicembre 1906, concorsero le dichiarazioni contenute nelle relazioni del Consiglio di amministrazione e del Collegio sindacale all'assemblea 12 marzo 1907, affermanti che tutto l'utile della somma di L. 5,257,083 69, era «l'esclusiva risultante dell'esercizio, senza, cioè, che si fosse tenuto conto dei *plus* valori che per avventura avessero potuto acquistare le singole attività patrimoniali, o al momento del trapasso dei beni delle passate Società alla nostra, o successivamente». Mentre invece l'utile stesso comprendeva L. 1,344,510 37 di sopravenienze attive, esclusivamente conseguite con l'operazione di assorbimento della Società Ansaldi e C., oltre a circa L. 1,100,000 unicamente dipendenti da differenza fra i criteri di valutazione seguiti dalla formazione dell'inventario iniziale e in quello di chiusura dell'esercizio 1906.

Disponibilità dell'utile netto al 31 dicembre 1906

Il dividendo ripartito sulle azioni al 31 dicembre 1906 era corrispondente alle risultanze economiche dell'esercizio? Il perito rispose negativamente.

In considerazione delle particolari condizioni patrimoniali e finanziarie in cui si trovava la Fiat alla chiusura dell'esercizio 1906 era ad ogni modo ripartibile l'utile conseguito?

Per rispondere a questa domanda il perito esaminò la situazione finanziaria al 31 dicembre 1906, e vide che questa, coll'accertamento di tutte le passività, oltrechè degli impegni e dei rischi assunti dalla Fiat in tale epoca, era tale che il capitale circolante dell'azienda doveva considerarsi nullo di fronte ad un capitale effettivamente immobilizzato di tredici milioni e mezzo e di un capitale azionario di L. 9 milioni. Nè sarebbe stata sufficiente la integrale attuazione del programma preventivato per l'esercizio 1907, indipendentemente da qualsiasi crisi industriale e finanziaria estranea all'organismo sociale per reintegrare il capitale circolante che mancava alla Fiat fin dalla chiusura dell'esercizio 1906, perchè il massimo utile conseguibile nell'esercizio 1907 sarebbe stato appena sufficiente a compensare il *deficit* finanziario derivato dalla distribuzione degli utili del bilancio 1906. Infatti, in seguito all'assemblea 12 marzo 1907, che approvò il bilancio e la ripartizione degli utili proposti dal Consiglio, la situazione finanziaria della Società si compendiava in una somma di L. 10,500,000 di attività non immobilizzata, di fronte a L. 14 milioni di passività. La quale situazione rese inevitabile il ricorso al credito prima ancora che la Fiat risentisse gli effetti della crisi generale e per somme che alla fine del primo semestre 1907 si elevarono ad oltre 7 milioni, aumentando così la già gravissima sproporzione tra gli elementi del patrimonio sociale.

Bilancio 31 dicembre 1907

Il perito, proseguendo nella sua indagine, si soffermò all'esame particolareggiato del bilancio 31 dicembre 1907. Rilevò anzitutto come gli ammortamenti ed accantonamenti ammontarono alla cifra di L. 10,353,240 31, dei quali lire 1,242,300 sarebbero ammortamenti e deperimenti normali, L. 9,511,000 sarebbero svalutazioni straordinarie o passività estranee alle competenze dell'esercizio.

Quanto al bilancio economico, venne alla conclusione che il beneficio dell'esercizio 1907 sarebbe stato di almeno L. 2,075,000, dedotte le accennate svalutazioni straordinarie, cifra superiore a quella realmente conseguita nel precedente esercizio.

La relazione Astuti rileva che il programma industriale e commerciale per il 1907 fu per metà attuato, onde la differenza causata dal mancato svolgimento del programma 1907 fu al massimo di due milioni: da cui si deduce che la situazione finanziaria era peggiorata. Malgrado questo, la «Fiat» dovette addivenire a particolari accordi coi creditori, che furono convertiti in due scritture del 19 novembre 1907. La prima conchiusa tra la Società «Fiat», gli amministratori e le Banche e banchieri creditori della Società, e contenente proroga delle scadenze dei crediti, impegno di provvedere al fabbisogno mediante sconti alla «Fiat», impegno di questa di non distribuire dividendi, di restringere le spese generali, ecc.

La seconda tra la «Fiat», la «Brevetti Fiat» ed i suoi amministratori e la Banca Commerciale Italiana.

Nel frattempo, chiuso l'esercizio 1907, la «Fiat» dovette procedere alla reintegrazione parziale del capitale circolante. Il bilancio 31 dicembre 1907 sarebbe stato ancora attivo; ma, per non venir meno all'impegno, dovettero gli amministratori procedere ad una svalutazione sufficiente a raggiungere i limiti che, a senso dell'art. 146 del Codice di commercio, erano necessari alla reintegrabilità del bilancio e a dare la proporzione voluta tra capitale sociale a capitale circolante.

Questa la ragione delle svalutazioni straordinarie per quasi 10 milioni, che non sarebbero state altrimenti giustificabili per la loro enormità. Ottenuta la protrazione a tutto maggio 1909 della scadenza dei debiti verso Banche e banchieri, il Sindacato di garanzia, costituito fra i signori Giovanni Agnelli, Scarfiotti, in proprio e quali amministratori, le Banche Ceriana, Grasso, Società Bancaria Italiana, Società Navigazione Alta Italia, gli amministratori della «Fiat» Michele Ceriana e Luigi Damevino, premesse le considerazioni che avevano reso necessaria la sua costituzione convenne di garantire fra i creditori costituiti la reintegrazione del capitale a 9 milioni di lire, impegnandosi di provvedere le somme necessarie per gli eventuali recessi.

La reintegrazione fu dall'assemblea approvata. Il bilancio 31 dicembre 1907 fu formato con queste finalità, che però non furono agli azionisti riferite a giustificazione delle fatte svalutazioni. Nella relazione all'assemblea 27 marzo 1908 la necessità di tali svalutazioni fu attribuita alla crisi finanziaria generale, senza che siasi accennato agli accordi intervenuti fra gli amministratori e gli altri creditori componenti il Sindacato di garanzia per la reintegrazione del capitale.

Il perito giustamente fece notare che «nè la relazione, nè il bilancio presentato all'assemblea misero in evidenza il reale risultato economico dell'esercizio e le conseguenti vere entità delle svalutazioni apportate alle attività sociali. Infatti nel bilancio patrimoniale figura una portata di svalutazioni e perdite per lire 7,436,063 84. Quello economico fu parimenti in modo che si chiudesse con un saldo passivo di egual somma, accompagnato dall'indicazione: «Eccedenze e perdite, spese e svalutazioni», apparentemente giustificata dalla svalutazione titoli e partecipazioni interamente messa in evidenza e dalla voce: «Sbilancio conto esercizio per L. 2,653,539 31».

Cosicchè appare dal confronto dei risultati del bilancio colle dichiarazioni contenute nella relazione che lo precede, che le svalutazioni e gli ammortamenti proposti in via straordinaria ascesero a L. 9,511,000, oltre 2 milioni di utili conseguiti.

A questa necessità non si sarebbe dovuto venire se non si fosse fatta l'erronea liquidazione di utili nel bilancio dell'esercizio 1906.

Conchiuse il perito: «Il bilancio 31 dicembre 1907, presentato dagli amministratori all'approvazione degli azionisti in assemblea 28 marzo 1908 non dimostra le reali risultanze economiche dell'esercizio, nè tanto meno la reale consistenza patrimoniale della Società a tale epoca. Deve tuttavia ritenersi che la formazione di tale bilancio sia stata imposta dalle condizioni finanziari gravissime in cui venne a trovarsi la Società sin dall'inizio dell'esercizio 1907 ed a stento trascinata sino alla chiusura dell'esercizio medesimo; quindi non tanto per la crisi finanziaria generale sopravvenuta, quanto in conseguenza dell'artificiosa formazione del bilancio 31 dicembre 1906 e del relativo riporto di utili».

A rendere maggiormente gravi le responsabilità incontrate dagli amministratori della Società, concorse il procedimento seguito per la svalutazione e la reintegrazione del capitale sociale, giustificata come esclusiva conseguenza di una crisi, che invece in piccola parte soltanto, influì sulle condizioni finanziarie della Fiat, mentre in realtà fu conseguenza diretta e irrimediabile dell'opera degli stessi amministratori.

Tanto la svalutazione infatti, quanto la reintegrazione, vennero deliberate di fronte ad un bilancio, che, occultando le reali condizioni economiche e patrimoniali della Società, impedì agli azionisti di conoscere le vere cause che loro imponevano il sacrificio atto a rimediare alla situazione finanziaria.

Convenzioni tra Scarfiotti, Agnelli e Figari

I.
Convenzione 8 novembre 1906

Il Banco della Liguria, con sede in Genova, con atto di citazione 28 marzo 1906, faceva citare la Fiat in liquidazione ed impugnava come simulata e fraudolenta la liquidazione stessa, offrendo di acquistare la Società disciolta con tutte le attività di avviamento mediante il prezzo di 10 milioni.

La causa fu definita in primo giudizio con sentenza del Tribunale di Torino 6 luglio 1906, che fu pienamente favorevole alla Fiat in liquidazione. Il presidente, nella seduta del Consiglio, 26 agosto, comunicò che il Banco di Liguria aveva interposto appello. Il 7 novembre 1906, il presidente, cav. Scarfiotti, riferì al Consiglio che, in seguito ad insistenze dell'avv. Rolandi Ricci e del Banco di Liguria, egli, il cav. Agnelli e l'avv. Ferraris si erano recati in Genova e si erano formulate le seguenti condizioni:

1.o Il Banco di Liguria recedesse dall'appello.

2.o Si conchiudesse un accordo per eliminare la reciproca concorrenza fra la Società Itala e la Fiat, impegnandosi entrambe per anni 4 di comunicarsi i tipi delle macchine.

3.o Il Banco di Liguria e la Fiat assumessero, in occasione dell'aumento del capitale delle due Società 5000 azioni reciprocamente e vincolate per un tempo da stabilirsi.

Il sindaco Boarelli chiese spiegazioni e dichiarò di non comprendere la necessità di un accordo, quando si era sicuri della vittoria. Agnelli osservò: «Si deve tener conto dell'importanza che ha il Figari nel mondo finanziario: inoltre non bisogna dimenticare che, volendo fare un aumento di capitale, sarebbe utilissimo avere già 5000 azioni collocate».

Si arrendono anche i più restii a questi argomenti ed il Consiglio approva.

Il giorno 8 novembre 1906 si stipularono tra la Fiat in persona del suo presidente e dell'amministratore delegato, ed il Banco di Liguria e la Società Itala, in persona dell'amministratore G. B. Figari, tre scritture. Colla prima si transigette la lite; colla seconda si stabilirono accordi per gli aumenti di capitale dell'Itala e della Fiat; nella terza si stipulò l'accordo industriale e commerciale, per impedire la concorrenza.

La seconda, che è opportuno riferire testualmente, era nei seguenti termini: «1.o La Società Fabbrica Automobili Itala assume l'aumento del capitale della Fiat per la concorrenza di L. 500,000, mediante l'acquisto di 5000 azioni (del valore nominale di L. 100) al prezzo di lire 625 caduna e così di lire 3,125,000; 2.o l'aumento di capitale di cui sopra dovrà aver luogo entro il 1907 (azioni con godimento dal 1.o gennaio 1907); 3.o la Fiat a sua volta assume l'aumento di capitale della Itala per la concorrenza di L. 125,000, mediante l'acquisto di 5000 azioni della relativa emissione del valore nominale di L. 25, al prezzo di 200 caduna e così al prezzo complessivo di L. 1,000,000; 4.o anche tale aumento avrà luogo entro il 1907; 5.o i due prezzi dovranno essere versati all'atto della consegna dei relativi titoli e questa avrà luogo entro 10 giorni dalla pubblicazione del provvedimento del Tribunale ordinante la trascrizione della dichiarazione di aumento».

Torino, 8 novembhe 1906.

Firmati: L. Scarfiotti, G. Agnelli, G. B. Figari.

II.
Abrogazione degli accordi 8 Novembre 1906

Nella seduta 5 marzo 1907 fu data comunicazione dell'abrogazione della precedente convenzione stipulata col Figari. Riferiremo il contenuto del verbale, per dimostrare con quali arti subdole e menzognere il presidente raggirasse gli altri amministratori non implicati nelle fraudolenti manovre:

«Il presidente, ritenuto, d'accordo col vice-presidente e coll'amministratore delegato, che l'aumento di capitale non sia in questo momento conveniente; sicuro anche di interpretare le idee già in proposito espresse dal Consiglio, ha trattato per l'abrogazione della convenzione Figari in data 8 novembre 1906, ed informa che è stato convenuto quanto segue: E' abrogata in ogni sua parte, in conferma di precedenti sue intelligenze, la scrittura privata 8 novembre 1906 intervenuta fra le due Società *Itala* e *Fiat*, relativa all'aumento dei rispettivi capitali, e all'emissione e sottoscrizione delle relative azioni, cui ognuna delle due Società era obbligata sull'aumento dell'altra. Resta quindi inteso che l'*Itala* e la *Fiat* riacquistano la loro piena libertà di fare o non fare l'aumento del capitale progettato in quella scrittura; di farlo, ove lo credano, alle epoche e per l'ammontare che loro più sia di gradimento, con abbondante rinunzia per ognuna di partecipare all'aumento dell'altra, o di costringervi l'altra a parteciparvi».

Alla data 30 marzo 1907 si registravano le seguenti operazioni:

Art. 442. Banca Ceriana, a titoli e partecipazioni, rimesse alla medesima, come da lettera 20 marzo 1907, N. 5000 azioni *Itala* a L. 100 caduna, L. 500,000.

Art. 445. Doversi a Banca Ceriana, per trapasso alla medesima, come da lettera 20 marzo, del n/ debito per futuro eventuale aumento di capitale:

Anticipazioni a pareggio	L. 2,625,000
Perdite e profitti interessi a n/ carico per mesi 3 1/2	» 33,301
	L. 2,658,301

III.
Accordi personali fra Agnelli, Scarfiotti e Figari

Oltre alle scritture sunnominate, riguardanti le convenzioni Banco di Liguria-*Itala*, altre ve ne furono che rimasero acquisite agli atti, sia per il sequestro avvenutone fra le carte, sia per la presentazione fattane dal Figari e dallo stesso cav. Scarfiotti, quando potè comprendere che il fatto dei personali accordi era divenuto noto.

La prima porta la data dell'8 novembre 1906 (la stessa delle famose convenzioni di surrogazione e degli accordi industriali e commerciali) così concepita:

«Fra i signori cav. Ludovico Scarfiotti e cav. Giovanni Agnelli da una parte ed il signor G. B. Figari dall'altra, riferendosi all'accordo oggi stipulato fra le due Società *Fiat* e *Itala* circa la reciproca assunzione della nuova emis-

Shooting Stars To Mingle With Flying Saucers In Night Sky Show Next Week

Thousands of shooting stars will fill the skies the early part of next week, with the climax expected at midnight on Tuesday, when the earth in its orbit around the sun passes thru the wreckage of a disrupted comet.

Under normal conditions ,the skies will be bright with "falling stars", each one a tiny fragment of rock or iron passing thru the earth's upper atmosphere at high velocity and burning rapidly to gas from friction of the extremely thin air.

The heavenly display will be the annual perseid shower, which in some years is very brilliant. During recent years, however, the shower has been quite disappointing to astronomers.

Beyond question some of the "flying saucer" reports may be based on meteors, probably moving into the line of sight of observers, according to astronomers. In such cases a shooting star may take on curious appearances, sometimes appearing like a huge double star, and other times as a flat disk, it was pointed out.

This, however, is said to be quite incidental to the present flurry of flying-saucer reports, the astronomers say. Some reports do not fit into this hypothesis, or any other, it was pointed out.

Just now, flying saucer manifestations are puzzling some of the foremost scientists engaged in upper-air research, such as those at the Carnegie Institution of Washington's high-atmosphere observatory in Maryland.

Constantly probing the upper atmosphere as a matter of routine, these astronomers have as yet observed nothing unusual, but their radar is not adapted to detecting such objects, it was pointed out. There are many things in the high atmosphere which could give radar echoes, it as explained. These could come from rapidly moving clouds, from the trails of ionized gases which form the tails of shooting stars, or even from a sharp, abrupt change in temperature.

The crucial point in studying the flying saucers, Carnegie scientists declare, is to have reliable evidence as to whether the objects which have been reported are being "navigated" in any way. For example, this would be indicated by any abrupt change in direction.

Meteor trails and the like generally move in a straight line. Wind-driven clouds do the same. They don't bob up and down, or turn corners as some of the flying saucers are reported.

It is reasonably certain a flying saucer would be a metallic object, scientists say, and as such would return echoes in about the same radar spectrum as clouds or meteor trails, but any image on the radar screen would be much sharper. For example, an echo from a cloud would be quite diffuse, and the difference would be apparent to any radar expert.

A few years ago a Canadian air station reported a strange occurrence when the sharp echoes of airplanes appeared on the screen. These echoes, however, were almost drowned out by a great diffuse echo. It later developed that the planes were flying in a thin, ionized cloud.

Perhaps the strangest part of the entire flying saucer phenomenon, however, is the fact that America's foremost scientists as yet are unable to explain what is seen by supposedly reliable observers. And they never see flying saucers themselves or get any radar indications of metallic objects in the sky.